

ع/٦٨



بنیاد محقق طباطبائی

نسخه ع/٦٨



# مركز أحياء التراث الإسلامي

اسم الكتاب: **الدر نباس بعلم الدر نساب**  
اسم المؤلف: **عيسى بن علي بن الحسين المغربي الكاتب**  
اسم النسخ: .....  
تاريخ النسخ ومجله: **كتب من خط أبي القاسم بن المغربي**  
اسم المكتبة ومحلها: **مكتبة بريطانيا - لندن**  
أبعاد حجم الكتاب: .....  
رقم الفيلم: **١١١٧**  
تاريخ التصوير: **٢٨ ذي الحجة ١٤١٨**  
الملاحظات: .....

عدد اللقطات: .....



بنية محقق طباطبائي  
نسخه ٦٨/ع



# BRITISH MUSEUM

DEPARTMENT O.N.P.

CATALOGUE OR. 3620

ORDER 5181

AUTHOR —

*(Arabic text)*

TITLE KITAB AL-ANAS

ARABIC

*1419*

PLACE & DATE OF ORIGIN —

INCHES

1 2

1 2 3 4 5 CENTIMETRES





All photographs (as defined in the Copyright Act 1956) are the copyright of the British Library Board and may not be reproduced without permission.

Applications for permission should be made in writing with a statement of the nature of the publication. The Board reserve the right to make a charge for reproduction.



OR. 3620.

Bt. at Notley's

8 Nov. 1888

الانبياس في علم الامساك

ارسله كتيب سيرة العزيم طاهر

تاريخ الطب ٢٨ ذى الحجة ١٢١٨



بنية محقق طباطبائي

نسخه ٦٨/٤









بنیاد محقق طباطبائی

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتابخانه مجلس شورای اسلامی





بنیاد محقق طباطبائی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَكِبْتُ أَرْسَالَ اللَّهِ فِي هَذَا الْكِتَابِ مَا حَضَرَنَا ذِكْرُهُ مِنْ الْأَسْمَاءِ الَّتِي لَمْ تَكُنْ  
تَحْضُرُ النَّشْأَةَ كُلَّ وَبَقِيَ سَهْمًا مِنَ الْفَرْقِ مَا يَدْرِي تَفْعُلُ الشُّبْرَاءُ بِأَيِّهَا أَيْاهُ مِثْلُ  
فَهْمُ وَقَهْمُ وَمِنْ الْأَسْمَاءِ الَّتِي الْفَاطِمَةُ لَدَاتُهَا لَحْلُفٌ وَالشُّكَاكُ لَا تَقْضِي  
فَنَعْتَمِدُ بِأَيِّهَا الدِّلَالَةَ عَلَى اتِّفَاقِهَا وَإِيمَانِ الْقَارِي مِنْ دُعَى النَّشْرِ فِيهَا  
مَعَانِي نَهْنَهُ مِنْ حُسْنِ مَوْقِعِ اجْتِمَاعِهَا مِثْلُ رَجَرٍ وَابِلٍ مِنْ عَدْنَانٍ وَرَجَدٍ وَابِلٍ  
فِي مَخْطَانٍ وَمِنْ الْأَسْمَاءِ الْفَرَادِ الَّتِي وَضِعَتْ وَضَعًا مُشْدِكًا لَا  
فَخَافُ عَلَى الْقَارِي تَضَعُّبُهَا مَا لَمْ يَكُنْ فِي عِلْمِ النَّسَبِ مُبَيَّنًّا مِثْلُ شَمْسٍ  
وَمِثْلِ أَيْ خُلْدَةٍ وَمِثْلُ شَهْلٍ بِشَيْبَانٍ وَنُورٌ دُودُكَ عَلَى حُرُوفِ الْمَعْمَرِ  
لِبَقَرَةٍ مُتَنَاوِلَةٍ وَبِذَلِكَ فَجَنَانُهُ وَخُزْنُ نَدَى أَنْ لَدَيْتِ الْمُنَوِّسِطِ  
الرُّنْدَةُ فِي الْمَدَبِ أَنْ صَرَفَ إِلَى هَذَا التَّعْلِيْقِ جَانِبًا مِنْ عَنَابِيَّتِهِ أَمْرٌ التَّحْقِيفِ  
فِي جَمِيعِ الْأَنْسَابِ الْعَدَبِيَّةِ تَوْفِيقُ اللَّهِ وَلِخُلُوعِ ذَلِكَ مِنْ لُغَةِ ثَاقِبَةٍ  
وَأَبْيَاتٍ شَعَرِ حَسَنَةٍ تَنْصِيدُ لَهَا ذِكْرَهَا بِالْأَسْمَاءِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِهَا وَجَمَلْنَا



على اثبات هذا التعليل استحسننا صنيع ابي جعفر محمد بن حبيب في كتابه  
 الذي سماه المؤلف والمختلف فانه حجت لنا هذه السبيل التي كان عليه استغناؤها  
 علينا اكمالها وايضا حجتنا وحسب المنبذ اربابنا من مذهبنا  
 في استناده ذلك السني المحدث من مذهبنا وفيه وفوق كمال الفكرة عنه وابدازه  
 لعبان طلبة من على املته عقيب تسميته ما صنعوه الا قنفايه فيما يشاء  
 والله الموفق المعين وله الحمد والعلامة على سيدنا محمد وآله الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم  
 في كمال الازد ونقد الازد يوزن العفل وهو المفعي المان  
 الموراكث واسم الازد دراء متلداء يوزن ففعل وهو دراء  
 نوال الغوث برئت برلك بزردي كمال بر سبيل شجب بر رغب بر تخطان

الازد وفي كمال الازد يوزن الفعل مفتوح العيز وسر الازد بر عند الله بر  
 مع قادم بزردي بر عزيب بر جشم بر جاشد بر خيد از بر يوف بر همدان

الرجل الذي كان  
 انراي حاشا از

عنه خله  
 صنع  
 الف



الحديث في كتابه  
الذي صنّفه في أخبارهم  
وإشعارها وذكره  
انفوله

واكثر ما يقال فيه أزد بغير الف ولا لام بعد أقوال علي بن محمد بن أحمد بن الحرث  
المرقضي في كتابه الذي صنّفه في أخبارهم وإشعارها وذكره انْفَوْلَه  
على هذه النسب أبو بكر الحميري قال وكان عالما حافظا للنسب وأبو الطلي  
فأما محمد بن موسى بن داود العمري فإنه روى عن محمد بن عبد المنعم بن إدريس  
الطبرستي عن أبي الحسن بن محمد أزد بفتح الف وكسر الذال  
ومن أزد هؤلاء أبو روق المفسر وهو عطية بن الحرث بن عبد الرحمن بن عمرو  
بن الحرث بن زياد بن حثامه بن أزد ومنهم سفير بن ليلى وراثة بن عبد الله  
الكوفي وصنّف سفير بن ليلى وكان من أصحاب المختار وهو الذي قال للمفسر  
عليه السلام لما سأل عن المعوية يا مذك المومنين السلام عليك

أزد بن حذوطة العلما  
أزد بن حذوطة العلما  
أزد بن حذوطة العلما

وعند اللات كما تقولون  
عبد الله اسم شائع كثير في العرب  
عبد الغزي والغزي المشكلان في  
من عند الآلهة مثل العلة مخففاً واللسانين أرادوا بعد الآلهة

أزد بن حذوطة العلما  
أزد بن حذوطة العلما  
أزد بن حذوطة العلما

الحديث في كتابه  
الذي صنّفه في أخبارهم  
وإشعارها وذكره  
انفوله



عَنْ عَبْدِ اللَّهِ وَهُوَ عَبْدُ الْإِلَهِ بْنِ خَارِثَةَ بْنِ غَزِيَّةَ بْنِ صُهَيْبَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ  
عَمْرِو بْنِ سُلَيْمٍ بْنِ مَعُودٍ بْنِ حَزْوَانٍ ثَعْلَانِيٍّ عَمْرِو بْنِ الْعَوْتِ بَرْطَلِيٍّ وَيَقُولُونَ  
تَوْصُولًا بَلْفَظٍ قَدْ صَوَّرْتَهُ لَكَ عَمْرُو لَكَّةَ بَغِيْرَ حَقِيْقَةٍ لِلْهَمْدِ ٢  
وَعَنْهُ مَا لَكَ هَذَا يُقَالُ لَهُ ذُو الْحَصِيْبَةِ بْنِ لَهَّةَ كَانَ لَهُ حَصِيْرَانِ مِنْ حَزِيْدِ  
مُقَيَّرَانِ كَحُلٍّ أَحَدُهُمَا شَرِيْدُهُ وَالْآخَرُ خَلْقُهُ ثُمَّ لَيْسَ يَنْدُقُ بِنَفْسِهِ بَارِئًا لِلْسَلَفِ  
إِذَا حَاطَ بِهِ عَدُوٌّ وَهُوَ لَا يَتَقَوَّى فَنُهُ حَاطَ الطَّيُّ طَرِيقًا لِلْجِلْدِ مَسْتَوِيًّا  
لِلْمَرْخِ وَنَابِلٌ مَرْمُوسٌ مِنَ الْوَصْلِ حُرٌّ وَالنَّيْلُ فِي آخِرِ الدَّلَالِ  
مَخْدُومٌ وَذُو الْحَصِيْبِ بْنِ أَسْرٍ وَاسْمُهُ غَلِبُ السَّوَالِفِ مِنْ بَلَدٍ قَوِيٍّ يُقَرَّبُ  
وَبُوطًا الْخُفَافُ عَجِيْبٌ مُلَقَّبٌ بِالْحَيِّ مَشَاعٍ إِلَيْهِ الْمَخْلِسُ  
بِالْحَيِّ إِذَا دِيَّ الْحَيِّ عَمْرُو بْنُ عَقْبَةَ بْنِ زُجْرَةَ بْنِ دِيٍّ الْحَصِيْبِ بْنِ الْقَابِلَةِ  
وَمِنْ وَكَلَدِيٍّ الْحَصِيْبِ بْنِ عَمْرِو بْنِ أَبِيَّةَ بْنِ عَقْبَةَ بْنِ أَبِيَّةَ  
لِأَسْبَاطِ خَزْوَكَانٍ وَحَمَامِ بْنِ زُجْرَةَ بْنِ هَمْدَانَ مَعَانِيَّةَ أَبِيَّةَ  
فَقُلْتُ لِمَ نَزَحْتَ إِذَا مَا لَقِبْتَهُ فَقِيْرًا مَوَالِيٍّ مِنْ رُكُوبِ النَّجَافِ  
وَالْمَوَالِيُّ خَارِثَةُ رَعْلَبَةُ الْعَنْقَابِ بْنِ عَمْرِو بْنِ زَيْدِ بْنِ  
وَالْمَوَالِيُّ خَارِثَةُ رَعْلَبَةُ الْعَنْقَابِ بْنِ عَمْرِو بْنِ زَيْدِ بْنِ

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ وَهُوَ عَبْدُ الْإِلَهِ بْنِ خَارِثَةَ بْنِ غَزِيَّةَ بْنِ صُهَيْبَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ  
عَمْرِو بْنِ سُلَيْمٍ بْنِ مَعُودٍ بْنِ حَزْوَانٍ ثَعْلَانِيٍّ عَمْرِو بْنِ الْعَوْتِ بَرْطَلِيٍّ وَيَقُولُونَ  
تَوْصُولًا بَلْفَظٍ قَدْ صَوَّرْتَهُ لَكَ عَمْرُو لَكَّةَ بَغِيْرَ حَقِيْقَةٍ لِلْهَمْدِ ٢  
وَعَنْهُ مَا لَكَ هَذَا يُقَالُ لَهُ ذُو الْحَصِيْبَةِ بْنِ لَهَّةَ كَانَ لَهُ حَصِيْرَانِ مِنْ حَزِيْدِ  
مُقَيَّرَانِ كَحُلٍّ أَحَدُهُمَا شَرِيْدُهُ وَالْآخَرُ خَلْقُهُ ثُمَّ لَيْسَ يَنْدُقُ بِنَفْسِهِ بَارِئًا لِلْسَلَفِ  
إِذَا حَاطَ بِهِ عَدُوٌّ وَهُوَ لَا يَتَقَوَّى فَنُهُ حَاطَ الطَّيُّ طَرِيقًا لِلْجِلْدِ مَسْتَوِيًّا  
لِلْمَرْخِ وَنَابِلٌ مَرْمُوسٌ مِنَ الْوَصْلِ حُرٌّ وَالنَّيْلُ فِي آخِرِ الدَّلَالِ  
مَخْدُومٌ وَذُو الْحَصِيْبِ بْنِ أَسْرٍ وَاسْمُهُ غَلِبُ السَّوَالِفِ مِنْ بَلَدٍ قَوِيٍّ يُقَرَّبُ  
وَبُوطًا الْخُفَافُ عَجِيْبٌ مُلَقَّبٌ بِالْحَيِّ مَشَاعٍ إِلَيْهِ الْمَخْلِسُ  
بِالْحَيِّ إِذَا دِيَّ الْحَيِّ عَمْرُو بْنُ عَقْبَةَ بْنِ زُجْرَةَ بْنِ دِيٍّ الْحَصِيْبِ بْنِ الْقَابِلَةِ  
وَمِنْ وَكَلَدِيٍّ الْحَصِيْبِ بْنِ عَمْرِو بْنِ أَبِيَّةَ بْنِ عَقْبَةَ بْنِ أَبِيَّةَ  
لِأَسْبَاطِ خَزْوَكَانٍ وَحَمَامِ بْنِ زُجْرَةَ بْنِ هَمْدَانَ مَعَانِيَّةَ أَبِيَّةَ  
فَقُلْتُ لِمَ نَزَحْتَ إِذَا مَا لَقِبْتَهُ فَقِيْرًا مَوَالِيٍّ مِنْ رُكُوبِ النَّجَافِ  
وَالْمَوَالِيُّ خَارِثَةُ رَعْلَبَةُ الْعَنْقَابِ بْنِ عَمْرِو بْنِ زَيْدِ بْنِ  
وَالْمَوَالِيُّ خَارِثَةُ رَعْلَبَةُ الْعَنْقَابِ بْنِ عَمْرِو بْنِ زَيْدِ بْنِ

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ وَهُوَ عَبْدُ الْإِلَهِ بْنِ خَارِثَةَ بْنِ غَزِيَّةَ بْنِ صُهَيْبَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ  
عَمْرِو بْنِ سُلَيْمٍ بْنِ مَعُودٍ بْنِ حَزْوَانٍ ثَعْلَانِيٍّ عَمْرِو بْنِ الْعَوْتِ بَرْطَلِيٍّ وَيَقُولُونَ  
تَوْصُولًا بَلْفَظٍ قَدْ صَوَّرْتَهُ لَكَ عَمْرُو لَكَّةَ بَغِيْرَ حَقِيْقَةٍ لِلْهَمْدِ ٢  
وَعَنْهُ مَا لَكَ هَذَا يُقَالُ لَهُ ذُو الْحَصِيْبَةِ بْنِ لَهَّةَ كَانَ لَهُ حَصِيْرَانِ مِنْ حَزِيْدِ  
مُقَيَّرَانِ كَحُلٍّ أَحَدُهُمَا شَرِيْدُهُ وَالْآخَرُ خَلْقُهُ ثُمَّ لَيْسَ يَنْدُقُ بِنَفْسِهِ بَارِئًا لِلْسَلَفِ  
إِذَا حَاطَ بِهِ عَدُوٌّ وَهُوَ لَا يَتَقَوَّى فَنُهُ حَاطَ الطَّيُّ طَرِيقًا لِلْجِلْدِ مَسْتَوِيًّا  
لِلْمَرْخِ وَنَابِلٌ مَرْمُوسٌ مِنَ الْوَصْلِ حُرٌّ وَالنَّيْلُ فِي آخِرِ الدَّلَالِ  
مَخْدُومٌ وَذُو الْحَصِيْبِ بْنِ أَسْرٍ وَاسْمُهُ غَلِبُ السَّوَالِفِ مِنْ بَلَدٍ قَوِيٍّ يُقَرَّبُ  
وَبُوطًا الْخُفَافُ عَجِيْبٌ مُلَقَّبٌ بِالْحَيِّ مَشَاعٍ إِلَيْهِ الْمَخْلِسُ  
بِالْحَيِّ إِذَا دِيَّ الْحَيِّ عَمْرُو بْنُ عَقْبَةَ بْنِ زُجْرَةَ بْنِ دِيٍّ الْحَصِيْبِ بْنِ الْقَابِلَةِ  
وَمِنْ وَكَلَدِيٍّ الْحَصِيْبِ بْنِ عَمْرِو بْنِ أَبِيَّةَ بْنِ عَقْبَةَ بْنِ أَبِيَّةَ  
لِأَسْبَاطِ خَزْوَكَانٍ وَحَمَامِ بْنِ زُجْرَةَ بْنِ هَمْدَانَ مَعَانِيَّةَ أَبِيَّةَ  
فَقُلْتُ لِمَ نَزَحْتَ إِذَا مَا لَقِبْتَهُ فَقِيْرًا مَوَالِيٍّ مِنْ رُكُوبِ النَّجَافِ  
وَالْمَوَالِيُّ خَارِثَةُ رَعْلَبَةُ الْعَنْقَابِ بْنِ عَمْرِو بْنِ زَيْدِ بْنِ  
وَالْمَوَالِيُّ خَارِثَةُ رَعْلَبَةُ الْعَنْقَابِ بْنِ عَمْرِو بْنِ زَيْدِ بْنِ





بنیاد محقق طباطبائی

وَمِنْ حِرَاحَةِ  
وَمِنْ رِيشَةِ  
وَمِنْ حِرَاحَةِ  
وَمِنْ رِيشَةِ

مضمون  
اسلام

اسمك في الحاف برقصاعة وقيل ان اسم قصاعه عمر بن مالك بن عمر بن  
رمته برزید بن مالك بن حميد وفي قصاعه علام طويل الشبرقة اموصعه  
ومن اسمك عذرا المعروون بالعين والرقعة ومنه ايضا بنو بنو  
وسيد دلهانيز القبلي من اسما الله ذكر مستقصي مواضع من نقد اللباس  
فلهذا دعاه فاهنا ذكر الخفقا ورايت كحط شبيل النساء والابوه دله  
كان حوزة كنه برسو دله اسمك صاحب فزعور مصر ولا ادري ما صحه ذلك  
اسمك بر القياقه بر عافق بر الشاهد بر عك وقيل ان اسمك الحز  
واحتلهوا في نسبه معارفه هو عك بر عذنان بر عبد الله بر المازدر الغوث  
وقال احدوز و كانه اثبت هو عك بر الدني بر عذنان بر ادد وفي ذلك  
نقول الكمي بر ادد السيد ك

الناس و  
عليه

طباطبائي  
عبد العزيز



لَعَلَّ فِي مَنَاسِبِهَا مَنَازِرُ إِلَى عَدْنَانٍ وَأُضْحَةُ السَّبِيلِ  
وَالْعَبَّاسُ يُرِيدُ دَائِرَ السُّلَيْمِ  
وَعَلَّكَ بَرْدُ عَدْنَانٍ الْبَرْدُ نَلَا عَمُّو بَعْسَانٍ حَتَّى طَرِدُوا كُلَّ مَطَرٍ

فَالْعَبَّاسُ هَذَا الشَّيْخُ نَحْنُ بَعْلَتُهُ عَلَى عَسَّانٍ وَدَلَّ أَنَّ عَسَّانَ مَا بِالْبَرِّ فَكَانَ  
عَلَى هَذَا الْمَاءِ بَنُو عَامِرٍ وَأَمْرٌ بِالْعَبَّاسِ وَكَذَلِكَ بَنِي ثَعْلَبَةَ بَنِي مَرْزُوقٍ وَالْمَرْزُوقُ وَكَانَ عَلَيْهِ  
الْيَاسَعِيَّةُ هُوَ كَمَا فِي الْمَرْزُوقِ وَكَانَتْ عَمُّكَ بِرَعْدَانٍ فِي أَشْفَلِ ذَلِكَ الْمَاءِ وَكَانُوا فِي  
زَمَانِ مَرْزَانَ أَكْبَا جَاءَ حَتَّى وَقَفَ عَلَى عَسَّانٍ فَاسْتَشْفَاهُمْ فَسَقَوْا لَنَا مَرْغِيًا  
ثُمَّ أَتَى عَمُّكَ أَفْسَدُوا لَنَا صَبِيحًا إِلَى رَقِيقًا فَقَالَ لَهُمْ مَا لِي أَرَى لِبَنِي أَخَوَاتِكُمْ مَرْغِيًا  
وَلِبَنِيكُمْ صَبِيحًا فَقَالُوا وَاللَّهِ مَا نَعْلَمُ إِنَّ شَرِبْنَا لَوَاحِدًا وَانْشَرَبْنَا مَرْغِيًا لَوَاحِدًا وَانْشَرَبْنَا  
لَوَاحِدًا لَمْ أَتَهُمْ فِي عِلَاقَتِهِ وَكَثُرَ شَفَاكُهُ فَارْتَدَّى إِلَى أَرْضِ الرِّغْيِ لِبَنِيهِمْ  
وَأَصَاحِبَ لِبَنِيكُمْ وَذَلِكَ أَنَّهُمْ لِيَشْرَبُوا صَفْوُ الْمَاءِ وَلِيَشْرَبُوا كَدْرَهُ وَيَرْعَوْا  
أَنْفَ الرِّغْيِ وَيَرْعَوْا كَدْرَهُ وَلِيَشْرَبُوا أَيْلَهُمْ مُسْتَقْبِلَهُ الرِّغْيِ بِأَفْئِدَتِهَا مُسْتَدِيرَةً  
الْشَّمْسُ يَضِدُّهَا نَحْنُ عَلَى نَطْلُوبُونَ عَسَّانَ الْمُنَاقَلَةَ فِي الْمَنَازِلِ  
فَادِرُ الْعَرَبِ شَعْرَهُمْ قَالِمُ عَمِيرٍ مَطْوَرُهُمْ أَحَادِمُ قَصَائِلِهِمْ عَشَائِرُ مَالِئَتِهِمْ

الْعَبَّاسُ يُرِيدُ دَائِرَ السُّلَيْمِ  
الْيَاسَعِيَّةُ هُوَ كَمَا فِي الْمَرْزُوقِ  
وَالْمَرْزُوقُ وَكَانَ عَلَيْهِ  
وَالْعَبَّاسُ هَذَا الشَّيْخُ  
نَحْنُ بَعْلَتُهُ عَلَى عَسَّانٍ  
وَدَلَّ أَنَّ عَسَّانَ مَا بِالْبَرِّ  
فَكَانَ عَلَى هَذَا الْمَاءِ  
بَنُو عَامِرٍ وَأَمْرٌ بِالْعَبَّاسِ  
وَكَذَلِكَ بَنِي ثَعْلَبَةَ  
بَنِي مَرْزُوقٍ وَالْمَرْزُوقُ  
وَكَانَ عَلَيْهِ الْيَاسَعِيَّةُ  
هُوَ كَمَا فِي الْمَرْزُوقِ  
وَكَانَتْ عَمُّكَ بِرَعْدَانٍ  
فِي أَشْفَلِ ذَلِكَ الْمَاءِ  
وَكَانُوا فِي زَمَانِ مَرْزَانَ  
أَكْبَا جَاءَ حَتَّى وَقَفَ  
عَلَى عَسَّانٍ فَاسْتَشْفَاهُمْ  
فَسَقَوْا لَنَا مَرْغِيًا ثُمَّ  
أَتَى عَمُّكَ أَفْسَدُوا لَنَا  
صَبِيحًا إِلَى رَقِيقًا  
فَقَالَ لَهُمْ مَا لِي أَرَى  
لِبَنِي أَخَوَاتِكُمْ مَرْغِيًا  
وَلِبَنِيكُمْ صَبِيحًا فَقَالُوا  
وَاللَّهِ مَا نَعْلَمُ إِنَّ شَرِبْنَا  
لَوَاحِدًا وَانْشَرَبْنَا مَرْغِيًا  
لَوَاحِدًا وَانْشَرَبْنَا لَوَاحِدًا  
لَمْ أَتَهُمْ فِي عِلَاقَتِهِ  
وَكَثُرَ شَفَاكُهُ فَارْتَدَّى  
إِلَى أَرْضِ الرِّغْيِ لِبَنِيهِمْ  
وَأَصَاحِبَ لِبَنِيكُمْ وَذَلِكَ  
أَنَّهُمْ لِيَشْرَبُوا صَفْوُ الْمَاءِ  
وَلِيَشْرَبُوا كَدْرَهُ وَيَرْعَوْا  
أَنْفَ الرِّغْيِ وَيَرْعَوْا كَدْرَهُ  
وَلِيَشْرَبُوا أَيْلَهُمْ مُسْتَقْبِلَهُ  
الرِّغْيِ بِأَفْئِدَتِهَا مُسْتَدِيرَةً  
الْشَّمْسُ يَضِدُّهَا نَحْنُ عَلَى  
نَطْلُوبُونَ عَسَّانَ الْمُنَاقَلَةَ  
فِي الْمَنَازِلِ فَادِرُ الْعَرَبِ  
شَعْرَهُمْ قَالِمُ عَمِيرٍ  
مَطْوَرُهُمْ أَحَادِمُ قَصَائِلِهِمْ  
عَشَائِرُ مَالِئَتِهِمْ

عَدْنَانُ مَا خَلْفَ وَتَقْوَمُ



فَقَصَبَتْ غَسَّانُ وَقَاتَلُوهُمْ فَهَزَمُوهُمْ وَأَعْطَتْهُمْ عَلَى الْيَاوَةَ سِتْعًا وَعِشْرِينَ  
 سِتَّةً أَوْ ثَمَانِيَةً ثُمَّ نَشَأَ عَنِّي عَلَامٌ مَرْدٌ بَعْدَ سَمْلَقَةٍ لَمْ مَدَى  
 فِي الْفَجَاءِ أَحَدٌ غَافٍ فِي الشَّامِ بِنِعْمَتِكَ فَجَلَّ قَوْمُهُ عَلَى غَسَّانَ فِي حَدِيثٍ  
 طَوِيلٍ فَقَاتَلُوهُمْ فَانْهَزَمَتْ غَسَّانُ يَوْمَئِذٍ وَفِي هَذَا الْيَوْمِ قِيلَ

غَسَّانُ غَسَّانُ وَعَنِّي عَنِّي  
 الْمَشْعَرِ يَوْمَ زَجَالٍ صَدَقَ  
 يَعْنِي بِالْمَشْعَرِ بَنِي الْمَشْعَرِ بَنِي أَدَدَ

أَخُوهُ عَدْنَانُ بَرَادٍ وَكَانَ أَشْمُ الْمَشْعَرِ نَبَتْ وَيُقَالُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِهِمْ  
 انْتَسَبُوا إِلَيْهِمْ فَقَالُوا الْمَشْعَرُ هُوَ نَبَتْ بَرَادٍ وَبَرَزِيدٍ بَنِي شَجْبٍ  
 بَنِي حَزْبٍ بَرَزِيدٍ كَهَلَانِ بَنِي سَبَازٍ شَجْبٍ بَرَزِيدٍ بَنِي حَزْبٍ وَبَنِي حَزْبٍ  
 هَذَا الْوَلَدُ مِنْ حَزْبٍ نَاصِبٍ أَسْبَرُوهُ أَطْلَقَهُ وَلَمْ يُكْرَأْ إِلَيْهِ زَيْبَةُ عَنِّي يَوْمَئِذٍ  
 وَأَمَّا عَائِشَةُ صَاحِبَةُ الْحَرْبِ وَكَانَ زَيْبَةُ هَمَزٌ حَزْبُهُمْ بَعْدَ زَيْبَةٍ رَحِمَهُ  
 وَلَمَّا انْقَضَتْ غَسَّانُ يَوْمَئِذٍ الْيَوْمَ رَضَتْ حَتَّى هَبَطَتْ بِطَرْمُزٍ فَخَزَعَتْ  
 حَزْبًا عَنْهُمْ فَأَقَامَتْ بِهَا وَمَكَّنَتْ لَهَا وَسُودَ الْحَزْبُ بِبَيْتِ بْنِ حَزْبٍ  
 مِثْلَ غَسَّانَ الْإِسْطَامِ يُودُونَ الْحَزْبِيَّةَ إِلَى سَيْلِهِمْ وَكَانَ لَهَا فِي ذَلِكَ حَدِيثٌ طَوِيلٌ

رحل



وَمِنْ عَمَلِكُمْ رَعَيْنَانِ تَقُولُ لِسَامِئَةَ نَرْفُقْنِ الْفُكْلَ  
سَيَبْلُغُ قَدْرِي نَهْنَبِلَا اِنْ يَجِدْهَا قَصِيْرًا وَقَوْلِي سَتَمْلِكُهُ وَقَصَائِدُ  
رَبَانِي عَلَى الْغَوْرِ يَرُدُّونَ مِنْ حَيَّرَ وَيَصْعَدُ فِي عَمَلِكُمْ رَعَيْنَانِ تَابِعْنِي

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠



عَلَى أَنْ لَا يَصُدُّوهُمْ الرَّاغِبُونَ حَيْثُ احْتَبَوْا فِي الْأَرْضِ فَحَرَّحُوا إِلَى بَيْتِ اللَّهِ فَاسْتَجَابُوا لَهُ  
بِعَوْفٍ رَكْعَةٍ رَسَدَ بِرِزْدِ مَسَاءَ رَمَتُهُمْ وَكَانَتْ أَمَهُ قَضَاعِيَّةً وَنَهْدَ قَا حَارَ لَمْ  
وَعَقْدَ مِنْ أَجْلِهِمْ حَلَفَ شَرُّهُمْ وَكَلَبَ ثَرَاكُهُ فِي الْإِسْلَامِ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
مَعَهُ بَرُّ عَطَاةٍ فِي رَحَابِ رِزَارَةِ نَوَاحِدِشَ وَجَبَلُهُ مِنَ الْخَمِيَّةِ رَأْسُ رَعْدٍ عَبْدُ اللَّهِ الْعَلَمُ خَاصِمٌ  
بَرُّ شَمَرٍ بَرُّ شَمَرٍ بَرُّ الشَّعْدِ حَيْثُ رَجَعُوا فِي كَاهِلِهِمْ أَسْلَمُوا  
وَمِنْ أَسْلَمُوا نَدْوَى هُوَ لَا

مُسْتَنْبَرٌ الْمُقْطَعُ بِرِسْنِهِ خَالِدٌ بِرَأْسِهِ رَسَالِمُ بَرُّ وَهْدٍ حَيْثُ رَجَعُوا  
بِرَّ عَمْرٍو بِرَّ كَاهِلِهِ بِرَّ أَسْلَمُوا بِرَّ بَقُولِهِ عَمْدُ الرِّفَاعِ الْعَامِلِي  
عَلَى ذِي مَنَارٍ تَعْرِفُ الْعَيْسُ مَشْنُو كَمَا تَعْرِفُ الْأَصْنِافُ دَارَ الْمُقْطَعِ

وَكَانَتْ لَهُ خِطَّةٌ الْكُوفَةُ وَكَانَ بِطْعَانًا عَمْرٍو  
هَذِهِ الثَّلَاثَةُ الْأَسْمَاءُ بِطَعْنٍ لَهَا وَمَا عَدَا أَهْلَ بَيْتِهَا أَسْلَمُوا فِي الْأَمْرِ ذَلِكَ  
أَسْلَمُوا بِرَّ أَفْصَى جَارَتُهُ تَزَعَمُ عَمْرٍو كَمَا مَرَّ مَاءُ الشَّيْءِ وَهُوَ أَسْلَمُوا خَيْرًا عَمْرٍو

عَلَى السَّلَامَةِ  
الْحَمْدُ

أَسْلَمُوا



عَشْرَ

وَمِنْهُمْ يَأْتُكَ وَيَقُولُ إِنَّا أَخْلَفْنَا عَهْدَ رَبِّدَارِمْ بِرِجْزٍ بَرٍّ أَيْلَهُ سَهْمٍ رِيَّازِ  
بِالْحَرْثِ رَسَلًا مَّا بَرَأْسُهُمْ كَانَا طَلِيعَتُهُ لِنَسُورِ اللَّهِ أَطْلَقَ اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَامًا فَجَدَّ  
نَبِيًّا قَدْ قَنَاءَ قَنِيَّةً وَأَخَذَ

وَمِنْهُمْ يَأْتُكَ وَيَقُولُ إِنَّا أَخْلَفْنَا عَهْدَ رَبِّدَارِمْ بِرِجْزٍ بَرٍّ أَيْلَهُ سَهْمٍ رِيَّازِ  
بِالْحَرْثِ رَسَلًا مَّا بَرَأْسُهُمْ كَانَا طَلِيعَتُهُ لِنَسُورِ اللَّهِ أَطْلَقَ اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَامًا فَجَدَّ  
نَبِيًّا قَدْ قَنَاءَ قَنِيَّةً وَأَخَذَ

وَمِنْهُمْ يَأْتُكَ وَيَقُولُ إِنَّا أَخْلَفْنَا عَهْدَ رَبِّدَارِمْ بِرِجْزٍ بَرٍّ أَيْلَهُ سَهْمٍ رِيَّازِ  
بِالْحَرْثِ رَسَلًا مَّا بَرَأْسُهُمْ كَانَا طَلِيعَتُهُ لِنَسُورِ اللَّهِ أَطْلَقَ اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَامًا فَجَدَّ  
نَبِيًّا قَدْ قَنَاءَ قَنِيَّةً وَأَخَذَ

وَمِنْهُمْ يَأْتُكَ وَيَقُولُ إِنَّا أَخْلَفْنَا عَهْدَ رَبِّدَارِمْ بِرِجْزٍ بَرٍّ أَيْلَهُ سَهْمٍ رِيَّازِ  
بِالْحَرْثِ رَسَلًا مَّا بَرَأْسُهُمْ كَانَا طَلِيعَتُهُ لِنَسُورِ اللَّهِ أَطْلَقَ اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَامًا فَجَدَّ  
نَبِيًّا قَدْ قَنَاءَ قَنِيَّةً وَأَخَذَ

وَمِنْهُمْ يَأْتُكَ وَيَقُولُ إِنَّا أَخْلَفْنَا عَهْدَ رَبِّدَارِمْ بِرِجْزٍ بَرٍّ أَيْلَهُ سَهْمٍ رِيَّازِ  
بِالْحَرْثِ رَسَلًا مَّا بَرَأْسُهُمْ كَانَا طَلِيعَتُهُ لِنَسُورِ اللَّهِ أَطْلَقَ اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَامًا فَجَدَّ  
نَبِيًّا قَدْ قَنَاءَ قَنِيَّةً وَأَخَذَ



١٤

وَفِيهِ اِيضًا اَبَامُهُ بِرُتْبَةٍ نَزَّ شَكَامُهُ مَقْصُودُهُ

وَعِي حَتَمَ اَبَامُهُ وَهُوَ الْمَشْهُودُ بِرُتْبَةٍ نَزَّ شَكَامُهُ مَقْصُودُهُ

وَمُقَضَّاهُ اَبَامُهُ بِرُتْبَةٍ نَزَّ شَكَامُهُ مَقْصُودُهُ

عَفْصِي رُحَارَتُهُ نَزْجُهُ مُزْنَقِيَاءُ  
عَفْصِي رُحَارَتُهُ نَزْجُهُ مُزْنَقِيَاءُ  
عَفْصِي رُحَارَتُهُ نَزْجُهُ مُزْنَقِيَاءُ  
عَفْصِي رُحَارَتُهُ نَزْجُهُ مُزْنَقِيَاءُ

وے آباد  
وے بحیلہ

و في اباد افصى نردغى اباد  
و بجيلة افصى نذير قسدر عبقدم  
اشد اعور فتنشتر افصى عند القنسر واسمر عند القنسر لكبير راغصى دغوى  
برجدة برانند ريسر ريزار المعور الشنى كلهم على بلاد المعور  
فالاد قهر عمراز واسمه الحرث نشتر بر منقل وهو الفايلى له المتى رخاثة  
النشيبا صاحب فتح العزراق



مَا أَرَزْنَا بِمِيرَانِهِ وَأَوْصَىٰ مِثْلَ الْمِيرَانِ مِثْلَ الْوَصِيَّةِ  
 عَنِ الْمِيرَانِ مِثْلَ الْوَصِيَّةِ مِثْلَ الْوَصِيَّةِ مِثْلَ الْوَصِيَّةِ  
 مِثْلَ الْوَصِيَّةِ مِثْلَ الْوَصِيَّةِ مِثْلَ الْوَصِيَّةِ مِثْلَ الْوَصِيَّةِ

اعوذ بالله من الشئ مذموم ومن سوء العاقبة  
 اللهم اغفر لي ما مضى وما مضى وما مضى وما مضى

لَقَدْ عَلِمْتُ أَنِّي كُنْتُ مِنْ أَهْلِ الْوَصِيَّةِ  
 وَلَمْ أَكُنْ بِمِثْلِ الْوَصِيَّةِ مِثْلَ الْوَصِيَّةِ  
 وَأَكْرَمُ مَا تَكُونُ عَلَى نَفْسِي إِذَا مَا قُلْتُ فِي الْوَصِيَّةِ  
 فَتَنَنِي بِمِثْلِ الْوَصِيَّةِ مِثْلَ الْوَصِيَّةِ  
 وَإِنْ لَيْتُ الْعَيْنُ لَمْ تَغْلِبْنِي وَلَمْ تَخْضَرْ جَفُونِي  
 وَلَمْ أَقْطَعْ أَحَا لَمْ تَخْضَرْ جَفُونِي  
 لَقَدْ صَحَّتْ مَا أَحْتَاجُ فِيمَا يَلُوتُ مِنَ الْمُسَوِّاتِ  
 وَذَلِكَ أَنِّي أَدْبَيْتُ نَفْسِي وَمَا جَلَّتْ الرِّجَالُ ذَوِي الْحِجَابِ

وَالْوَصِيَّةِ مِثْلَ الْوَصِيَّةِ  
 وَالْوَصِيَّةِ مِثْلَ الْوَصِيَّةِ  
 وَالْوَصِيَّةِ مِثْلَ الْوَصِيَّةِ  
 وَالْوَصِيَّةِ مِثْلَ الْوَصِيَّةِ



وَقَلْبُ الْمُؤْمَرِ فَأَدَّ كُنْزِي وَزَلَّحَ كَيْفَ فِي الْوَضْحِ الْقَوَّالِ إِلَى مَعْرِفَةِ  
الْمُغْلِبِ الْعَجَلِ  
بِحَالِ الْمَغْلِبِ وَهُوَ الْأَعْلَى بْنُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ  
بْنُ دَلْفِ بْنِ حُثَيْمٍ بْنِ قُتَيْبٍ بْنِ مَعْدِي بْنِ عَجَلٍ

الْمَغْلِبِ

وَفِي مَعْرِفَةِ الْمَغْلِبِ بِرِشَالِهِ أَحَدُ بَنِي مَالِكٍ رَسَّعْدَ رَزْدَ مَنَافٍ  
كَانَ قَائِدًا لِمَنْ جَعَلَ عَلَى الْفَرَقَةِ وَوَلَّى ابْنَهُ ابْنَهُمْ وَفِيهِ لَهْدُونَ  
وَمِنْ وَلَدِهِ آلُ الْمَغْلِبِ الَّذِينَ زَالَتْ دَوْلَتُهُمْ بِأَمْرِ عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِيِّ  
الدَّاعِي

الضَّمَمِ  
أَدْعَاةُ

وَفِي جَيْلِهِ أَدْعَاةُ رَنَمَارٍ رَأْسُهُ  
وَفِي قَوْمِهِ أَدْعَاةُ بَرِ عَمْرٍو بَرِ عَامِرٍ نَاسِخٍ بِرَدِّ أَفْعٍ بِرِ مَلِكٍ بَرِ حَيْثُمٍ  
بِرِ حَاشِدٍ بَرِ حَيْثَارٍ رَنَمَارٍ رَنَمَارٍ

وَفِي مَعْرِفَةِ  
وَفِي الْمَزْدِ  
أَبَادُ بَرِ رَأْسِ  
أَبَادُ بَرِ سُوْدُ بَرِ الْحَجَرِ  
كَانَ مَدْحُ الْمَهَاكِبَةِ وَفِي قَوْلِهِ

سَمِ الْأَجْدَعِ مَالِكِ الدَّاعِي  
سَامِعُ بَرِ حَيْثُمٍ



وَمِنْهُمْ

وَمِنْهُمْ  
السَّيِّدُ رَحْمَةُ رَبِّهِمْ

كَيْفَ لَهُ

وَمِنْهُمْ

السَّيِّدُ بِنُزُلَامٍ بِرِ مَازِنٍ ثَعْلَبَةُ سَعْدٍ دُبَّارٍ  
وَكُلُّ بَنِي سَعْدٍ فِي الْعَرَبِ هُوَ السَّيِّدُ عَلَى فَعِيلٍ

وَمِنْهُمْ

أَفْرَؤُوهُ غَانِمٌ بِرَافِضِيٍّ بِنُزُلَامٍ قَسْرٍ

وَمِنْهُمْ

أَفْرَؤُوهُ هَزْمٌ بِرَافِضِيٍّ بِنُزُلَامٍ

وَمِنْهُمْ

أَكْلَبٌ مِثْلُ أَفْعَلٍ بِرِ شَهْلٍ عَمْرٍو رَقْلَسٌ

وَمِنْهُمْ

أَكْلَبٌ أَيْضًا بِنُزُلَامٍ رَحْمَةُ رَبِّهِمْ  
بِنُزُلَامٍ هَذَا هُوَ جَدُّ الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ



وَفِي خَشَعِهِمْ

وَفِي رُسُوعِهِمْ

فِي الْأَزْدِ

وَفِي عَاكِ

وَفِي قَمِيمِ

وَفِي كَلِي

وَفِي كَلِي

وَفِي حَمِيرٍ

تَوَزُّونَ عِلَاقَتِهِ

إِلَّا آه

وَزَنَ دِيَّةٍ

إِلَهَ

لَيْسَ لَهُ

وَنَ عِلَّةٍ

إِلَهَ

إِلَهَ

مِثْلَ عِلَّةٍ

أَكَلَبُ بَرْزِيعَةٍ بِرِغْفَرٍ سِرِّرٍ كَلْفٍ رَافِقٍ لِبَضْمِ الْأَمِّ ٢  
أَكَلَبُ رُسُوعَةٍ

الْمَاءُ مِثْلُ عِلَاقَتِهِ بَرْزِيعَةٍ بِرِغْفَرٍ سِرِّرٍ كَلْفٍ رَافِقٍ لِبَضْمِ الْأَمِّ ٢  
عَبْدُ اللَّهِ الْغَطْرِيفُ رَحْمَتُ اللَّهِ عَلَيْهِ

بُورِزْدِيَّةٍ  
نَبُوَالَهُ مَقْصُورٌ سَاعِدَةٍ الشَّامِعِ عَلَى

الْبَهَّةُ وَهُوَ الْقَلْبُ رَحْمَتُ اللَّهِ عَلَيْهِ

إِلَهٌ مِثْلُ عِلَّةٍ رَحْمَتُ اللَّهِ عَلَيْهِ

نَزْدُهُ لِرَدِّ وَفَانِ جُنْدٍ ٢

عَبْدُ الْمَلِكَةِ مِثْلُ عِلَّةٍ بِرِغْفَرٍ سِرِّرٍ كَلْفٍ رَافِقٍ لِبَضْمِ الْأَمِّ ٢

بَرْزِيعَةٍ بِرِغْفَرٍ سِرِّرٍ كَلْفٍ رَافِقٍ لِبَضْمِ الْأَمِّ ٢  
نَبُوَالِ ذِي قَتَاتٍ بِرِغْفَرٍ

عَبْدُ اللَّهِ الْغَطْرِيفُ رَحْمَتُ اللَّهِ عَلَيْهِ



رجل من علة بن رندج

وفي النخع

بنو البَيَّهَة رَعَوْفَ النخع

فواهلكه

بنو اَصَمع بن مظهر بن زراح رَعَوْفَ شَمْس بن اَعْيَا رَسْعَد

بن عبد الرحمن بن قس بن معز بن ملك بن اعصر بن سعد بن عيلان

وفي طي

اَصَمع بن ابي عبد بن رَسْعَد رَعَوْفَ رَسْعَد بن هَاز

وامية الحبة

في رلتش

وامية المصغر

وفي المنصار

بنو امية بن زيد بن ملك رَعَوْفَ رَعَوْفَ بن عوف  
بنو الموشح حارث

وفي طي

بنو امية رَعَوْفَ رَعَوْفَ بن كنانة بن زيد بن اسود بن  
وهو بن هار بن عبد الغوث بن طي

وفي حمير

بنو الاقر وع

وفي حمير

بنو امية بن

بنو امية بن زيد بن ملك رَعَوْفَ رَعَوْفَ بن عوف  
بنو الموشح حارث  
بنو امية رَعَوْفَ رَعَوْفَ بن كنانة بن زيد بن اسود بن  
وهو بن هار بن عبد الغوث بن طي  
بنو الاقر وع  
بنو امية بن

بنو امية بن زيد بن ملك رَعَوْفَ رَعَوْفَ بن عوف  
بنو الموشح حارث  
بنو امية رَعَوْفَ رَعَوْفَ بن كنانة بن زيد بن اسود بن  
وهو بن هار بن عبد الغوث بن طي  
بنو الاقر وع  
بنو امية بن



وَحْيُ قُضَاءِ أُمِّيهِ بِرُغْصِهِ بِنِ هُصْبِ بْنِ حَجَرٍ وَأَيْلِ جَنْثِمِ مَلِكِ  
بِرُكْعَتِ بْنِ الْقَيْزِ

وَفِي الْاَنَادِ  
اُمِّيهِ رَحْمَةً مِنْ رَحْمَتِ اَبَادِ م

و في المنار  
أمة برصبيغة برزند بزمك عوف عمرو عوف  
بزمك الموشن

و هي قلبي  
امه نوحاكة برتعلبة برسعد برديان وايها عن الشماخ  
للملك ابنه الاموي قالت اراي اليوم جسمك كله جيع

فَرِيضَةً بَنُو إِسْدِرَ حَزْمَةَ

هو من مدح  
ابن بزمزبانية  
هو من مدح

عَنْ عَبْدِ الْعَزِزِ بْنِ  
أَسَدٍ عَنْ مَنَاةَ بِنْتِ عَابِدِ اللَّهِ سَعْدِ الْغَنِيِّ

وفي نسخة  
عن عبد العزيز بن أسد عن مناة بنت عابد الله سعد الغني

وفي نسخة أخرى

وہی مذبح







فلما خضت بمبر قالت اري شرا لا خير معه وعصيانا لا طاعة معه

—

نَجْرُ

نَجْرُ رَوَايِلِ قَانِيطِ نَزْهَنْبِ بِرِاقْصِي بِرِ دَعْمِي بِرِ جَدِثِلِي  
بِرِ اسْدِ مَرْسَعَةِ بِرِ نَزَارِ الْقَبِيلِ الْكَبِيرِ الْكَبِيرِ الْكَبِيرِ  
وَلَيْسَ كَرُ وَحَنِيفَهُ دَعْمِلِ

رَجْرُ

رَجْرُ رَوَايِلِ مَرَّانِ بِرِ جَعْفِي بِرِ سَعْدِ الْعَسِيدَةِ بِرِ الْكَرَادِدِ  
بِرِ زَيْدِ لَيْسَجِ بِرِ عَزَبِ بِرِ زَيْدِ كَهْلَانِ سَبَانِ لَيْسَجِ  
بِرِ عَزَبِ بِرِ قُحْطَانِ وَوَلَدِ كَرِ وَالْمَرْهَةِ أَمْرَانِ  
حَذَاكِلَ الْمُخْلَقِ وَبِهِمْ بَطْنُ بَصَارِي كَانُوا بِالْحَبِيرَةِ مِنْهُمْ الْحَرْتُ  
بِالْمَاءِ بِرِ عُمَيْرِ صَاحِبِ تَوْسَعِ عُمَيْرِ





بَوَلَّانُ مَسْكَاتِي

وَيُعَلِّبُ بَوَلَّانُ بَنِي صَحَّارٍ بِرَعَّتْ وَمَسْهُمُ مَقَاتِلُ  
بِرَحْمَتِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحِمْيَرِيِّ مَرَّ حَبْرٌ دُولِي الْعَبَّاسِيَّةِ

بَوَلَّانُ

نَتْمُ  
بَوَلَّانُ

وَفَوْطَى الْحَبِيرِ وَأَسْمَةُ عَمْرُو بْنُ طَيْفٍ عَمْرُو  
رَمَانَهُ رَمَالِدُ حَذَّ عَائِلُ ذَهْلُ رُفْعَانُ حَذَّ بَرَكَا رَجَبُ  
بِرَفِطَةِ نَوَاطِي وَكُسْمِي الْحَبِيرِ لِحُودِهِ وَكَارِ شَتَبَقَا  
وَهُوَ الَّذِي نَافَذَ عَامِدُ بَرَجُوِيَرِ الطَّيْرِ فَنَفَرَ عَلَيْهِ الْحَبِيرُ

بَالِصَرِّ  
بَوَلَّانُ





بنیاد محقق طباطبائی

۲۶

مَثُورُ جُرْهُ

لَشَرُّ

لَشَرُّ

لَشَرُّ

لَوْ أَنَّكَ بِرُوحٍ مِنْ بِلَاحِ هِلَالِ عِيَادِ مَعْمُورِ

وَمِنْ حَتْمِ لَشَرِّ رُوحِ لَلَّهِ رَشْرَشُ زُرْعِ عَفْرَسِ  
تُرْخَلَفُ بِرَافِقِ رَافِقِ وَهُوَ حَتْمُ  
ح ف

بَلَى قَضَاعَهُ بَلَى بِرُوحِ عَمْرُوسِ الْخَافِ قَضَاعَتَهُ



وفيها نقول النابغة

احد رجلي وما هاهنا الفواديه

خفيف  
بجلي

فرائس ابو بلي واسمه عبيد ثعلبه نرد وبيته  
ملاذير الحرت بر سعد ثعلبه نرد ودار اسير حزمه  
وابنه عمرة بن ثياس بن ابي بلي الشناخ المعروف

فربلي

بليزة بن مشنوب بن الفشت بن ميم عوذ مناة  
بن ناج بن ميم بن اراثة عامر بن عنبلة بن قسيميل  
بن قدار خفيف بن بلي بن عميرة

وفي نهدي

بليزة نصح الباء وابناء وهو الحرت بن ملاذير نهدي

وفي نهدي بليزة الحرت بن فهد بن عتق له



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَبِالْحَمْدِ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا إِذْ هَدَانَا لَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا إِذْ هَدَانَا لَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا إِذْ هَدَانَا لَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ

وحي المبر نهد و نهدا بعد

وَعَلَى الْمِيرِ نَهْدٌ وَقَدْ بَعْدُ

تَرْبِطُ وَعِ الْغَيْنِ  
تَرْبِطُ لِرَحِيمِ رَزِيدٍ عَنِ رَجِيٍّ وَابِلِ  
رَحْمَتِهِ مَلَكٌ كَعِدِ الْغَيْنِ

رحمتهم و ملائكتهم و القين

فی علیہ السلام بمجادد عبد رب العالمین

و عن شيار بـ الحاد ترقبش مشعوذ

وَمِنْهُمْ مَنْ ارْتَدَّ  
بِالْحَادِثِ رُبْعَةٍ رَايَ الْحَرْثَ بْنَ هِشَابٍ  
نُورِ رُبْعَةٍ

وَفِي كُنْدَه  
وَفِي حُفَى

وہی کندیہ  
وہی کندیہ  
کہ ابن الحریث سے ملے  
کہ ابن سعد سے ملے  
بانتی ہ  
رذیل سے ملے  
نہ جعفری



وَفِي حَيْلَةٍ  
وَفِي وَدَادٍ  
وَالسَّكُونِ  
وَهَمْدًا  
وَمِنْ هَازٍ بَرِيكٍ  
أَخُوهُ هَمْدًا  
وَفِي عِلٍّ  
وَفِي عِلٍّ

بَدَأَ بِرَقِيبًا بِرِجْلَيْهِ مَعُونَةً بِزَيْدٍ الْغَوِي  
بَدَأَ أَوْعَاثُ عَوْنِيَا بِرِزَا هُزْ بِرِ مَرَادٍ  
أَبْدَى بِالْكَالِ الْمَكْسُورَةِ بِزَعْدَى اسْتَرْشَرِ  
بِرَنْشِيهِ بِرِ السَّكُونِ  
بِكَيْلٍ بِرِ حَيْثُمْ بِرِ خَيْرٍ  
بِكَيْلٍ بِرِ الْهَازِ وَالْهَازِ مِثْلُ عُلْصَانٍ  
بِوَلَانٍ عَمْرٍ بِرِ الْغَوِي  
بِوَلَانٍ صَحَارٍ بِرِ عِلٍّ

ب ٤  
مَعْنَى



بنیاد محقق طباطبائی







الْحَمِيمِ وَهُوَ لَيْسَ بِدِيْنِ سَلَفِ الْحَيِّ فَعَالِمُ أَفْسَنْتِ مَرَكَزِ أَوْ رَقِ ظِلِّ رُوحِهَا  
 إِلَهِي وَإِلْمَا زَانِيَهُ بَرَزَ الدُّرُوبُ الْقَرِيبُ شَوْطُهُ كَلِمَةُ وَهْمُهُ وَهَلْ لِحَمِيَّتِ تَأْوِيلُ سَوِيَّتِ  
 فَكَبَّرَ لِنَبَاؤِهِ السَّوْطُ فَقَارَ الدُّرُوبُ أَعْكُرُ نِيْزٍ بِالصَّفِيرِ تَمُضُّهُ بِالسَّيْفِ  
 عَلَى كَامِعِ كَنْفِهِ صَدُّهُ كَادَرُ رَفْعِهِ جَوْفُهُ تَمُضُّ عَلَى فَرْسِهِ وَدَهَبَتْ  
 قَوْلُهُ أَعْكُرُ نِيْزٍ بِالصَّفِيرِ مَثَلًا وَالصَّفِيرُ حَبْلُ تَصْفُوْرٍ يَقُولُ أَعْكُرُ  
 عَلَى عَكْرِيْزٍ أَيْ يَعْطِفُ عَلَى مَدَنِيْزٍ تَصُورُنِيْ بِالْحَبْلِ وَالْعَكْرُ الدَّجْوَحُ  
 وَهَلْ الدُّرُوبُ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ

لَكُنْ نَقْرٌ فَأَوْجَعِي رِجْلَاهَا وَتَعَرَّ عَلَى أَرْزِ وَجَعَتْ لِسَانُهَا  
 دَلَفَتْ لَهَا بِشَعْرِ مَشْرِقِي الْمَرْءِ عَلَى الْجَوَائِحِ فَأَخْتَلَا هَا  
 وَكَانَ نَحْرُهَا سَيْفِي صَنِيعًا فَيَا لَدُنِّي نَبْوَةٌ سَيْفِي نَسَانُهَا

في أبيات ٢ - ٣

وَجَدَامُ تَدْبِيلُ بَرَحَتِهِمْ بَرَحُ دَامُ  
 تَوَيْلُ بِالنَّاءِ وَالْوَاوِ مِنْ طِفْلَيْنِ عَمُّ وَالْأَصْحَرُ وَكَانَ تَوَيْلُ  
 فَارِسًا فَلَمَنَهُ بَنُو عَجَلٍ لِحَدِّ بَرَسٍ لَعْنَةُ الْعَجَلِ

تأمل

١  
٢  
٣



بِذِيْلٍ وَحِمْيَةٍ  
بِذِيْلٍ وَحِمْيَةٍ

بِذِيْلٍ وَحِمْيَةٍ  
بِذِيْلٍ وَحِمْيَةٍ

تَزِيْدٍ

تَزِيْدٍ

وَفِي الْاَنْصَارِ

وَفِي الْاَنْصَارِ

تَزِيْدٍ

وَسَائِرِ الْعَرَبِ عِيْرَهُنَّ بَنِي تَزِيْدٍ بِالْاِيْمَانِ مَنُفُوطَةٌ مِّنْ اَسْفَلٍ

وَرَبْعَةٍ

تَبَارَكَ اللهُ بِرُفْعَتِهِ

وَفِي خَيْمَةٍ

تَبَارَكَ اللهُ بِرُفْعَتِهِ

وَفِي الْاَنْصَارِ

تَبَارَكَ اللهُ بِرُفْعَتِهِ

لَعَنَتْ مُنَاجِلَهُ  
وَقَتْلَهُ وَالْجَمْعُ مَا أَحْمَنِي  
مِمَّا قَاتَ وَالْمَلِكُ عَلَى فَرَسِهِ



بسم الله الرحمن الرحيم

۳۱

جَدَّازُ رُبْعَةُ جَدَّازُ رُبْعَةُ وَاسْمُ جَدَّازُ كَلْبُ رُبْعَةٍ  
رُبْعَةُ رُبْعَةٍ رُبْعَةٍ رُبْعَةٍ وَكَانَ جَدَّازُ رُبْعَةٍ رُبْعَةٍ رُبْعَةٍ رُبْعَةٍ







عزائی محمد نور العلای و عزائی حاجی عزائی کسند او سر فرخنده و حله دیوانه  
بمذخ غلفه هدام

وَدَعِ الْمَشْرُودَ دَاعِ الصَّارِمِ الْإِلَاحِي إِذَا فَنَيْتَ فِي فُسَادٍ بَعْدَ إِصْلَاحٍ  
فَاتْلُهَا اللَّهُ تَلْجَانِي وَقَدْ عَلِمْتُ أَنِّي لِنَفْسِي أَفْسَادِي وَإِصْلَاحِي  
إِنْ أَشَرِبَ الْحَمْدُ أَوْ أَرَزَّ الْهَامَتَا غَلَامَةً يَوْمًا لَا سِيَّاصَاجٍ  
وَلَا تَحَاكَةَ مِنْ قَبْرِ مَحْنَبَةٍ أَوْ فِي مَلْبَعٍ كَطَهْرٍ التَّرْسِ وَضَا  
وَقَدْ كَلَّوْتُ مِثْلَ الدِّهْنِ النَّسِ نَضَى الْحَلِيمِ عَرُوبَ عَيْتٍ وَكَلَامٍ  
كَانَ رَيْفَتَهَا نَعْدَ الْكَرَى اخْتَفَتْ مِنْ مَاءٍ إِذْ كُنْ فِي الْحَانُوتِ نَضَا  
أَوْ مِنْ مُشْتَعِشَعِهِ وَرَهَا نَشَوْتُهَا أَوْ إِنْ أَبَيْتَ رَمَازٍ وَنَفَا  
بِأَهْلَانِي السُّرُورَ لِمَا مِتُّ أَرَقِي عَارِضُ سُنْبُطٍ الْبَرَقِ لِمَا  
دَارَ مَسْغَفٍ فَوَيْقُ الْإَرْضِ هَبْدِي بِهِ رَكَازٌ نَدْفَعُهُ سُرْقَامَ بِالْأَسَا  
يَنْفِي الْحَصَى عَنْ حَيْدِ الْإَرْضِ مَسْرُكًا كَانَهُ بِمَا حَصَرَ أَوْ لَا عَرِيكَ

لواء القنصل  
القنصل  
سور الفسطاط

طاب المرحوم رحمه الله

هذه القصيدة في وصفه

الحمد لله

الحمد لله



فَمِنْ نَجْوَتِهِ كَمَنْ لِحِفْظِهِ وَالْمُسْتَكْرَمُ كَمَنْ مَنَّتِي رَفْرَؤُهُ  
لَسَفَى دِيَارُ بَنِي عَدُوٍّ وَمَسَدُ كَهْمِهِ وَدَارُ عِلْقَةِ الْخَيْدِ اِنْ سَمَّيْتُ

مرکز مطالعات و تحقیقات

三

ذوق

فلما سئل النقطار و مر حذ ان هو له ابو ذر غلب الداحز وهو القائل وعان  
بئس معونه امه ان يجر جزا لما در

بزرگ معصومه است از یک جز مالدار

جانی فطانت آن دلی

حسب قلوبهم امسوا بالارد

وَعِنْدَ أَهْلِ اللُّغَةِ ثَقُلُ النُّعَاسِ

حَسْبُ مَا عَلَى صَوْتِهَا الْمَرْوِي

٤  
از پیشتر احوال رسیده باشد

ذو حذقان  
ح

وہی ہمدان دوحہ الی  
نیز خیدان ترنوف نیز اوسلہ و ہو ہمدان  
المنزہ الخلاف

هذا برعامه هـ ملك برالحديث بسعد

وحي الشد يد خرمه - خدان بينك مودد  
تومن ولد خدان

مختار

در تعلیم و دودار اسد و نیکو خدایم و حشی علی ارم

مُعَوِّدٌ وَشَيْبِيٌّ وَرَجَبِيٌّ  
الْأَشْهُدُ الْقَتْلَ عِنْدَ الْمُسْلِمِ الْمُعْتَرِ عَلَى حَاثِرِ الْبَلَادِ

عبدالله بن محمد بن عبد الله بن عبد الله



فلا يهوى خذلان هجر الدين اكتبوا على حجر الرحى ليمنعوه من القتل

الجلال  
وفي كلب الجلال

الجلال  
وفي صبه الجلال بجي اولد خان عجمه من فوق

فقال البلاد فردي غار شادي المنفق معقل صبا ح رتفر ندر عمنه  
عابدر سعير كعب ر سعير تعلبه ر سعير صبه ويتر حليم سي طلال صبه  
عالمها ابو الليل والجلال خ شني فقتلاه ثم همة با فائقوها فادرك ابو الليل  
الحتم قتل وادرك الجلال بمصر قتل قال القدر ذو بسبب جو ولته  
خير ح

مرضيه  
فلا تصف الله اليميز التي نسقت انا الليل كحت الليل سجد لا من السلام  
هو فرفوق قديمها بعد ما قد كتمل صغر العنسيه يه  
كلد  
في صبح جلد ر علة







محمية نرجيز عهده نغوت الزندى ها حزن في المم التانية  
الى الملبشه وكان اول مستاهد الملبشه قتل الولد

وَحَبْلُهُ خَيْلَةٌ

وَحَبْلُهُ عَامِلَةٌ لَيْسَ حَبْلُهُ عَمِيدٌ هُوَ لَأَمٍ

حَبْلُهُ لَكُمُ وَالَّذِي مَنَقُوطُهُ هُوَ عَمِيدٌ شَيْبَانٌ ثَقَلَهُ  
وَحَبْلُهُ مَنَزَجَةٌ هُوَ لَأَمٍ

وَفِي الْقَبْرِ هُوَ لَأَمٍ وَحَبْلُهُ مَنَزَجَةٌ هُوَ لَأَمٍ

وَفِي الْأَصَارِ هُوَ لَأَمٍ وَحَبْلُهُ مَنَزَجَةٌ هُوَ لَأَمٍ

حَبْلُهُ



الحليم  
حسنان رحم فيهم حسنان بالحيم  
الحسان بن حري التميمي وكان بحسان سبعة فقار فاهد باحسنان فقار  
ابو المنقر يديده قد وجدته والمنقر يديدها بالقيس  
كذا وحديثه هذه السيرة مصنوعة كما وقد كتب فوق حسنان حريم  
ليرفعوا للناس

الحجيرة  
جلس في السكور  
عبد  
جلس بالحجرة وهو عبد دخلوا في الحمة وهو جلس عامر  
در سعد مرتبه و ك فوا الحتر ريكتر نغلبه ر عتبه بن السكور

الحاء هـ  
جلس وفي كنيانه

ح هـ  
جلس بالحاج برزقاشه نوعدي من النبيل

هـ مضمون  
هـ جملہ کتب و رسائل  
هـ جملہ کتب و رسائل  
هـ جملہ کتب و رسائل

مع و جاز مضبوط الخیر بن حق و طی



فَصَاعَ حَزْمٌ بِرِزْيَانٍ

وَحَبْلُهُ حَزْمٌ عُلْفَةٌ بِرَأْمَادٍ

وَفِي عَامِلَةٍ حَزْمٌ نَرْتَعِلُ بِرُغْوَةٍ رَعَامِلَةٍ

وَفِي كَيْءٍ حَزْمٌ وَهُوَ تَعْلَبُ رُغْمٌ الْعَوْنُ

نَعْلَبُ رَغِيضٌ حَزْمٌ رَحْمَتٌ رُغْمٌ رَعْلَبُ رَعْلَبُ

وَعَلَمٌ حَزْمٌ رَأْسٌ رَعْلَبُ رَعْلَبُ

وَفِي حَزْمٍ رَعْلَبُ حَزْمٌ رَعْلَبُ رَعْلَبُ رَعْلَبُ

حَزْمٌ رَعْلَبُ رَعْلَبُ رَعْلَبُ رَعْلَبُ

وَفِي حَزْمٍ رَعْلَبُ

وَفِي حَزْمٍ



وَفَرَحِي جَدِيلَةً بِنْتُ سُبَيْعٍ رَعْمَدٌ رَجْمِيذٌ وَهِيَ أُمُّ حَبْدَرٍ رَخَّارٌ حَبْ  
رَسَعْدٌ بِنْتُ طَرْدَةٍ بِنْتُ طَرِيٍّ السَّهَابِيُّ بِنْتُ سُبَيْعٍ

وَعِيٌّ لَمَزْدٌ جَدِيلَةً بِنْتُ مَعْوَى رَعْمَدٌ رَعْدِيٌّ رَسَارِزٌ بِنْتُ لَمَزْدٍ

جَسَّاسٌ عِلَاشِيٌّ الْعَرَبُ جَسَّاسٌ مُسْتَدَدٌ الْإِفْ فِي تَبْرِ الْبَارِ  
فَانَهُ جَسَّاسٌ خَفِيفٌ بِنْتُ نَسْبَةٍ رَسَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ  
رَعْمَدٌ رَاكِتٌ رَتْمٌ رَعْمَدٌ مَنَاهُ

بِنْتُ مَدْحَجٍ جَمَلٌ رَكْنَانَةٌ رَاكِتَةٌ رَتْمٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ  
رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ

وَعِيٌّ رَاكِتٌ بِلَوْرٍ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ  
رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ  
وَعِيٌّ رَكْنَانَةٌ جَمَلٌ رَاكِتٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ  
رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ رَعْمَدٌ

ما جاء مع  
عجوة  
حمل

لغز  
وغيرها  
ما حضري مما



في الحوت يربك بركبانه مع  
 و في بني كلاب مع جمل عتروس الضباب بركلاب بالخاء عن معه  
 و في أسد جمل  
 جمل مالك رحادة بركبانه مع ركب  
 زمالك بركبانه بركبانه بركبانه بركبانه  
 بركبانه بركبانه بركبانه بركبانه  
 لاختير و زباد القادسية و قتل قتلها و نك  
 مع السمان بركبانه بركبانه

ح

في اليمن خلف بركبانه  
 و في فارس خلف بركبانه بركبانه بالخاء معه  
 و في كندة بركبانه بركبانه بركبانه بركبانه







وَقِي الْمَزِدُّ ۞ حُدَّادٌ مَعْنَى مَلِكٍ مَقْتَدِرٍ  
دَعَى عِنْدَ الْعِلْمِ ۞ حُدَّادٌ مَعْنَى مَلِكٍ مَقْتَدِرٍ

عَلَى السَّيْرِ حُلُمَةٌ رَأْسُهُ

وَقِي الْمَزِدُّ حُلُمَةٌ مَعْنَى مَلِكٍ مَقْتَدِرٍ

بِزْدَوْنِهِ

وَقِي الْمَزِدُّ حُلُمَةٌ مَعْنَى مَلِكٍ مَقْتَدِرٍ

بِزْدَوْنِهِ

حُلُمَةٌ مَعْنَى مَلِكٍ مَقْتَدِرٍ

وَقِي الْمَزِدُّ حُلُمَةٌ مَعْنَى مَلِكٍ مَقْتَدِرٍ

حُلُمَةٌ مَعْنَى مَلِكٍ مَقْتَدِرٍ

وَقِي الْمَزِدُّ حُلُمَةٌ مَعْنَى مَلِكٍ مَقْتَدِرٍ



وهرقضا

وهرقضا  
حرفه بر حزمه بر نه

وهرقضا

حرفه بر نه بر نه  
وهرقضا

وهرقضا

حرفه بر نه بر نه  
وهرقضا

وهرقضا  
وهرقضا

وهرقضا

حرفه بر نه بر نه  
وهرقضا

وهرقضا

حرفه بر نه بر نه  
وهرقضا

وهرقضا

حرفه بر نه بر نه  
وهرقضا

وهرقضا

حرفه بر نه بر نه  
وهرقضا







سر قهبره كان على خاتمة عهد الملك رمسوار وكان كالوزيد له  
 وتشد يد الخصوم فيه وكان يكنى بالاسحق ومات عن ابيه  
 عند الملك وقد انشأ بعض اهل البصرة ذلك وقالوا ان  
 حرم الوليد ايضا وحضر به وقبضه عاز قد بلغ من الطمان  
 منحه عند عهد الملك انه كان يفض الكنب وتقرؤها  
 على قفوف عهد الملك عليها وكان من رقة عهد الى ابيه  
 عند العرب بعد عهد الملك فلما ذكر عهد الملك  
 هم بالخلع والعقد لابنه الوليد وسليمان منها من ذلك  
 قبضه وقال لعل الموت يأتي عليه فليست له منه قور  
 الكنا في دي الجولس من قسوسه موبس  
 قبضه قبضه وقواه ودخل الى عهد الملك فعزاه باخيه  
 عند العرب بقول عهد الملك ابنه عبد الله عهد الملك  
 معي وعقد لابنه الوليد وسليمان العهد  
 ومن يطور كلبشيه ضابط خبشيه







٤ ف  
نقلت  
اسمع

وان صَعِفَ الرأى فهاج شَوْقُهُ حِيَامٌ عَلَى قِزَانٍ نَارٍ تَمَامُهَا  
مَدْرَزُ نَقْلٍ وَالْحُكْمُ كَانَهَا مِلَادُهُ خِزَعٌ سُلْمِثُهَا بِطَامُهَا  
اَلَا اسْمُهَا النَقِيلُ صَدَّتْ اَعْرَضَتْ صَدُودُ سَمَرٍ تَرَى الْجَبَلَ صِلَ لِحَامُهَا  
وَعَصَتْ عَلَى اِيْهَا مَرَوْ اَلَّذِي حَذَرَ السُّيُوتِ اَنْ يَهْبِ نِيَامُهَا

ومرقوله

قَبُولُ يَوْمٍ فِي الْحَدِيدِ مَسْدٌ لَا يَفُتُّ مَعَ السَّيْرِ الْكَوَاعِي لَهَا  
اِذَا مَا طَوَّلَ النُّعْدَا نَبْدًا مَالِكٍ فَتَنَارُ الْمُنَايَا الْقَاصِيَاتِ وَتَنَانِيَا  
وَاِنْ اَخِي خَشِيرٌ هُوَ الْكَبُورُ مَرْعِدُ الْعُجْرَى تَرْمِثُ الشَّاعِرُ الْقَارِي  
مَحْرُحًا لَنَا الْحَرْبُ بِالسَّلَامِ فَاسْتَوَتْ وَامَّ هَوَاهُ كُلُّ حَافٍ وَنَاعِلٍ

٤١  
ومن بطون حليسية  
ابو غلشاز هو المختار بن خليل واخته جدي  
نبت خليل ام عبد مناف مرقص



حمدى على ابي عبد الله على ابي شريح القنوى ع عبد الله بن المغيرة ع احمدي  
 جابر البلاذرى ع عبا بن هشام ع محمد الكلى ع حمزة ع ابي اسحاق ع وحيدى  
 الحسن بن عبد الصمد الحسن بن عيسى ع احمد بن محمد بن الحسن بن احمد بن عبد  
 النخوى ع الواقدي ع زحابة و اخبرنا ايضا عن محمد بن اسحق بن سيار صاحب  
 السيرة معنى الحديث كله متفق لما از العاطفة والزيادات في شروحه  
 بحال فعمدت عمودا لمعنى وزدت فتنقصت ليظهر حسن الحديث على غاية  
 الاختصار قالوا كان قد نوح كذا في نسخة فاطمة بنت سعد بن سنان  
 الازدي كما قد شرحناه في عنقه الموضع فولدت له زهرة عوزيدا  
 وما رعاها بعد حاج وقضاها فتزوج ربيعة بن حرام بن ربيعة العذري  
 فاطمة و اراد اذ اخرجها فقامت احد ولدها فميتها وشرقت زهرة  
 واحد زيدا لانه كان صغيرا فسمي زيد قصيا لذلك وقد في كتابها شعر  
 فاكته كتبناه في موضعه من كتاب اشعار النساء ثم انكأ حذري  
 سر زيدا وشرحت له عذرة بكارلة رفيع فقال له رفيع الجوى فقلت  
 منا فزج الى امم فاحبها فاسالها فاعلمت انك عرفت اشرف حسبا  
 واعز منزلا واطهر فضلا وعدا فانت لي كاهنة وانت لي امرا جليلا

٤٩٠  
 ضمة

٤٩٠  
 رفيع



فَطَبْتُ نَفْسًا وَأَرْجُلًا إِلَى أَرْضِ قَوْمٍ جَوَلُ الْحَرَمِ بِرُجْهَرَةٍ فَأُخْسِنْتُ  
 حَمَازَهُ وَأَدْحَنْتُ فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ فَلَمَّا وَصَلْتُ عَمُّهُ وَأَخِي وَأَعْطَمُوهُ وَغَلَبَ عَلَى  
 زِيَاثَتِهِ وَتَزَوَّجَ حَتَّى شَتَّ حُلَيْلُ رَحْلَتَيْنِي وَعَلِمْتُ خِرَاعَهُ إِذَا دَاغَالَهُ  
 عَلَى وَكَلِيهِ الْبَيْتِ بَعْدَ حُرْمَةٍ وَمَاتَ حُلَيْلٌ وَجَعَلَ الْمِفْتَاحُ فِي يَدِ ابْنِهِ  
 الْمُخْتَارِ شَرِيفِ غُلْبَتَانِ قَبِيضُورِ الْمُتَعَصِّبِ عَلَى الْهَامِيهِ أَرْقُصِيَا الشَّيْخَ  
 الْمِفْتَاحُ وَوَكَلِيهِ الْبَيْتِ بِنَا قَهْ كَانَتْ لَهُ نَاجِيَةٌ وَزَادَهُ رُقُوقُ حَمْدِ  
 فَصْبَرَهَا لَبَّ وَكَانَ الْمُخْتَارُ يَتَرْتَمِعُهَا وَمَا رَاخَتْ وَرَكْلًا عَصَى حُلَيْلٍ  
 بِرَدِّ الْقُصَى اخْذًا لِبَيْتِهِ عَامَا زِيَادُ الْوَقْدِ وَأَنَا اسْحَبُهَا  
 فَهُوَ أَرْقُصِيَا زِيَادُ نَعْدِ حُلَيْلٍ إِنَّهُ أَحَقُّ بِالْبَيْتِ وَوَكَلِيَّتُهُ لَشَرَفٍ لَسْتِ بِهِ  
 مُجْمَعٌ لَدَلَّ رَحْمَةً وَفَرَسٌ وَكَثَانَةٌ وَكَانَتْ أُمُّهُ مِنْ أُمِّ زِيَادٍ رَسَمَهُ  
 فَأَخَذَهُ زِيَادٌ وَأَقْبَلُوا بِمَعْلَبٍ قُصِيَّ عَلَى الْأُمِّ غُلْبَتُهُ وَقَالَ دَلَّ الْقُصَى

خُرُوجًا صَوْرًا يَتَوَلَّوْنِي مَكَّةَ مِنْصِيٍّ وَبُهَا رَيْتُ  
 لَنَا الْبَطْلَانُ فَذَعَلْتُ مَعَهُ وَمَتَّ وَبُهَا رَضِيَتْ وَبُهَا رَضِيَتْ  
 وَمَرَّ وَبُهَا



بنیاد محقق طباطبائی



فَلَسْتُ لَعَلَّكَ أَنْ لَمْ تَأْتِ بِهَا أَوْ لَمْ تَقْبَلْهُ النَّبِيُّ  
فَضَاعَهُ نَاصِرٌ وَبِهِمْ أَسَامِي فَلَسْتُ لَحَافٌ صَيَا مَا حَسِبْتُ

فاجابه رزاج اوقلا على وزن شعره  
انني الحياه احوققي اذ ابامسه ضم  
اذ انحنى على ذلك نصري وبند لا مثله في از حنيت  
نغننا عن منارها عليا مما يشهد في الجود  
يزيد على مسعود دفرمازن الغساني لانه كلز اخا حياه لانه وعقل ولد

بَعْدَ مَلَسُوا إِلَيْهِمْ وَكَانَ ظِلُّ الرَّاحِ فِي ذَلِكَ  
أَحْسَنَ قَصْبًا عَلَيْنَا بِهِ عَلَى الْحُجْرَةِ نَذَرُ رَعِيلاً رَعِيلاً  
نَهَضْنَا إِلَيْهِ نَقُودُ الْحَيَادِ وَطَرَحْنَا الْمَمْلُوكَ التَّقِيلاً  
وَنَذَرُنِي مِنَ الْخَيْلِ أَفْلا أَمَا أَخَافُهُ أَنْ يَسْتَرْقُونَ الْعَهْشَ كَلًا  
وَنَذَرُنِي مِنَ الْعِلْمِ أَنْ تَخْفَطَ مِنْهُ

وَنَدَّ فِي مِرِّ الْحَبِيلِ أَلَمَهُ  
وَالشَّعْرُ طَوِيلٌ وَإِنَّمَا تَحْتَبُ مَا لَعَلَّهُ أَنْ تَحْفَظَ مَنَّهُ  
وَكَلْبَتُهُ نَفْسُهُ أَلَمْ يَسْقِنَا هَذَا الْبَقُورَ عَلَى سِرَاجِهِ كَارِثًا عَدَا  
وَهَارَ رَجُلًا رَغَائِبَ رَعَامَةٍ رَاكِبٍ رَغَائِبَ رَحْمَتٍ رَغَائِبَ رَحْمَتِهِ رَغَائِبَ رَحْمَتِهِ  
م

روزہ روزہ  
عزائم حسیں  
مستألفہ ۲



أَلَيْسَ تَنْفَعُ قُلُوبَنَا مِنْ لَيْلِهِ وَأَهْلِي مَعَنَا مَا زَمِينُ حُلُولِ  
وَهَلْ أَبْصَرْنَا الْعُسْرَ تَنْفَعُ فِي الْبُرْثَى لَهَا فِي مَنَى بِالْحَجَرِ مَبْرُورِ  
فَأَحَابَهُ حَلِيشِيَّةُ

مَنْ أَمَانِي الصَّلَاةُ وَأَمَّا تَعْنُكَ رَجَاكَ ذَا أَدَهٍ وَحَبُولِ  
مَنْبِتٍ أَرْتَقِي خُرَاعَهُ بِرُجْحِهِ فَقَدْ مَجَّحَتْ بِهَا عَلِيلِي سَيُولِ  
وَرَكْبُهُ هُوَ الْفَايِلُ بِحَاكِهِ تَشَاءُ مِنْ خُرَاعِهِ نَعَالُهُ عَمْدُ رَاكِبٍ رَحْمَةُ  
يَا عَمْرُو لَا تَفْخَرْ بِمَكَّةَ إِنَّمَا نِلْتَهُ خَيْرُ أَمْرِ أَنَّهُمَا  
وَأَسْأَلُ وَأَسْأَلُ بَعَادَ أَيْتِهِمْ أَمْ كَيْفَ تَحْتَرِّمُ الْإِنَّمَا  
أَمْ بِالْمَالِ الْبَقِيَّةِ لَمْ يَكُنْ بِهَا كَانَ الْبَيْتُ أَمْرُ  
وَجَلِيلُ بِرَحْلَتِيَّةٍ حَمُو فَصِي سَمُولِ السَّيْفِ أَيْضًا وَالشُّدُوقُ نَالِ  
بِحُزْنِهِمْ وَوَلَاةُ الْمَشْعَدِ نَدْوٍ لِمَعْرِفَةِ أَهْلِ الْمُنْكَرِ  
جُنَّتْنَا وَلَسْنَا نَهْزُهُ لِلْمُحْضَرِ الْحُشْرُ مَرْتَشِرٌ وَخُرَاعُهُ وَكُنَانُهُ



سَمُوهُ لَكَ لَتَنْزِيهِهِمْ أَنْفُسُهُمْ عَزَّ مِنْهُنَّ الْعَمَلُ وَتَشْرُحُ خَبْرَهُ طَوِيلٌ

وَهُوَ سَمُوهُ  
جَلْبَشِيَّة

لص  
الحاء  
ولسين  
الباء

وَمِنْ مَزِينَةٍ جَلْبَشِيَّةٍ وَكَعْبٍ عَمِدٍ رَتُّورٍ هَذْمَةٍ زَكَاظٍ  
بِرِ عَثْمَانَ عَمِدٍ رَأْدٍ رَطَاخَةٍ وَأَمْرٍ عَمَانَ رَعْدٍ وَأَوْسَرٍ عَمِدٍ  
مَزِينَةٍ بِنْتُ كَلْبٍ رَوَيْتُ عَنْهَا يُعْفَقُونَ

وَمِنْ جَلْبَشِيَّةٍ  
هَوَاءٌ

الْعَمَلُ عَمِدٍ بِرِ مَقْدَرٍ عَايِدٍ رَمَجَارٍ هَجِيرٍ رَصْدٍ  
جَلْبَشِيَّةٍ كَانَتْ لَهُ حُجَّةٌ وَوَلَهُ عَمْدٌ كَسَلُوهُ جَوْنُخِي كَسَكُوهُ  
مَزُولُهُ قَنَارُ الْفَتْرِ بِهَا وَنَدَّ وَكَارَ عَلَى الْمُنْتَسَلِمِ  
مِنْ غَزَايَا وَبِهَا اسْتَنْشَهَدَ وَكَانَ عَلَيْهِ عَمْرٌ وَآلِيهِ  
تَلَسَّبَ قَنَا طُرْدُ الشُّعَارِ بِالْحَبْلِ وَكَانَ يُحْيِي أَبَا عَمْرٍ  
وَإِحْقَ سَوِيْدَ قَتْلَمَعٍ وَرَكِي أَبَا عَدِيٍّ مَعِ

وَالْأَشْهُ  
الْحَبْلُ الشُّعْرُ  
وَالْجَوْنُخِي

جَلْبَشِيَّةٌ

وَمِنْ رَسَعٍ جَلْبَشِيَّةٍ رَعْمُورٍ عَمْرٍ رَغْلِي  
وَأَسْوَرُ ثَغْلَبٍ وَثَارٌ مِنْهُ الْمَلْفُ بِأَقْنُونَ وَهُوَ



وَرَدُّهُ  
 صَدَقَ بِمَعْنَى تَقَرُّرِ قُلُوبِهِمْ بِرِيسَالِهِ رَجَبِ الْقَائِلِ  
 لَعْمَرِ مَا يَدْرِي أَمْرٌ وَكَفَّ بِنَفْسِهِ إِذَا هُوَ لَمْ يَحْجِزْهُ اللَّهُ وَأَقْبَلَ  
 فَطَامُغَرَضًا إِنْ لَحْظُفَ كَثِيرَةٍ وَأَنَّكَ لَا تُبْقِي نَفْسَكَ بِأَقْبَلَ  
 وَلَا حَيْرَةً مِمَّا يَكْذِبُ الْمَرْفُوعَةَ وَتَقُولُ لَهُ لِلنَّشْءِ بَالِيَتْ ذُكُورُ الْبَا  
 وَالْحَبِيبِ رَجَعُوا بِهَذَا جَمْعٍ أَكْثَرَ لَسِبَ تَغْلِبُ وَأَمَّا أَوْرَدْنَا هَذِهِ بِالْبَيْتِ  
 لَعَنَّا دَنَا إِنْ لَمْ تَخْلُ فَمِنْ مَعْلَمٍ عَمْرٍ إِلَى سَمَاءٍ بِإِلَهِ السَّمْعِ

تُطْلَعُ أَرْضًا لِلَّهِ

حَبِيبٍ وَهِيَ الْمَرْحُومَةُ حَبِيبَةُ بْنُ أَحْمَدٍ

حَبِيبُ رَحْمَةٍ حَسْبُكَ  
 قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ إِنْ لَمْ تَخْلُ فَمِنْ مَعْلَمٍ عَمْرٍ إِلَى سَمَاءٍ بِإِلَهِ السَّمْعِ  
 مِنْ مَعْنَى تَقَرُّرِ قُلُوبِهِمْ بِرِيسَالِهِ رَجَبِ الْقَائِلِ  
 وَالْأَبُو عَمْرٍاءُ وَعَدَاةٌ يَقُولُ لَهَا سَجْدًا بِإِلَهِ السَّمْعِ



حَبِيب

وَقِي لَشْكِرَ حَبِيبٌ بَرَكْعَب لَشْكُرَ رَكْرَك  
رَوَالِكُ مِسْرَ بَاعَتْ بَرَكْعَب لَشْكُرَ رَكْرَك  
عَبْرَ بَرَكْعَب لَشْكُرَ حَبِيبٌ وَانْمَا سَمِي عَبْرَ عَبْرَ لَزَعْنَا  
تَزَوَّجَ امْرُؤٌ مَعَهُ عَجُوزٌ قَتِيلًا ارْدَتْ اِلَيْهَا فَقَالَ عَلِي  
اَتَقْبَلُهَا عَلَانًا فَوَلَدَتْ عَلَانًا فَسَاءَ عَبْرَ رَاضِلُ  
ذَلِكَ مِنْ تَعْبِيرِ الْحَاكِمِ الضَّرْعُ اِذَا طَلَبَ عَبْرَ اللَّيْزِ  
اِي نَفَايَاهُ وَكَانَ وَالِدُ صَوْمِ ذَا مِثْلَهُ عِنْدَ الْمُلُوكِ  
وَكَانَ مَقْنُونًا لِلْسِّيَارِ جُلُو حَيْلًا مَبْعُوتَةً مَبْعُوتَةً  
بِهَا عِبَادٌ عَلَى عَيْنِ نَاحِدِ الْتَاقِ مِثْلُهَا مِثْلُهَا  
بِهَا لَشْكِرَ عَجُوزٌ مَاتَ فَاَمَّا لَمْ يَجْعَلِ الْبَعْدَ الْبَشَاءَ امْرُؤَ  
بِأَصْلَابِهِ قَتِيلًا فَوَقَعَ عَلَى بَرَكْعَب لَشْكُرَ رَكْرَك  
وَاَعْتَقَلَهُ فَعَقَعَهُ فِي الْبَيْتِ رَا حَتَمُوا قَرْمُوسَ الْحَمَارَةِ  
حَتَمُوا وَتَرَكُوا بَرَكْعَب لَشْكُرَ حَبِيبٌ وَانْمَا سَمِي عَبْرَ عَبْرَ لَزَعْنَا

يَا اَيُّهَا الْمَلِكُ دَلِيلِي دُرُكًا اِنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ يَحْمَدُونَكَ

وَالْمَلِكُ  
أَبُو



وَبَلَغَ الْخَبِيرُ أَخَاهُ بَاعْتًا فَعَقَدَ لِيَوَاا وَيُلَادِي عَنِّي عَمِيرٌ وَسَارُو إِلَى إِيَّاهُ  
تَقْتُلُهُمْ حَتَّى مَنَى إِلَى لَوْ عَمَدًا ذَلَّهَا فِي ذَلِكَ الْبَيْتِ دَمًا فَوَقَعَ بِهِمْ فَلَمْ يَنْدِرْ يَمُوتُ  
حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْهُمْ دَلُّوا فَرَفَعَهَا مَلَأَ دَمًا وَقَارَ بَاعَتْ فِي ذَلِكَ  
سَائِلُ اسْتَدْعَاهُ ثَارَتْ يَوَا اِلْمَرْهَلُ سَفَيْتُ النَّفْسَ دَلَّهَا لَهَا  
إِذَا تَشَلَعْنِي مَا يَجِدُ مَا يَمُوتُ كَمَا نَهَا عُلُقًا إِلَى الشَّيْءِ كَالِهَاتِ  
وَحَارَ غَائِبُهُ عَقَدَتْ بَرَأْسُهَا أَصْلًا وَكَانَ مَلَسَتْ إِيَّاهَا  
وَعَقِيلُهُ لَسَعْنِي عَلَيْهَا قَامَ مِنْ عَطَشٍ أَكْبَرْتُ عَنْ حُلْمِهَا  
وَقَوَّارِ سَفَعِ الْوُجُوهِ يَوَا شَرِي إِلَى بَيْتِ حَبِيرٍ ذَلَّ عَنْ إِيَّاهَا  
فَذَقْتُ أَوَّلَ عَمَقِهَا رَعِيْلَهَا فَلَمَقَتْهَا كَتَبْتُ أَمْسَ لَهَا  
وَقَالَ دَلَّ أُنْثَى مَسْعُودِ الْبَيْتِ كُنْزِ الْمَعْرِفَةِ كُنْزِهَا  
فَذَقْتُ بَاعَتْ اسْتَدْعَاهُ وَالتَّوَّاحِي لَيْسَتْ فِيهَا الضَّرَامَا  
حَبْرُ السَّيْفِ تَابِرَ أَحَبُّهُ تَقْتُلُ الْكُفْلَ مَرْمُومًا الْعِلْمَ  
وَمَلَأْنَا الدَّيْءَ حَتَّى عَمَدَاهَا عَمَلًا يَمُرُّ دُفْلُوتُ السِّقَامَا



وَرَبَّكَ وَ  
جَبِيْبٌ

وَقَدْ تَقَدَّرَ جَبِيْبٌ رَأْسُ مَلِكٍ رُحْمَتُهُ رَجِيْبٌ  
سَرَفِيْبٌ  
كَلَامُ الْمُعَوِي رَأْسُ مَلِكٍ رُحْمَتُهُ رَجِيْبٌ  
اسْتَفْعَا وَتَسْتَفْعِي

وَجَزَامٌ

حَزَامٌ وَرَجَزَامٌ

وَفَرْمَسٌ

حَزَامٌ رَجَزَامٌ رَسْعَدٌ

وَمِنْ حِرَاعَةٍ

حَزَامٌ رَجَزِيْبِيَّةٌ رَجَزِيْبِيَّةٌ رَسْعَدٌ

وَمِنْ عَذْرَةٍ

حَزَامٌ رَجَزِيْبِيَّةٌ رَجَزِيْبِيَّةٌ رَسْعَدٌ

وَمِنْ بَلِيٍّ

حَزَامٌ رَجَزِيْبِيَّةٌ رَجَزِيْبِيَّةٌ رَسْعَدٌ

وَمِنْ مَسْرٍ

حَزَامٌ رَجَزِيْبِيَّةٌ رَجَزِيْبِيَّةٌ رَسْعَدٌ

وَمِنْ حِرَاعَةٍ

حَزَامٌ رَجَزِيْبِيَّةٌ رَجَزِيْبِيَّةٌ رَسْعَدٌ

وَمِنْ مَسْرٍ

حَزَامٌ رَجَزِيْبِيَّةٌ رَجَزِيْبِيَّةٌ رَسْعَدٌ

حَزَامٌ



بنیاد محقق طباطبائی

مَعْدَمٌ  
حَزَامٌ رَجَزِيْبِيَّةٌ رَجَزِيْبِيَّةٌ رَسْعَدٌ



وَمِنْ أَسَدٍ حَزْمٌ مِنْ رُكَّاهِ اسَدٍ

وَمِنْ فُلَسَّرٍ حَزْمٌ مِنْ رُكَّاهِ اسَدٍ

فِي خِزْوَانِهِ حَزْمٌ مِنْ رُكَّاهِ اسَدٍ

وَمِنْ طِيٍّ حَزْمٌ مِنْ رُكَّاهِ اسَدٍ

وَمِنْ أَسَدٍ حَزْمٌ مِنْ رُكَّاهِ اسَدٍ

حُلُوءَانِ حَزْمٌ مِنْ رُكَّاهِ اسَدٍ

حُلُوءَانِ حَزْمٌ مِنْ رُكَّاهِ اسَدٍ  
 وَمِنْ ثَعْلَبٍ حُلُوءَانِ حَزْمٌ مِنْ رُكَّاهِ اسَدٍ  
 مِنْ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَقِيَ مَعْدَاخُ لَمْ يَكُنْ لَهُ نَعِيمٌ هَسْرَةٌ  
 وَكَتَبَ مَضْفُوقَهُ الْإِحْسَانُ مَعَ رُكَّاهِ اسَدٍ ثَعْلَبٍ بَصْرَانِي  
 اسْمُهُ حُلُوءَانِ لَدَعُوهُ الْوَعْدُ عَلَيْهِ السَّلَامُ



بنیاد محقق طباطبائی











وحي

حَسْبُنَا وَنَفِيحُ الْحَا بُوَزَن فَعِيلٌ مَثَلُ فَرْدٍ  
حَسْبُنَا وَحَسْبُنَا ابْنَا عَمْرٍ الْعَوْنُ بِرُحْمَةٍ  
وَلَا رَحْسَيْنَا غِيَّةً وَالْبَاقِي كُلُّ حَسْبُنَا

حيم

كُلُّ شَيْءٍ فِي الْعَرَبِ حَارِثُهُ بِالْحَا وَالْتِ  
وَحْيٌ سَلَّمَ حَارِثُهُ رَعِيدٌ عَلَى رَقَاعَةٍ بِرِ الْحَدِثِ رُبْعُهُ رُسُلُهُ  
وَحْيٌ سَلَّمَ حَارِثُهُ رَعِيدٌ عَلَى رَقَاعَةٍ بِرِ الْحَدِثِ رُبْعُهُ رُسُلُهُ

وَحْيٌ لَانْصَارًا حَارِثُهُ رَعِيدٌ عَلَى رَقَاعَةٍ بِرِ الْحَدِثِ رُبْعُهُ رُسُلُهُ  
وَحْيٌ لَانْصَارًا حَارِثُهُ رَعِيدٌ عَلَى رَقَاعَةٍ بِرِ الْحَدِثِ رُبْعُهُ رُسُلُهُ  
وَحْيٌ لَانْصَارًا حَارِثُهُ رَعِيدٌ عَلَى رَقَاعَةٍ بِرِ الْحَدِثِ رُبْعُهُ رُسُلُهُ

كُلُّ شَيْءٍ فِي الْعَرَبِ حَارِثُهُ رَعِيدٌ عَلَى رَقَاعَةٍ بِرِ الْحَدِثِ رُبْعُهُ رُسُلُهُ  
وَحْيٌ لَانْصَارًا حَارِثُهُ رَعِيدٌ عَلَى رَقَاعَةٍ بِرِ الْحَدِثِ رُبْعُهُ رُسُلُهُ  
وَحْيٌ لَانْصَارًا حَارِثُهُ رَعِيدٌ عَلَى رَقَاعَةٍ بِرِ الْحَدِثِ رُبْعُهُ رُسُلُهُ



وَمَضَرَ  
حَدَّ الْوُكُتَانِ بِرُخْزَمَةٍ هِيَ الْكُمُزُ وَغَيْرُ قَوْمِهِمْ

وهي البيمز . أحمد بن الجاضر الشافعي

حزینیش کی مکتبہ سورہ نر مکتبہ سورہ روالہ راجحہ  
نر تعلیم سورہ دودان

وفي قلبي الحزن لشركك

الحزب الثبير بر حذيمة بر زهرا و البر الحزب عماد

فی ایام در نزار  
حذاقه بقیاف

وَمِنْكُمْ وَلَدٌ كَبِيرٌ عَامِدٌ كَبِيرٌ اسْمُهُ سَيِّدُ  
نَسَبِ انْمَا تَرَحُّدُ اقَه بَرَزْ نَهْزِ بَرِ ابَادِ



جمله در زیر این کلمات است و در این کلمات است

و در این

و در این

و در این

و در این

و در این

و در این

و در این

و در این

و در این

و در این

و در این

و در این

و در این

و در این

و در این

و در این

و در این

و در این

و در این



في المازد حمزة بالذاء وفتح الحاء عتيد رحنده  
بن زهدان

وفي همدان حمزة بملك بن مئنه رسالة بصم الحاء

وفي تميم حمزة بالضم والحاء رحنده بقلب ر رنوع

وفي اضا حمزة بالجر شداد عتيد بقلب ر رنوع  
وعتيد هذا هو بالذاء كمن

وفي طي حرس رحنده رخا رجه سعد رحنده  
رطي بالحاء غير معجم

وفي مئنه جرس بالجر راطم رحنده بقلب ر رنوع  
وفي الحيرة حرس بالذاء بن زهدان رحنده بقلب ر رنوع



ووجهه  
وحدش وهو منه نزل السلام برزند بر العوثر  
وهمد حج مقود الحدا رجز الكوفه بر ممد بر سعد العتيد  
بر ملك را حد

وَمَنْ جَعَلَ  
الْحَدَّ اسْرَدًا هَلْ يَرْجِعُ  
وَمَنْ جَعَلَ

حقّ لیتنر  
حسین عامر لوی

حسن زید بن محمد بن علی بن عبد الله بن حسن

جسٹیسٹریٹ و نمڈان سسٹیف سرجمیڈی رزناح  
رندوچ رحنظله  
جیمز نس

و فرمید  
و عهدها  
حشیش با جگر ملک مر حنظل  
حشیش با کباب خنظل  
رحم و بن کبیر



وَمِنْ خَبِيلَةٍ أَيْضًا جُثَيِّبُشْرُ الْجَائِزِ هَلَاكُ الرَّاحِلَاتِ رَزَا ح

وَمِنْ كَنَانِهِ جُثَيِّبُشْرُ الْجَيْمِ رَعْوُفٌ رَجْنَدُ عِرْلَيْتِ  
رَكْنُ عَمْدِ مَنَاهِ رَعْنَانِهِ

وَمِنْ كَنَانِهِ أَيْضًا جُثَيِّبُشْرُ الْجَائِزِ عَدِيٌّ رَعَامُشْرُ ثَعْلَبِ  
رَاكِرَتِ رَمَالُ رَعْنَانِهِ

وَمِنْ كَلِيمِ جُثَيِّبُشْرُ الْجَيْمِ رَمَالُ رَحْنَطْلِهِ

وَمِنْ مَذْحِجِ جُثَيِّبُشْرُ الْجَيْمِ رَمَالُ رَصْدَا

وَلَيْبُشْرُ الْعَرَبِ جُثَيِّبُشْرُ الْجَائِزِ لَتَسْمِي بِهِ

أَبُو خَيْزَمٍ بِالْجَائِزِ مَرْفُوفٌ رَجْبِيلِيٌّ وَابْنُهُ فُلَيْسُ  
بِرَأْيِ خَازِمِ الْعَقِيهِ وَاحْفُ خَازِمِ بَرَأْيِ خَازِمِ  
فَتَالَعَمِ صَفِينُ نَعْمَ عَلَى كَلْبَةِ السَّلَامِ



بنیاد محقق طباطبایی



وَمِنْ خَيْلِهِ أَيْضًا جُشَيْبُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ هَلَالٍ رَايَ الْخَارِتَ بْنَ زُرَّاحٍ

وَمِنْ كُنَانِهِ جُشَيْبُ بْنُ الْحَيْثَمِ بْنِ عَمْرِو بْنِ جَنْدَعٍ عَمُّ رُلَيْثِ  
رَكْبَةٍ عِنْدَ مَنَاءِ رَكْبَانِهِ

وَمِنْ كُنَانِهِ أَيْضًا جُشَيْبُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ عَامِرِ بْنِ ثَعْلَبَةَ  
رَايَ الْخَارِتَ بْنَ زُرَّاحٍ

وَمِنْ كُنَانِهِ جُشَيْبُ بْنُ الْحَيْثَمِ بْنِ مَلِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ

وَمِنْ مَذْحَجِ جُشَيْبُ بْنُ الْحَيْثَمِ بْنِ مَرْثَدَةَ

وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ جُشَيْبُ بْنُ الْحَارِثِ وَلَا تَسْمَى بِهِ

أَبُو خَيْزَمٍ بِالْحَاءِ مَعْجَمُهُ مِنْ فُوقِ رَجُلَيْهِ وَابْنُهُ فَلَسٌ  
بِرَأْيِ خَيْزَمِ الْعَقْبِيِّ وَابْنُ خَيْزَمِ بْنِ أَبِي خَيْزَمٍ  
فَقَالَ لِي صَفِيْنٌ مَعَ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ



أَبُو خَازِمٍ الْقَاصِرُ

أَبُو خَازِمٍ

أَبُو خَازِمٍ

أَبُو جَبَلَشَرٍّ

وَفِي زَهْرَةٍ

أَبُو جَبَلَشَرٍّ

فِي أَسَدٍ أَبُولَيْثٍ رَأَى خَازِمَ

الْقَاصِي الْمُنَادِرُ

فِي تَغْلِبَ أَبُو جَبَلَشَرٍّ

أَبُو جَبَلَشَرٍّ عِنْدَ عَوْفٍ عِنْدَ الْحَرِّ  
زَهْرَةٍ

فِي أَسَدٍ عَنِ الْعَزَى أَبُو جَبَلَشَرٍّ

الْمُطَلَبِ أَسَدٍ عَنِ الْعَزَى وَكَانَ

أَبُو جَبَلَشَرٍّ مَلَا زَيْتَا الْحَجَرِ فَكَارِهَا لِي

جَبْمُهُ لِي جَبَلَشَرٍّ وَفِي عَمْرِى الْخَطَارِ مَا أَحَدٌ

لَا وَفِي لَسْبِهِ وَصَمَمَهُ عِنْدَ النَّسَابَةِ جَبَلَشَرٍّ

وَكُنَّا لِنَسَابِ عَالِي السَّرِيَّةِ وَفِي عَمْرِى وَتَزُوجُ  
مَصْعَبُ ابْنِهِ لَمْ يَأْبَ الْفَدِيمِ

أَبُو جَبَلَشَرٍّ عَنِ الْعَزَى أَبُو جَبَلَشَرٍّ  
الْمُطَلَبِ أَسَدٍ عَنِ الْعَزَى وَكَانَ  
أَبُو جَبَلَشَرٍّ مَلَا زَيْتَا الْحَجَرِ فَكَارِهَا لِي  
جَبْمُهُ لِي جَبَلَشَرٍّ وَفِي عَمْرِى الْخَطَارِ مَا أَحَدٌ  
لَا وَفِي لَسْبِهِ وَصَمَمَهُ عِنْدَ النَّسَابَةِ جَبَلَشَرٍّ  
وَكُنَّا لِنَسَابِ عَالِي السَّرِيَّةِ وَفِي عَمْرِى وَتَزُوجُ  
مَصْعَبُ ابْنِهِ لَمْ يَأْبَ الْفَدِيمِ



خ حَمَمٌ وَفِي كَلْبٍ حَمَمٌ  
حَمَمٌ وَفِي مَمَمٍ حَمَمٌ

الْخَزْرَجُ فِي الْمَنْعَرِ

الْخَزْرَجُ فِي تَعْلِكٍ

الْخَزْرَجُ فِي كَلْبٍ الْخَزْرَجُ وَهُوَ زَيْدٌ مَنَاءُ

رَعَامُ رَكْرَكٍ عَبْدُ مَنَاءُ

مَسْمُومٌ حَبِيبُهُ بِرَحْلِيْفَةٍ رَفِيقٌ رَفِيقُهُ رَزِيدٌ  
رَأْسُ الْعَلَسِ بِالْخَزْرَجِ

وَمِنْهُمْ جَارِثَةٌ تُزْنِدُ رَأْسُ الْعَلَسِ وَكُلُّ شَرَفٍ قَاوِلُهُ  
نَقْرُ الْعَاسِي

وَلَمْ يَرْفَعْ جَبَابُ نَزْرٍ قَطُّ وَلَمْ يَرْفَعْ جَارِثَةُ نَزْرٍ قَطُّ



الخَزَجُ وَفِي شُكْرِ الْخَزَجِ

كَلَّتْ فِي الْعَرَبِ خُلُفٌ فَهُوَ الْخَيْلُ الْوَحْشَةُ  
بِرَأْفَتِهِ فَإِنَّهُ خُلُفٌ نَاكِحٌ بَارِزٌ بِحُسْنِهِمْ رَحْمَةً رَسَدَ  
رِجَالَهُمْ بِرَأْفَتِهِمْ وَرَأْفَتِهِمْ

بِعَفْوِهِمْ خُسْنٌ عَصِيمٌ رَأْفَتُهُمْ شَمَخٌ رَفْرَأَةٌ

وَفِي قَضَائِهِ خُسْنٌ بِلِ التَّمْدِيدِ وَبَرْدِهِمْ

خُسْنٌ عَصِيمٌ الْفَوْتُ

وَفِي طَعْنِهِ

خَطْمُهُ نَاكِحٌ حُسْنٌ بِلِ التَّمْدِيدِ

وَالْإِنْصَارِ

خَطْمُهُ وَتَسْلِيمُهُ إِنَّا بَعْدَ تَعْلِيهِ نَصْرُهُ  
بِرَأْفَتِهِمْ

وَفِي طَعْنِهِ



وَفِي عَهْدِ الْقَبِيرِ  
حَطْمُهُ بِرُحْمَارٍ رَوْدِيَةٍ رُكْبَةٍ  
بِقَمْحِ الْهَاءِ لَسُكْبِ الْطَاءِ

وَفِي حُذَاهِ

حَطْمُهُ بِرُحْمَارٍ رَوْدِيَةٍ رُكْبَةٍ  
بِقَمْحِ الْهَاءِ لَسُكْبِ الْطَاءِ

وَفِي قَبِيرِ  
خَشَانُ الْخَاءِ لِي عَصَمٍ شَتَّخٍ رَفَارَةٍ

وَفِي قَبِيرِ  
خَشَانُ الْخَاءِ لِي عَصَمٍ شَتَّخٍ رَفَارَةٍ

وَفِي قَبِيرِ  
خَشَانُ الْخَاءِ لِي عَصَمٍ شَتَّخٍ رَفَارَةٍ

وَفِي قَبِيرِ

وَفِي قَبِيرِ  
خَشَانُ الْخَاءِ لِي عَصَمٍ شَتَّخٍ رَفَارَةٍ

وَفِي قَبِيرِ

وَفِي قَبِيرِ  
خَشَانُ الْخَاءِ لِي عَصَمٍ شَتَّخٍ رَفَارَةٍ

وَفِي قَبِيرِ

وَفِي قَبِيرِ  
خَشَانُ الْخَاءِ لِي عَصَمٍ شَتَّخٍ رَفَارَةٍ



وَكَيْفَ هُوَ  
مَوْسَى فَقِيمَ رِثْمِهِمْ دُكَيْبُ

دُكَيْبُ

مَعَهُ  
دُكَيْبُ

دَهْزُ بَرِّ عُدْرَةٍ بَرِّ مَسْنَةٍ بَرِّ كُدْرَةٍ  
بَرِّ لَكْبَرِ

بَرِّ عُبْدِ الْقَلْبِيرِ

دَهْزُ مَعْوِيَةٍ بَرِّ اسْلَمِ بَرِّ اُخْمَسِ  
بَرِّ الْعَوْتِ بَرِّ اِنْمَارِ

وَمِنْ بَحْثِهِ

دَهْزُ رُكْبِ رَسْعَةٍ رُكْبِ رَاكِبِ  
رُكْبِ رَعْمٍ رُكْبِ رَعْلَةٍ رُكْبِ رُكْبِ رُكْبِ

وَمِنْ مَذْجِهِ

دَاهِزُ رُسْكَانِقَةٍ بَرِّ نَائِيغِ زِدَافِ  
رَاكِبِ رَاكِبِ رَاكِبِ رَاكِبِ رَاكِبِ  
رَاكِبِ رَاكِبِ رَاكِبِ رَاكِبِ رَاكِبِ

وَمِنْ مَدَارِ

وَمِنْ كَسَمِ

مِنْ سَعَادَتِهِمْ مَلِكٌ مَوْلَى بَرِّ الْمَلِكِ مَوْلَى بَرِّ الْمَلِكِ مَوْلَى بَرِّ الْمَلِكِ



وَرُشِيحُهُ

وَمِنْ الْهَزْدِ

وَمِنْ عُنْدَةٍ

مِنْ عُنْدَةٍ

وَمِنْ ثَغْلَبِ

وَمِنْ أَيْادِ

وَمِنْ الْهَزْدِ

وَمِنْ ضَنْبَةٍ

وَمِنْ الدِّبَابِ

وَمِنْ كِنَانَةٍ

الدُّبُلُ بْنُ حَنْفِيَّةَ رَجُلٍ كَبِيرٍ  
مِنْ زُرَّادٍ وَهُوَ أَدْرِي زَنْدَمَنَاءَ بِرَأْسِ الْخَنْزِرِ  
الدُّوَلُ بْنُ رُصْبَانَ رَعْبِدٍ رَأْسِ الْمَلِكِ يَدُ كَنْزٍ  
مِنْ عُنْدَةٍ

الدُّبُلُ بْنُ زَيْدِ مَنَاءَ تَرَعْمَرُ وَيَرْعَمُ رَتَقْلَبِ

الدُّبُلُ بْنُ أُمِّيَّةَ بِرَحْدَاقَةَ تَرَزْقُ

الدُّوَلُ بْنُ سَعِيدٍ مَنَاءَ غَا مَدِ

الدُّبُلُ بْنُ سَعِيدٍ ضَنْبَةٍ

الدُّوَلُ بْنُ رَجَلِ رَعْدَى زَنْدَمَنَاءَ رَأْدُ نَرَطَا كَهْمِ

الدُّبُلُ بْنُ رَجَلِ رَعْدَى مَنَاءَ بِرَكْنَانَةٍ زَهْدُ أَيْ الْكُشُودِ



[illegible]

Vf

[illegible]

وَمِنْ أَلْفِ خِدْمَةٍ الدُّبِلُ مِثْلُ دَعْلٍ مَقْشُورٍ مَحْكَمٍ  
يَنْغَالِبُ رِثْيَعِ أَلْفِ خِدْمَةٍ

نَزَّ غَابِرٌ رَّيِّعٌ رَّاكِبٌ  
 الدِّجَانُ لِمَعْدَا الطَّائِرِ الْمَعْدُو نَقُولُ الْعَرُوفُ  
 فَهُوَ الْمَفْعُ وَقَدْ بَعَثَ الْكَثِيرُ لِيُثَرِّفَ صَاحِدَ الْأَوَّلِ  
 فَمَا لَمْ يَسْمَعْهَا دِجَانُهُ بِكَثِيرِ الدَّلَالِ فَمِنْ ذَلِكَ

فاما الحسناء فكلها في حاجة بحسب الادراك  
 في حاجة براهوى عليه من شهورها في ركة بحال  
 رذائلها في ركة عنده وهو حسن الشريعة



ووقوله مدح رطلين

فَكَرَّ أَوْلُو شَأْنِ الْجَاهِهَا مِمَّا مَرَّ الْمَوْتُ جِيَّاشَأْنِ الصُّحَى زَكَاةَ  
هَمَّا تَرَكَا دَارَ الْهَوَا زَكَاةَ قَلْبِي بِهَا وَكَمَا

ووقوله

وَدَجَا حَبْرُ عَيْنِ قَلْبِي أَمْرِي الْقَيْسِ عَلِيًّا زَيْمٌ بِرِ عَمْرٍ وَعَمْدُ اللَّهِ  
بِرِ لَوْ عَمْرٍ رَا حَرَّتْ بِرِ تَمَّ رَعْبِدُ مَاءٍ رَا دَرَطَا حَنَّهُ الْبَاسِ نَبِيَّ عَاهِلِي

وهو العاقل

تَعَبْتُ مِمَّا قَدْ عَلَا الدَّاسِرُ حَارَّتِي وَقَدْ شَتَّ طَبْتُ قَبْلِي فَلَمْ أَنْجِبْ  
وَلَسْتُ بِفَجَائِيٍّ وَلَا دِيَّ نَمَانَةٍ يَذْخِي النَّهْمُ كُلَّ أَفْعَى وَعُقْرٍ  
وَأَيَّاهُ عَنِّي ذِيَابٌ بِرِ مَعْوِيَةِ الْفُكْلِي أَوْ يَقُولُ  
عَمَّا أَبْلَغُ نَيْمًا فَأَيُّ دِكَاكٍ دَجَا حَزَنُكُمْ هَذَا إِلَهِي رِيكَالُكُمْ  
سَتَقْصِرُ أَوْ تَنْهَارُ عَنِّي عَظِيمٌ بِرِ الْأَمْرِ تَعَاثُرًا الْقَوَائِلُ مُنْتَبِهٌ  
نَغْيَاهَا بِعَنِي نَغْيَاهَا



وَدِجَا حَهْ أَتَرُ قَسْدَرُ سِرْ جَارِ وَ النِّسَا عَمِنْ النِّسَا اللُّوَانِي لَسْمِس  
بَعْدَ الْهَسَمِ دِجَا حَهْ بِنْتُ صَفْوَانِ رَحْمَتِي رِيَا مَلِكِي  
سِرْ رَفَاعَهْ سِرْ سَالِمِ رَعْبِدْ سَعْدِ رَعُوفِ رَعْبِ رِيَا رَعْنَمِ رَعْنِي  
وَعَاثَ نَشَاعَرَهْ وَهَرِ الْفَايِلَهْ تَنْضُرْ أَمَهَا فَيُفَا حَ كَلَسِيهَا وَسِرْ عَمِ

لَسَا قَوْمَهَا تَقُولُ مَا فَكْتُ لَهَا قَطَامَ  
وَدِجَا حَهْ بِنْتُ صَفْوَانِ رَحْمَتِي رِيَا مَلِكِي  
سِرْ رَفَاعَهْ سِرْ سَالِمِ رَعْبِدْ سَعْدِ رَعُوفِ رَعْبِ رِيَا رَعْنَمِ رَعْنِي  
وَعَاثَ نَشَاعَرَهْ وَهَرِ الْفَايِلَهْ تَنْضُرْ أَمَهَا فَيُفَا حَ كَلَسِيهَا وَسِرْ عَمِ

وَدِجَا حَهْ بِنْتُ صَفْوَانِ رَحْمَتِي رِيَا مَلِكِي  
سِرْ رَفَاعَهْ سِرْ سَالِمِ رَعْبِدْ سَعْدِ رَعُوفِ رَعْبِ رِيَا رَعْنَمِ رَعْنِي  
وَعَاثَ نَشَاعَرَهْ وَهَرِ الْفَايِلَهْ تَنْضُرْ أَمَهَا فَيُفَا حَ كَلَسِيهَا وَسِرْ عَمِ  
وَدِجَا حَهْ بِنْتُ صَفْوَانِ رَحْمَتِي رِيَا مَلِكِي  
سِرْ رَفَاعَهْ سِرْ سَالِمِ رَعْبِدْ سَعْدِ رَعُوفِ رَعْبِ رِيَا رَعْنَمِ رَعْنِي  
وَعَاثَ نَشَاعَرَهْ وَهَرِ الْفَايِلَهْ تَنْضُرْ أَمَهَا فَيُفَا حَ كَلَسِيهَا وَسِرْ عَمِ



أَعْبَرْتَنِي دَايَمًا مِثْلَهُ وَدَلَّدَ الْهَاهُنَا بِصِدْقِهِ  
 لِيُوَعِّظَنِي بِكَارِ مَوَاجِدِ أَعْمَالِهِمَا صَمِتْ عَلَيْكَ جَوْرُهُمَا  
 فِي أَمَانَتِ طَوْلِهِ وَقَصْرِ مَمْدِيهِ

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين  
 أجمعين

أَبُو ذَوَيْبٍ

أَبُو ذَوَيْبٍ الْبَغْدَادِيُّ الْمُرُوفِيُّ وَهُوَ

أَبُو ذَوَيْبٍ

أَبُو ذَوَيْبٍ هُنَائِمُ بْنُ شُعْبَةَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ

رَأَى فُلَيْسَ بْنَ عُبَيْدٍ وَدَّرَ نَصْرَ الْمَلِكِ رَحْمَةً عَامَةً لَوْ

عَاذَ فِي الشَّرَافِ قُلْتَنِي وَهُوَ الَّذِي جَلَسَتْهُ مَلِكُ الرُّومِ

بِمَاتٍ فِي جَنَّتِيهِ وَحَبْرٌ دَلَّاهُ مَكْتُوبٌ فِي نَارِ الرَّؤْيِ

بَنَاتِ الْحَرِثِ رَعْدَ الْمَطْلَبِ وَكُتَابُ النِّسَاءِ وَرَوْلُ

مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُغِيرَةِ. الْحَرِثُ رَأَى ذَوَيْبَ عَازِ بِحَمْدِ

رَأَى أَمَّا الْحَرِثُ ثَمَانَتُ الْمَكُونَةِ نَقْدٌ فِي مَهَابِهِ وَهُوَ ابْنُ سَعْدِ

وَسَعْدِ بْنِ وَهْبٍ الَّذِي عَاذَ بِهِ ابْنُ ذَوَيْبٍ وَلَمْ يَمُوتْ فِي حَقِّهِ

الْمَصْدُورُ وَغَيْرُهُ. أَجْلُ ذَوَيْبٍ مَرْتَبَةٌ



بِقَلْبٍ نَبِيٍّ  
نُبُوغَادِيَّةٍ مَعْنَاهُ نَبِيٍّ وَاجِبُ الْخُرُوجِ  
أَنَا صَعْفَةُ هِيَ أَسْمَا  
وَمِنْ جِبِلَّةٍ  
نُبُوغَادِيَّةٍ رَعَامُ مَقْلَدِ الذَّلِيلِ مَرْقَدِ

فِي عِلْسٍ  
ذُبْيَانُ رَغِيضٍ  
وَمِنْ الْهَرْدِ  
ذُبْيَانُ رَعْلَةٍ مَعْنَاهُ مَرْسِدِ الْعَوْنِ  
سَانَاةٍ

وَمِنْ رَمْعَةٍ  
ذُبْيَانُ رَعْلَةٍ مَعْنَاهُ مَرْسِدِ الْعَوْنِ  
وَمِنْ هَدَارٍ  
ذُبْيَانُ رَعْلَةٍ مَعْنَاهُ مَرْسِدِ الْعَوْنِ  
وَمِنْ أَسَا  
ذُبْيَانُ رَعْلَةٍ مَعْنَاهُ مَرْسِدِ الْعَوْنِ  
مَعْنَاهُ مَرْسِدِ الْعَوْنِ



در قفس

رَبِّتْ نَرْغَطْفَانِ رَسْمِ

و قفسه

رَبِّتْ نَرْغَطْفَانِ رَسْمِ

حداکثر و قفسه

رَبِّتْ نَرْغَطْفَانِ رَسْمِ

و قفسه

رَبِّتْ نَرْغَطْفَانِ رَسْمِ

و قفسه

رَبِّتْ نَرْغَطْفَانِ رَسْمِ

و قفسه

رَبِّتْ نَرْغَطْفَانِ رَسْمِ

و قفسه

رَبِّتْ نَرْغَطْفَانِ رَسْمِ

و قفسه

رَبِّتْ نَرْغَطْفَانِ رَسْمِ



وهي الحرد راسر بن حامد بن عبد العزيز بن عبد

در الحارثه راسب و ملك بر مبدع ان ملك نصي الحارثه

وَقَدْ قَضَاهُ رَأْسِبُ فِي الْخَزْرَجِ بِزَكَاةٍ مِنْ جَدِّهِ زَكَرِيَّا

رَبِّانِ  
عَلَى  
الرَّبَّانِ بِرَأْسِهِمْ بِرَأْسِهِمْ  
بِرَأْفَتِهِ بِرَأْفَتِهِ

رَبَّانِی وَفِی بَنی دُھَلِی تَعْلَبُ

و فی بی دھریه  
رمان الحشر مالد تشباز در سکه و ندر  
برده در غلبه بر عکابه صعب علی بن دامل

وَفِي قُضَاعِهِ رَيَّانٌ وَجُلُوعٌ عِمْرَانٌ بِالْكَافِ قُضَاعُهُ  
وَرَيَّانُ هَذَا هُوَ عِلَافٌ كَانَ أَوَّلَ حَيْثُ رَجُلًا قَدَرَكُنْهُ  
فَلْيَسْبِ إِلَيْهِ فَفِيهِ الْعِلَافُ فِيهِ

۴۰۰  
نرسان  
مالک و غیره



زبان

نخای

وَقَفَى عَنِّي زَبَانٌ مُّزَكَّيٌّ رَّجُلَانِ رَعَيْنِي  
 سِرَاعُ عَصَدٍ وَهُوَ مُنْبَهُ مُسْعِدٍ فُلَسَّرَ رَجِيلَانِ  
 مَسْهُمٌ حُصْنُهُمْ رَوْنَقٌ الزَّيْبَانِي الَّذِي اسْرَمَعَدُ  
 رَزَزَاةً يَوْمَ رَحْرِ حَيَّانٍ وَكَانَ سَبَبٌ هَذَا السَّعَمِ

ان الحیث رکالم المری لما نزل حطه جمع کلاب جأ فلما الى بی رززاره وکار  
 المتولی لا یوایه منهم مقدر رززاره فلما علم الحوصر وجرع فهدلک تار للطلک  
 بدم احیه و النقا اید حر حیان و طعن بعسر رززاره طعنه الختنه فسند  
 فکفیه فابصره عصبیه نرفق فآخذ و حدره فآخذ منه عامرو الطفیل  
 واتا بالاعنوی عین شری بعدا و انت نبوغا مبر صمصه  
 معید فوصعنه بالکاف عدا یحقل حید الحجاج بکار یوافیه الموسم فی کل  
 سنه لبقی و طلیسوا فده آه الف لبعید فمال فقیه صبرا ابا الفقهاء فانا لا  
 نقد علی هذا فمال معنه ما کاز لیل فانی احد احوالی اشد بغضالی مدیمات هزل  
 و صیغفوا و کلنوا یا تونه باللین و نقول کیف اقل فیرا کثر و انا فی القدر انی اذین  
 لم یفانی انی عطشیان و کلنوا التمدیر الی شیطان فکحلونه من السنات  
 و یوحیه و نه لیل اموت مدانه هلك عندهم و قال عوفیر الحسید



النبي يغير لفظاً لذلك

فَلَا أُحَدِّثُ عَلَى أَحْيَاكَ مَعْبُدٍ وَالْعَامِدِي يَقُودُهُ بِصَفَادٍ  
وَذَكَرْتُ مِنْ لَبَنِ الْمُحَلَّقِ شَرِبَةً وَالْحَبْلُ نَعْدُو بِالْكُمَاهِ يَكْدَادُ  
فَلَا فَوَارِسَ رَحْرَحًا لِحُكْمِهِمْ عَشْرًا نَأْوَحُ فِي سَكْرَةِ أَرَّةٍ وَأَدِ  
لَنَا كُلُّ لَيْلٍ الْغُرَاتُ بَيَانُهُ وَلَا نَقُومُ عُصُونُهُ بَعْدَ مَا دُ

وغير ذلك  
والصغيرة

خامسة  
كانت الحروف

وَكَارِ عَصْبِهِ هَذَا شَاعِدًا وَرَقُولِهِ

سَاتِي عِلْمُكُمْ صَادِقًا الرَّجَائِي تَبَيَّنَ الْجَوْرُ الْمُتَحَدِّ فِي  
فَلَوْ نَبَيْتُمْ أَذْ نَتَمُونِي وَمَا جِي جَمْعِي لَمْ تُعْطُ وَلَا تَقْصُرُ فِي

لَبَنُ حَائِسٍ مِنْ عَنِّي مَرْغَبِي وَقَدَارُ الْمُسْلَامِ وَهَاجِرُ الْإِسْلَامِ

له ادم

رَبَّكَ

بالرأي

وفي القيس رجباً ومثلها رِبَانُ امْرِي الْقَيْسِ ثَقَلَبِ  
رَبَّكَ كَنَانَهُ الْقَيْسِ سَمِي الْقَيْنِ لَمْ يَكُنْ حَضَنَةً عِنْدَ نَعَارِ  
لَهُ الْقَيْنِ ثَقَلَبِ عَلَيْهِ وَاسْمُهُ النُّجَارُ حَبَشَةُ تَبِيعَ اللَّهُ رَأْسَهُ  
وغيره



ومن ريار هو كاه الاطناب يث قنيس شهاب من حارثة سعد بن جاز

امرحمہد

امرحمہ لہ  
المذروف لعمہ الطنابہ الشاعر القدر الجاہلی

رِجَالٌ وَهِيَ الْمَرْءُ مِثْلُهَا زِكَاةٌ مَرَّةٌ قَلْبٌ يَرْتَوِي بَارِئٌ  
عَمَّ نَزَّهَتْهُ مِثْلُهَا الشَّدِيدُ عَمَّا عَمَّ وَمُنْزِقِيَا عَامِدٌ

محمد بن شهاب مبل الحنفی در عمار عمر و منزقیار عامد

۲۵/۱۱/۱۳۸۵

زبان و مقلد زبانی از مصیغ عمر و تعلیه الحارث

وهو الحَرْ شَاءُ بَزْ حَصْرٍ مُمْصِرٍ عَدَى رَحْنَابِ

برهنگل عبد الله بن كنانه بن ركن بن عوف بن عذرة

رزند الالات رز عبده رنور كلب رنور كلب رنور كلب

جَدُّ عَبْدِ الْكَذِّبِ مَرْوَرُ الْحَكِيمِ لَعْنَةُ اللَّهِ

الزَّكَاةَ نِسْفَ الْكُوفَارِ فَوَابَهَا غُنَىٰ الْمَرْغُومِ الْبَرَّ قِيَارِ

فصل اول





أَعْنَى أَمْرٍ لَيْلَى عِنْدَ الْعَزِيزِ بِبَابِ الْيُوزْنِ ثَانِي جَفَانَهُ رُخْمًا  
الْوَابِغَةُ الْخَنْتُ وَالْوَصَائِفُ وَالْعَزِيزُ الْخَيْلُ يُغْلَدُ الْجَحْمَا

وَعَنَانًا أَيْضًا فَقَالَ يَزِيدُ لَهُ  
أَتَعْبُدُ أَمْرَ لَيْلَى بِأَمَلِ الْخَلَّةِ وَأَحَدٍ مِنَ النَّاسِ أَوْ تَرْجُو التَّزَامُنَ  
وَمَا تَأْتِي لَيْلَى فِيهَا رَغَبٌ

وَأَيَّاهُ عَنِ كَثِيرٍ يَقُولُ  
وَعَدَ كَانَ لَعْبَدِ الْعَزِيزِ وَلَدٌ يُقَالُ لَهُ أَبُو زَبَانٍ وَهُوَ الْمَصْنُوعُ وَأَيَّاهُ عَنِ ابْنِ رُكْنَ

بِرَأْيِ الْحَكَمِ بِرُحْدِثِيَّةِ الْعَدُوِّ يَقُولُ

أَعْدَرَ بَاعِدَ الْعَزِيزِ لِحَاجَةٍ وَتَعْدَانِي الزَّيْلُ أَنْ لَيْسَ نَعْبَتُ الدَّهْرُ  
فَلَا طَلَحْتُ مَصْرًا لِحَيِّسُوا كَمَا وَلَا سَقَيْتُ لَهَا وَيَعْدُ كَمَا مَضَى

مُحَرَّرِي وَلَا زَالَ مَجْدِي الْبَيْلُ يَعْدُكَ بِأَيْسَاءِ مَوْتٍ بِهِ الْعُصْفُورُ وَاشْتَبَهَ الْفَطْرُ

وَالْمَصْنُوعُ هَذَا أَهْلُ النَّدَى رَأَى كَشْحَهُ فِي رَأْسِ أَحَبِّهِ عَمْرٍو عِنْدَ الْعَدُوِّ فَقَالَ  
هَذَا أَوْ اللَّهِ اسْتَجِبْ نِي أَمِيَّةٌ كَمَلَا الْأَرْضَ عَدُوًّا وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ ضِدًّا بِهِ جَمَارٌ



وهو بصرة فشجّه اورمى به جاز و لم يترك عمداً أفا المصبح لامة كانا  
 لعلات لان المصبح كانت ام ولد وامر عمر واخوه له امر عامم ست غا ضم  
 ر عمر الخطاب وكان خطبها وتزوجها فحملت اليه فمرت في ابله المحمور  
 بفار لها بشر نثير فاهدي اليها هدية فاثابته وكسنته ووصلت الى عند العبد  
 فولدت له وبانت عنده بعد مدة فتزوج אחتها حفصة بنت عاصم  
 وكانت عجمانا فحملت اليه فمرت في ابله نذ لك المحمور فاهدي اليها هدية  
 فانغفلت امره فمار لبشر حفصة مرة جار امر عامم فاشاع ذلك وطار  
 في المفاو وصار مثلاً

زبان وفي فزاره زبان ايضاً سنيار عمره وعمره هو العشرة  
 سمي بذلك لانه طبعه من جابر غفيل رعاة سمي  
 من يازن من فزاره واسم فزاره عمره ورديان  
 وفي فزاره ايضاً زبان يريدر اخو خديفة رند وللبير له كغير  
 في كبر



رَيْسُ  
 الزَّيْبِ مَقْنُوعُ الزَّأْيِ قَوْلُ الْبَلَادِ رَأْيِ أَجْمَعِ  
 وَالْيَقُولُ عَلَى صَوْنِهَا رَعْدُ الْمَطْلَبِ رَعَايَةُ عَمْرِو رَسُولِ اللَّهِ  
 طَوْلُ اللَّهِ عَلَيْهِ سِرٌّ وَأَخْوَابِيهِ كَأَمِيهِ وَمَاتَ وَرَسُولُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ سَلَمٌ  
 ابْنُ تِسْعٍ وَتَلْبِيسُ سَنَةٍ وَقَدْ بَعِلَ ابْنُ مَاتَ أَبَا الْمُبَيْثِ وَهُوَ كَارِ الْمُنْتَكِلِ  
 يَعْقِدُ حِلْفَ الْقُضُولِ الَّذِي تَعَاقَدُ مِنْهُ بَنُو هَاشِمٍ وَبَنُو الْمَطْلَبِ عِدَّةً بِأَفْ  
 وَبَنُو اسْمِهِ الْعَدَى رَقَصَى وَبَنُو هَذِهِ رَجَلَانِ وَبَنُو تَيْمٍ رَمَزَهُ  
 بَرَكَلَابَ فَرْدَايَ زُهَيْبَةَ عَمِّهِ اللَّهُ سِرُّ حَبْرٍ عَمَّارٍ التَّمِيمِ عَلَى مَنَعَ الظَّالِمِ وَفِي هَذِهِ  
 الْحِلْفِ قَوْلُ نُبَيْهِ مُرَاجِحَ السَّيْثِ وَكَارِزَادِ أَرْبَعِ رَجُلَانِ خَشَوُ  
 بَنَاهُ نَفَارَ لَهَا الْقَنُوقُ مِنْهُ هُوَ الْأَحْلَافُ  
 زَالِ حَجَرٍ وَمَا جَرَى الْقَنُوقُ وَأَوْدَعَهُمْ وَدَاغًا جَمِيلًا  
 مَا خَالِي أَمِّي عَشِيَّةَ رَأَى الذَّكُ هُنْتُمْ عَلَى أَرْبَعِ رَجُلَانِ  
 بَرِ خَشِيَّتِ الْقُضُولَ فَيَكُونُ قَدْ تَقَدَّرَ أَرَأَيْتُمْ وَأَخَافُ الْقُضُولَ  
 وَعَلَى نُبَيْهِ أَيْضًا بَحْرُ الْمَلِكَةِ إِذْ نَافَتْ مِنْهَا عَلَى عَدُوِّهَا



لَا تَقْرَأُ فَنُفِلْنَا سُبْحًا وَلَا لَيْلًا بِهَا  
لَدَنُوتُ رَابِعَاتِهَا وَلَطْفُ خَوَاتِمْهَا  
فَنُفِلْنَا فَضْلَهُ عَائِسَهَا وَلَبِيبَهَا  
وَكَانَ الزَّبِيرُ شَاعِرًا وَأَنَا أَفْضَلُ عَلَيْهِ وَشِعْرُ الْفَرَسِ

وَمَقُولُهُ  
وَلَسْتُ كَمَنْ مَيَّبَتِ الْغَيْطُ عَجَزًا وَلَكِنِّي أَحْيَيْتُ إِذَا دُحْنِي  
وَنَهَيْتُ عَنِ الْمَخْنَارِ صَدَقَ رَقِيقُوا الْحَدَّ صَدْرَتُهُ صَمُوتُ  
رَكْفِي مَا جَدُّ لَمْ يَفْزِ صَبَا إِذَا بَلَغَ الْكَفَّيَّةَ يَسْمِيَتُ  
وَلَوْ لَمْ يَجِرْ لَزِلْ سِرٌّ جَارِ ثَبَاتٍ أَعْبَرُ حَتَّى وَتَو

وَفِي الزَّبِيرِ أَيْضًا

تَذْمِي تَبُوعِي عَيْدِ مَنَافٍ إِذَا الظُّلُمُ مِنْ حَوْلِي بِالْحَكْنَةِ ل  
لَا أَسْبَدُ تَسْلِيمِي لَوْ مَا تَبَسُّمُهُ لَمْ يَزِفْهُ لِلنَّبِيْطِ  
وَمِنْ مَقُولِهِ



انني اذا امرت مالي لم اكلفه الا الغزاة والالذخنة والسدب  
ولن اهتم بارضكم انشدتها صوتي اذا ما اعترتني سورة الغضب

ومر قول الزبير  
تذكرت يا شغفي انما بهيحي ما تشغه الذاك  
ومنع النعم حتى تفاربه سقم يا طرظا  
فلو ان جحلا واعلمه شهود وقدره والظاهر  
جحل وقدره والظاهر نبو الزبير وقد كان له

انح تفاربه جحل ايضا  
ولكن غولا اهانت بهم وفيهم لمظلمة ناصية  
فلان بعد النعم اذ ودعوا والشقي فبور لهم الما  
نحار منع له وابلا له خضر وله زاه

وكانت للزبير بنت يقار لها ضبا عه تزوجها المفضل بن عتبة  
المعروف بامه ادمر الاسود والاسود رعبه تغوت الزهري روج امه  
وهذا يدل على حواز الزكاح في المسلمين غير الكفا في النسب





بنیاد محقق طباطبائی

الزَيْبُرُ وَالَّذِي فِي يَدَيْهِ الْمِكْيَالُ وَاللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِكَرَمِكَ  
 وَالنَّشَاطَةِ الْقَائِلَةِ أَن تَنْصُرَهُمَا كَمَا نَصَرْتَهُمَا فِي الْحَرْبِ  
 وَأَيُّهَا اللَّيْلُ وَالْيَوْمُ إِن تَنْصُرَهُمَا كَمَا نَصَرْتَهُمَا فِي الْحَرْبِ  
 وَذِكْرُهُمْ مَسْنُونٌ فِي كِتَابِ بَيْتِ اسْمِهِمَا الْحَسَنِ  
 الزَّيْبُرُ بْنُ طَابِطٍ وَهُوَ أَحَدُ بَنِي فَرْجٍ مِنَ الْخَذَرِجِ  
 مِنَ الْأَصْدِقِ بْنِ الْقَوْمَانِ مِنَ السَّنْبُكِ بْنِ الْيَسْعِ بْنِ سَعْدِ  
 بْنِ وَرْدٍ وَبَنِي خَيْزَمٍ مِنَ الْحِجَامِ بَنِي خُفَيْمٍ عَزَّ وَجَلَّ  
 مِنْ عِزِّ بَنِي تَهْدٍ وَبَنِي عُمَرَ بْنِ بَصِيدٍ بَنِي قَاهِشٍ

هذا السبب في كرمه

وَكَانَ الزَّيْبُرُ هَذَا شَيْخُ بَنِي قُرَيْطَةَ فَجَدَّتْهُ الْحَسْرَةُ عِدَّةُ الصِّدْقِ الْحَسَرِ  
 رِيَّاسَةُ عَرَبِيَّةٍ عَرَاهُمُ لَهْمُ عَبْدِ الْبَكْرِ وَهُوَ أَبُو الطَّيْبِ الْأَشْجَبِيُّ عَنِ الْوَاقِدِيِّ  
 عَرَّجَاهُ مَا كَانَ الزَّيْبُرُ فَرَّاجًا فَذَمُّوا عَلَى ثَابِتٍ فَلَمَّا رَأَوْا ثَابِتًا

يَوْمَ رُبْعَاتٍ  
 فَأَتَى ثَابِتَ الزَّيْبُرِ عِنْدَ ظَفَرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَنِي قُرَيْطَةَ  
 وَقَتْلَهُ مِنْهُمْ فَصَارَ بَابُ عَبْدِ الْبَكْرِ وَلَمْ تَعْنِ بَابُ صَدْرِهِ كَمَا كَانَ مِثْلَ ذَلِكَ  
 الرَّحْمَنُ

الزَّيْبُرُ  
 وَالنَّشَاطَةُ  
 أَيْهَا اللَّيْلُ وَالْيَوْمُ  
 وَذِكْرُهُمْ  
 الزَّيْبُرُ بْنُ طَابِطٍ  
 مِنَ الْأَصْدِقِ بْنِ الْقَوْمَانِ  
 بَنِي خَيْزَمٍ  
 مِنْ عِزِّ بَنِي تَهْدٍ  
 بَنِي عُمَرَ بْنِ بَصِيدٍ  
 بَنِي قَاهِشٍ  
 وَكَانَ الزَّيْبُرُ هَذَا  
 رِيَّاسَةُ عَرَبِيَّةٍ  
 عَرَّجَاهُ  
 فَأَتَى ثَابِتَ الزَّيْبُرِ  
 وَقَتْلَهُ مِنْهُمْ  
 فَصَارَ بَابُ عَبْدِ الْبَكْرِ  
 وَلَمْ تَعْنِ بَابُ صَدْرِهِ  
 كَمَا كَانَ مِثْلَ ذَلِكَ  
 الرَّحْمَنُ



قَاتِلَانِ ابْنِ عَمِيٍّ نِيَّاً وَقَدْ ارْتَدَّتْ عَنْ اِحْزَارِهَا مَا رَأَى الْكَرْمَ  
 تَحْزِي الْكَرْمَ فَلَمَّا نَبَتْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَسُوْلُ اللَّهِ  
 أَنَّهُ قَدْ كَانَ لِلزَّيْبِ عَمِيٍّ نِيَّاً حَزْناً صَبِيٍّ تَوَلَّى نِعَاتٍ وَقَدْ ارْتَدَّتْ عَنْهُ  
 الْعَمَّةُ عَمْرٌاً وَقَدْ ارْتَدَّتْ عَنْ اِحْزَارِهَا نِعَاتٌ لِي فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هُوَ لَكَ فَاتَّاهُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ صَبَا  
 لِي فَقَالَ الزَّيْبُ نَسَخَ كَبِيرٌ أَهْلُ لِي وَلَمْ يَصْنَعْ بِالْحَيَاءِ مَا نَبَتْ  
 رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ اعْطِي وَلَهُ وَأَهْلَهُ فَأَعْطَاهُ  
 رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَجَاءَ إِلَى الزَّيْبِ فَقَالَ الزَّيْبُ وَمَا جَاءَ أَهْلُ  
 نَبَتْ مَا لِحَازِ مَا كَلَّمَهُمْ فَأَقْبَلَتْ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَتَسَاكَ  
 فَأَعْطَاهُ مَا كَلَّمَهُمْ عَلَى اِجْتِمَاعِ أَهْلِهِ وَمَاكَ وَالْثَّابِتُ نَبَاتٌ مَا فَعَلَ لِي  
 كَلَامُ وَجْهٍ مَرَّةً صَبِيَّةً تَنَزَّاهُ عَنِ اِحْزَارِهَا وَجْهٍ كَعَمْرٍ  
 رَأَيْتُ قَدْ ارْتَدَّتْ عَلَى مَا فَعَلَ سَبِيَّةً الْخَاصَّةُ وَالْبَادِي سَبِيَّةً الْحَبِيَّةُ  
 عَلَيْهِمَا خَلْمٌ فِي الْحَزْبِ وَرُجُلُهُمَا فِي الْمَخْلُوحِ رَأَيْتُ قَدْ ارْتَدَّتْ  
 مَا لَمْ تَأْمُرْ أَوْلَادَهُ بِهَيْدٍ إِذَا قَامُوا وَجَامِعَتُهُمْ إِذَا أُولُوا أَخَذَ الرَّسُولُ



قَالَ قَتْلُكَ تَقَارُفًا فَعَلَّ الْحَوَاكِي الْفَلْبُ الَّذِي لَا يَوْمَ جَمَاعَةٍ إِلَّا قَضَاهَا  
وَلَمْ يُعْقَدْ إِلَّا حَلَّهَا نَبِيًّا نَبِيًّا قَتْلُكَ تَقَارُفًا فَعَلَّ الْحَوَاكِي الْفَلْبُ الَّذِي لَا يَوْمَ جَمَاعَةٍ إِلَّا قَضَاهَا  
بِالرُّجُوفِ وَقَدْ بَرَزَ قَتْلُكَ تَقَارُفًا فَعَلَّ الْحَوَاكِي الْفَلْبُ الَّذِي لَا يَوْمَ جَمَاعَةٍ إِلَّا قَضَاهَا  
يَلْتَقِيَانِ بِهِ اسْتِثْنَاءُ التَّوَرِيهِ قَتْلُكَ تَقَارُفًا فَعَلَّ الْحَوَاكِي الْفَلْبُ الَّذِي لَا يَوْمَ جَمَاعَةٍ إِلَّا قَضَاهَا  
وَأَبُو الْيَتَامَى وَالْهَارِ أَمْلَأَ فِي يَهُودٍ عَفِيفَةٍ رَزِيدٍ وَعَزَّازَ اسْحَقَ وَاللَّهُمَا فَعَلَّ  
الْمَجْلِسَ أَمْرِي قَتْلُكَ تَقَارُفًا فَعَلَّ الْحَوَاكِي الْفَلْبُ الَّذِي لَا يَوْمَ جَمَاعَةٍ إِلَّا قَضَاهَا  
لَمْ أَرْجِعْ إِلَى دَارِكَا نَوَافِثُهَا طَلُوكَا فَاطِلُهَا نِيهَا بَعَثَ لَهَا خَاخَ لِي فِي ذَلِكَ  
بَانَاتُ مَا بِنَ اسْلَدَ بِيَدِي عِيْدُكَ الْفَقْدَ مَنَى إِلَى بَعْدِ الْفَنَاءِ الَّذِي يَقْتُلُ  
نَسْوَةً نَبِيٍّ فَرِطَةً تَقْدِمَتِي الْبَصَارَ عَمَّ قَعِي تَحْدِثُ فِي قَاضِي بِي بِهِ صَرْفَ  
وَارْفَعُ نَدْرُ عَزَّ الْعَطَامِ وَالصُّوقَ بِالْكَرَاسِ وَأَتْفَضُ عَمَّا لِي بَاغٍ فَانَّهُ أَحْسَنُ لِلْجَسَدِ  
أَرْتَقِي فِيهِ الْعُنُقُ ثَانِيَةً لَا أَصْبِرُ إِفْرَاحَ دَلُومٍ مِنْ نَفْحِ حَيِّ الْفَنَى الْإِحْبَةِ  
عَلَّ ثَانِيَةً مَا كُنْتُ وَبِهَا لِي قَتْلُكَ قَاتِلُ النَّبِيِّ مَا أَبَايَ مِنْ قَتْلِي وَلَكِنْ  
بَانَاتُ أَنْظِدَ الْإِسْرَافِي وَوَلَدِي فَايَهُمْ قَدْ جَزَعُوا أَدْرَ الْهَوَى فَا طَلَبَ  
إِلَى صَاحِبِهِ لَنْ يُطْلِقَهُمْ وَارْتَدَّ السُّهْمُ أَفْعُو الْهَمَّ حَادَثًا إِلَى الذُّكْبَرِ الْقَوَامِ

عَدْلُهُ



نَفَقَتُهُ قَضَرَبَ حَقَّقَهُ وَطَلَبَ ثَابِتَهُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
 فِي أَهْلِهِ وَمَاكَ وَوَلَدَهُ فَكَرَّرَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ كُلَّ مَا كَانَ فِي ذَلِكَ  
 عَلَيْهِ لَدَى وَنَزَلَ أَمْرُهُ فِي النَّسَبِ وَرَدَّ عَلَيْهِ الْأَهْوَالُ فَكَانُوا إِلَى ثَابِتٍ  
 بِزُقَيْشٍ الشَّامِيِّ

وَمَا يَنْتَعِلُ نِعْمَةَ النَّاسِ مِنْ مَلِكٍ الْمَذْكُورَ أَنْ  
 نَفَارَازَ فِي وَاسْتَرْ طَبِيعَ طَبِيعِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا طَلَبَ  
 الْخَلَافَةَ فَقُتِلَ عَلَيْهَا وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا بِكَارِهِ عِنْدَ اللَّهِ  
 مِنَ الذُّبُرِ فَأَحْبَبَهَا عَبْدُ اللَّهِ الذُّبُرُ الْحَسَنِيُّ الْمَعْرُوفُ قَتِيلُ  
 عِنْدَ الْمَلِكِ مَرْوَانَ وَالْبَانِي عَبْدُ اللَّهِ الْمُعْتَزِلُ  
 الْمُعْتَزِلُ عَلَى أَسْمِهِ الذُّبُرُ

لَعَنَهُ اللَّهُ  
 بِرَسُولِ اللَّهِ الْبَغِيَّةُ عَنْ سَبَا أَوْ إِيَّاهُ  
 لَهُ لَمْ أَرِ مِنْ جَيْشٍ فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ عَشْرَةِ ثِيَابٍ مِنْ  
 مِنْهُمْ سِتْرُهُ وَقَتْلُهُ أَرْجَاهُ



نبو زمان مملکت رجبہ علیہ کبر و ایلہ الکیمامہ و معی قلیہ  
احقر زینق

فوطی زانو و عبد خزانه و عبد تغلب و سلامان  
زانو

وعمى المنار      زريق عبد حارة ملك غصب رستم  
                        راخذ رج

عز الحزاد  
زمانه بیستم الله رخصه مقنوح الح  
در امانه عمره و عمره و عمره و عمره

وفا ایضا زمان ملک جدید معتمد عمر عدی  
عمر ریاضی ۲۶

وَقِيْقَاعِه رِيَّانِ كِيَزَمِه رَه لَع

عفی ہوا از آن زمان عہدی در خستہ محبوبہ دیگر ہوا از آن



وہی ہے جو زمانِ صلہ و جمع علیہ شریک

وحي من حج <sup>٣</sup> زمان <sup>٤</sup> عرف <sup>٥</sup> راود <sup>٦</sup> رعد <sup>٧</sup> رسد  
العشيرة بالدرامقوجم

العشيرة بالمرامقوج ٢

وهي السكون رمان ارضا بد افشوحه و بعد ترغيب

عقبة المسكونة

سید و شریک  
فی مَضَدِ سِدِّوَسِر دَارِم بِنِ مَلَك حَنظَلَه  
رَزَنْدَمَاهِ رَحْمَتِ عَوْلَدِ سِدِّوَسِر دَارِم الْحَرَث

رند ماه رحیم و ولد سید و سید و ارم الحشر

بریتندوس و ولد الحارث نفراً و اسمهم

نقبة ست سفار مجاشع در از در کا عویر

عَلَامَةُ نُبُولِهِ وَوَعْدُ الْإِنْفِاقِ فِي مُغْرِفِ حَسْرَتِي

در آرد رسولی که آن خلع علی بن ابی طالب

و فی سوره سجد و سوره شمس و سوره شعلیه در علم و کلام

سید و سید

خط این حجت و  
سد و شرید و قلی بن تعلیه

كل هذه القوائم خطان الصور من متجانس في كل



رصد علمي كبري والى  
وفي سنة وسر وعد ستمرت في الحرب زلت بنعلي القدر

ولو لمسد وسر وعد ستمرت في الحرب زلت بنعلي القدر

وكان اصله لادعاه فله ابو المندز اربدا كما وبلور الهم كان عده اسرى  
من راسه وعصا عر وعصره موحد عليه وفد روح بعد وعصره فمهم  
سعد وسر سيار وعوف رحلم رد هلك شمسار رتعلبه دعوف رحلم رحلم  
رسد ررند مباد رعاتر الضحيان النمرى وخشمر رعلالدر رسد رسد  
مناد الضحيان ملقبهم عد السهار مسالهم اربدا طوق عت من لسا لور  
منه وعلمو في السهارى وفي علم السهارى فالحلوله كبره معار عنه  
رفراد ع دلة

نفسى الفدا العوف الفغار وعوف وكره هلالا حشمر  
نار حى رعبا ودهمت مسيسر كالعنة افي السو دم  
ولو لمسد وسر وعد ستمرت في الحرب زلت بنعلي القدر











بالتفصيل اسم جبل عمار سمي به والد سعيد  
 لظوله وهو خير رجلا كما في معارك حماه وكثير الحما  
 عود غنم عامر وهو الجادر بن عمر بن حنيفة  
 وعد ميل حنيفة وحنيفة والموال الحنيفة الموال  
 لحنيفة بن حنيفة رجب ردها بن رجب المزد واما سمي  
 عامر الجادر فما احسنه رجلا واهل العلم على حلاله  
 واما ابنته فمروعة بنت الحنيفة بن رجب المزد  
 وظلت حرة اذ ذاك واما النسب فكل من كان له نسبه  
 فالحكمة واحد من طينها وحماها تبت ذائده لك  
 وله عامر اطاره كلابا صلاح ما تشعب من حذرها  
 سمي الجادر وسماه له الجادره وقد قلنا في حداد  
 للحنيفة سمي جادره لذلك والموال ثابت  
 وفي سعيد بن سفيان بن رجب المزد والموال







والا ومن همي فاك ما زاسها صدي ولكن بلغها علم ههنت سعد بن سبل ذي  
 الفواطع والاسلاف صدي كلاب وفذ صار بالمرأه تنقله نهار كلاب  
 افاطم هلما القينك مده وهاك جمع الدانسر صنف ومزبع  
 سافغيتك والارض العريضه باهه افاطس سلو الخلفي الهنه اطمع

ولم نزل كلاب يديغ سغه احي وقع علمه ورفوعه الخطبه اليه فزوج  
 ابنه فاطمه متعلقها الى دار فونه فولد له زكوه وهو بكر وبكرها  
 وبه كان يكتفي فولد له زكوه اوقات وزيد صغيرا عورده ربعه  
 برچرام رضيه رعد كسر عذته فاحملها الى الان محله زهن في  
 فونه واحده زكوه الصفه سبه مسمي زيد فقصيا لقضايه عرافه  
 فولد له سعه زكوه ام زكوه زكوه وچور ربعه وخنه زكوه  
 الاحبار منسقمه في مواضعها ليكورد لك اعد بعد هذا العلوق من ملل

لعمري لو انه راكمه السوم  
 سبل وور كسر والاسبل بزيت زكوه امري القيسر



در تسعة در ملك در ثقله رشتيان در ثقله رشتيان  
 در صعب رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان  
 در سست رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان

لبيسيل وفي ميم لبيسيل رشتيان رشتيان رشتيان  
 رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان  
 وابنه طيبسلة رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان  
 له خط يعسوب رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان  
 تنقص ابنه ثقله

ثقله ثقله ثقله ثقله ثقله ثقله ثقله ثقله  
 ثقله ثقله ثقله ثقله ثقله ثقله ثقله ثقله  
 ثقله ثقله ثقله ثقله ثقله ثقله ثقله ثقله

ومن قوله بدني روجه رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان

لقد نزع رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان  
 وكانت رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان رشتيان

الشعر في هذا الخط هو



فوالا لہند قُرْبِکے وافندرض

غَزَا لَمْ يَوَافِقْ فِي قُرْبِهِ وَلَمْ يَكُنْ لِسِنِّهَا أَمْرٌ لِلصَّادِقِ عِزِّهِ  
يَقُولُ لَهُ الْمَعْدَا إِذْ يُرْجَعُ عَنْهُ لَفِي الرَّدِّ دِيْنِيَّاتٍ حَنِيرٍ وَالْفَقِيرِ  
وَمَا فِي أَحْسَانِ الزَّرْفِيِّ رَأَاهُ وَمَطَرُ دُرَّةِ الْمَعْدَا ضَرْبُ جَابِذِهِ الْهَبِيرِ

سَأَمَهُ فَيُشْرِي سَأَمَهُ بِرُؤُوسِ عِلَالٍ فَمَنْ يَمْلِكُ الْبَصَرَ

بن كنانة خزمد مديركه بالباسير مضرب وقد اختلف في امته فسلاله  
وقبائل احاء كانوا يشربون محبهم بها الحياء ففقا سامه عن ركع ودرج هاتبا  
فاننا عجمان وقال الكلبي في كتابه نوافل ابي نزار وهو حر من بني كنانة فاعبرهوا  
فهم من بني البصر كنانة وعليه عامر بن لوي وبنيو عبد مناه كنانة وعليهم  
عمر بن عمرو ركع عامر بن لوي ركع عبد مناه وعمر هذا هو النشيد اخ  
وقد قيل النشيد اخ نعي الشين والموال انت عبد الكلبي وانما سمي النشيد اخ  
لنشيد خاله ماء كمله لها ماله مطلقا فوضع عامر ابنه سعة اعز له فخر وسعد هم الذين



عَالِ لَهِمُّ بُنَانَهُ بِحَاضِنِهِ لَهِمُّ وَوَضِعَ بَعْدَ اَنْبَاكَ عِنْدَ سَامِهِ رُلُوعِي خَشَرَتِ  
 سَامَهُ فَسَكَرَ قَهْمًا بِالْغَلَامِ جَفَرًا لِسَامِهِ فَرَمَاهُ الْغَلَامُ فَوْقَهُ فَضْرِبَهُ سَامَهُ  
 بِالسَّيْفِ فَعَلَهُ وَدَحْجَ هَارِ بَارِعًا لِحِيهِ وَقَتْلَ اَبْرَعَامَ رَبِّهِ فَاَصْلَحْتَ فَرْدًا لَكَ  
 الْفَيْثَانُ وَكَيْبَ سَامَهُ رُلُوعِي الْاَهْمُ

رَبِّ كَاسِرِ شَرِّهَا مَرَا حِرْمَ لَمْ تَكُنْ مَرَّةً وَلَا مَتَهَا رَاقَهُ  
 وَخَوَسِرَ السُّرَى بِرَكْتِ رَذِيَا لِعَدِ جِدِّ وَجِدِّ وَرَشَّاقَهُ  
 وَقَنَاءَ سَبِيَّتِ بَارُلُوعِي ذَاتِ دَلِي كَرَمَهُ بَرَّاقَهُ  
 اَبْلَغَا عَامَرًا وَجَعْبَارَ سَوَا اَرْهَسِي اَلْهَامُ مَشَّاقَهُ  
 اَنْزِكُ فِي عَمَلِ دَارِي فَانِي عَابَتِي حَرَحْتُ مِنْ عَجَبٍ فَاقَهُ

وَرُوِي لِنَا اَبْرَهَنَ سَامَ الْحَمْدِ اَنْدَ فَا رَحَلُ رُلُوعِي سَامَهُ اَلْاَرْسُولُ اَللَّهُ صَلَّوْا عَلَيْهِ  
 وَآلِهِ فَاسْتَبَدَّ اَلْاَرْسَامُ رُلُوعِي فَعَالِ السَّاعِدِ مَعَالِي لَعْنَةُ اَلْحَاكِمَةِ اَبْرَهَنَ سَامَ  
 كَارِي اَرْدَنَ عَوْلَهُ



رَبِّ كَاسٍ هَرَفَتْ بِأُورُوتٍ حَذَرَ الْمَوْتِ لَمْ يَكُنْ مَهْرَاقَةً  
 فقالوا له ولما لم يصب من سامة شرب مع الحية كعب وراي كعبا فذم الامراته  
 فانفذ ذلك فهرب الى عمان فقال في ذلك المنسحب رعلير الضبعي

وقد كان سامه في قومه له ما كل وله مشرب  
 فساموه حسفا لم ير ضه وفي الارض حسفهم يهذب

ولختلف في اعتقاب سامه وكان هشام وعمره دوي عري راي طالك طلوا بالبر عليه  
 ان سامه لا عفت له ولد له خبر سنده كره في موضع فهدى الباب ارسا الله م  
 وفاراد در انه ولد لسامه ابريقا له الحرت وانه ندرت تيمر لادرمه عاكه  
 فماتت هذ فحمل الحرت من ابي عمان ونزوح سامه ناجيه من حرم در زبان وهو  
 علاف نر طوار عمار الكاف رقصاعه نغان اوسيف من اسيا في البحر فولد  
 له غالب من سامه فهلك وهو ابري عسسه وخلف الحرت سامه على ناجيه  
 نكاح مقيت مقيت سامه منه وهو يولدون كاز لنا جبه ولد غير سامه  
 وكان سامه من نيا له فليست اليه فالعقب للولد واجموا جميعا ان سامه  
 م م سامه يسيده على نا قته



اذ وصعت راسها ترتفع فاحدث حبة كمنفقرها في حبيبته ففضنها ففضها  
 على ساق نسامة ففضتها في ساقه ففضها ففضها ففضها ففضها  
 لما احس بالموت



بنیاد محقق طباطبائی

عن ریحی نسامة لروی حملت حنفه الله النافه  
 عن ریحی نسامة لروی علقته بالنسامة العلافة  
 رمت دفع المحتوف بالروی بالمر ذار بالحنف طافه  
 وقد خلط هذه اللغات باللغات التي يقنتها  
 جاور الى على عليه السلام فالتبسوا الى نسامة فصار لهم از نسامة لم يدع الامتنا  
 فصار لها حاجة فان كسر ولها فاما حاكم فصار الهيم وبلغنا ان رجلا من ولد  
 نسامة دخل على علي بن ابي طالب وهو اراد عليه فصار بمنزلة جلال من قدس عالار  
 فربما قد فساد وضرب فمناهم انت فلان من نسامة لروی فصار على ارسامة  
 على ان تولد له وكانت عند امه عوشب عليها عبدة استودعها ركب  
 منهي الى نسامة مات وولد العبد فاعصب ذلك الذي طردوه فاحترقوه



فعظّمهم وكان في حملتهم الخربة رز انتد النساءى ففاظدلى الخرب  
 حتى جملته على مخالفة على علمه السلام بر دكان من الخالقته اياه ما حدة ثابته عراي تخلف  
 فالكان الخربة رز انتد النساءى مع على علمه السلام في بلها به وراهى با حبه مسهد معه  
 الجمار بالبصرة وسمخص بعد العصر مشهده الحرب فلما ذكر الجمار بالبصرة  
 على رصوار الله علمه فالكوفة معاكه والده لا اطعت امرى ولا صليت خلفك  
 فعاره على علمه السلام بكلماتك اذ رى بعض ريك وسكت عهديك ولا تضد  
 الى نفسك ولم تفعل ذلك فاعلمك دجيت من الكتاب وضعفت عن الحق  
 حسن جبة الحجة وركبت الى العود الدين طلموا فانا علمك زار وعلمهم نافي  
 دعاء على علمه السلام الى اربابهم وفاحه معاك اعود اليك ثم انى قومه فاقسمهم  
 وسار وركبت ليله في الكوفة ولعمري رجل مسلم تقاله زادا بعد روح من اهل قومه فاعلم  
 لها نفق فساكوه عوده معاك مسلم فساكوه على علمه السلام معاك اما رهدى  
 فمطعمى بانثيا فهم ولقنوه يهوديا معاك انا يهودى فمطعمى فساكوه فساكوه  
 دمه سكر عهد اراحم مار كور فانتعمى زادا رخصه منى نمانه بر علمه  
 ركانه وويل على علمه السلام في كنف من الجنة ملكهم بالمدار وقد اراحموا



هناك فدعا زباید الخزینت لآن یلینند افیننا طرافینیا حجرة مع كل واحد  
منها خمسة من اصحابه فاطرة فلم یجمع منه العور فاقبل الحسار فبالسنة ا  
فقال سمی اللیل لکاح جزوا وصادروا الی الله هو ازوا استصموا وایاتنا من علاج  
واکثر اذ ولینف القیابل وکب زباید الی علی علیه السلام بد لذک الس  
نامه بالقدم وفام مقطع عسر الی رباحی فصار علی الله امر المؤمن من ان لقائنا  
هو لا الصوم باعد ادم ابقا علیهم والوجه ان یبعث الی کل رجل عس من  
المسلمین لیکنا جوهم فامره بالکشف ودریعه من اهل الکوفة الصوفیهم  
نزدنا المقتل المزدی وکب الی ابر عیاسر ان لشخص حبشیا الی الله هو ار  
لیوا فموا عفلا لکا وضموا الیه فوذه الیه حله وبعده الطای فی العور حل  
من اهل البصرة ملک قوا به فلیما وافوا معقلا بعض لیماربه المحدث فاقبلوا  
فبالسنة وقل الناجیون وولوا منهم من حی کفوا باساف البحر  
وبها جماعه ووقوعهم بی سامه بری ودر عهد الفلک فاقبلوا الخزینت علی علی علیه السلام  
واسمهم الیه وکب علی علیه السلام الی اهل الله ساف ووقوعهم الی الطاعه



ولم يفعل فليس من نصيب لغيره انما في قصصها فانقص عن الخزيث عامه اصحابه  
 وكان الخزيث يوم الخوارج انه على زابع ويوم القتيامة انه يطلب بغير غمار من مفعلا  
 عبا اصحابه والشتب الحرب فضة اصحاب الخزيث ساعة و ١٢ البعاز صهبان  
 الداسبي وقيل الخزيثي عليه فعاركة ساعة مرقلة وانقص رمة وكس  
 معقل الخزيثي عليه السلام كما ناله انا لصيناكة زابة امار فمارس في طائفه ونصب  
 اجرها ليلاهم فخرت الله وجوعهم وبعثنا عليهم فاما من كان مسلما  
 فمننا عليه واحذنا بيعته وقبضنا صدقه ما كان واما من اراد منا عرضنا  
 عليه الاسلام فاسلموا المارحلا واحدا قتلناه واما البطائر فانا سبناهم  
 واقطعنا به ليكونوا كالمزبوع من اهل الذمة وكان مصقلة يهتد الشياطي  
 عاملا على اريد شتر خر من فارس فمترى عليه وهو خمس مائة الف دينار فاصحو الله  
 بالالعصر فافكاك الغناء وجمال المعارك وغيات المعصين امتز على  
 وافندنا فاعنتنا فوجه مصقلة المعقل فاشترى من  
 وبعار  
 عليه السلام فصوبه فيها صنع وامتنع مصقلة من البعثة بشي من الياك ولسرة



وخلی سسل السید کی مکرطوبہ ہمارا طلبہ ختینہ فاحصار حیضی رضی اللہ عنہ  
 معارض علی علیہ السلام نرجہ اللہ قفل فعل السید وقر فیہ از العتید  
 وقالوا لعلی علیہ السلام جنز ہرب مصقلہ از دسبایا بی ناجیہ الی البرق  
 فاری لم تستوف اثنا لہم معارض علی علیہ السلام لیسر ذاریہ القضا قد عنقہ  
 ما اغنقہم متباعہم ومارت اثنا لہم دنیا علیہم

وفی المصقلہ لما ہرب  
 لہم لیز غاب اهل العراق علی انتفا سی بی ناجیہ  
 لہم در غابہم طلاقہم وغالبیت از الغلی عاکسہ

قالو وکتب وجوہ بکیر وابل الی مصقلہ مذکور زانہ لحاقہ معوہ  
 ودر کتب علی علیہ السلام فاقرامعوبہ الکتاب معالہ از عتہ لعیز طنبیر  
 فلا علیہ از لایفوی سلہام وحدت علی علیہ السلام از ایام العسوی  
 عید اللہ للمعشر احمد کی جائزہ مار حدی عید اللہ حال العملی مار حدی سعیر  
 عنہ عید از الدفنی مار حدی مکملت اما الطفیل عاسر وابل الکتاب  
 فعلت از فوٹانز عمور از علی علیہ السلام متنی بی ناجیہ وقر مسلمان



فما كان يعقل من سر الراحي لما خرج من حرب الخزيت الجذوة يسار على  
 السيف فارس قاتل على عهد بني هاشم فما كان اسم فاعلموا فمهرهم محمد طاهر  
 ثم انفقوا احرار من بني هاشم فما كان اسم فاعلموا بطاري وكنا اسلمناكم زحما  
 الى التتوي ائنه لعلمنا بفضلها على غير ما مر الحمدان موضع من السيف  
 فمنا وسمي وسمي الدبر ما علمه مصقله برهينة التشييباني

ومن بني سامة كالبير ربيعة رماك رعي الهنود در جشم ربيعة  
 من الحث برسامه كان فتنه برسول الله صلى الله عليه وسلم وكان بالنصرة  
 فبلغ خيرة معوية فكتب اليه عمر عامر عامله على المصن ابراهيم عليه  
 ثم ما عا وفده فلما دخل اليه برار سيرة وعامر ملقاه فقبل من عنده واقطعه  
 المبرغاب بالنصرة وكان بنو الحكم يريدون دعوى الهنود ولد سامة رليوي  
 وما ادري ما صحه ذلك وكان احمد بن طاهر بن ابي اذ عبا واهل اهلهم من اليعفور  
 من الاسامة وما توقعه يها برار طاهر لاهي رابته نالها بنو الهنود وحقه  
 الصحاح وزا ائنه بنو طاهر عن النساب في رابته لهم في كتب العلام الى  
 والمخطوطه والعنسي رعي وعينهم

اسامة



وكل شيء في العرب غير سامه رلوي فانه اسامه فمنهم اسامه  
رسعد رمنه بر او دبر صعب رسعد العنثيه وكان ابر الكلي يقول لفلان  
نرمعد رعد نان وانما انتقلوا  
ومنهم اسامه بر

فقطي سنكن بر جل بر حق رسعد رعد رضى  
يقال سنكن وسنكن



بنیاد محقق طباطبائی

فومذح سلهم بر الحكم رسعد العنثيه  
وسلهم بر نمده راجيه رمداد  
فقطي سلامان ثعل بر عجم رالغوث  
فومذح سلامان رالحث عوف رمنه بر او دبر صعب



و فی قضای

سلامان بر سر عهد هذیم

و فرموداد

سَلَامًا نِ سَاكِنَه رَشْدِ كَرِيْمًا حَبِيْبَه  
بِرُفْدَادِ رَهْمَتِ عَبْدِ اللّٰهِ نِ سَاكِنَه

اللام

نِ عِبْدِ الْعَلَسِ

سَلِيْمَه رِيَالِكِ رِغَامِ رَاكِرَتِ رَاثَا رِغَامِ  
بِرُودِ دِجِه

و فی الحار

سَلِيْمَه بِرِيَالِكِ نِ رِغَامِ

و فی عامه

سَلَامَه سَاكِنَه بِرِغَامِ رَاكِرَتِ رِغَامِ  
بِرَاكِرَتِ بِرِغَامِ رَاكِرَتِ

و فی الحار

سَلَامَه مَكْسُوْرَه اللّٰمِ سَعْدِ عَلِي رَاكِرَتِ  
بِرِغَامِ رَاكِرَتِ بِرِغَامِ رَاكِرَتِ



وَمِنْ جُعْفَى سَلَامَةُ رَحْمَةٍ بِرِذْوَانِ مَنْ جُعْفَى

وَمِنْ جُعْفَى سَلَامَةُ رَحْمَةٍ بِرِذْوَانِ مَنْ جُعْفَى

وَجُعْفَى رَحْمَةٍ بِرِذْوَانِ مَنْ جُعْفَى

فِي السَّادَةِ سَوَاقُ السَّادَةِ سَعْدُ رَحْمَةٍ بِرِذْوَانِ مَنْ جُعْفَى

وَمِنْ رَحْمَةٍ بِرِذْوَانِ مَنْ جُعْفَى

وَمِنْ رَحْمَةٍ بِرِذْوَانِ مَنْ جُعْفَى

وَمِنْ رَحْمَةٍ بِرِذْوَانِ مَنْ جُعْفَى

رَأْفَتُهُ وَرَحْمَتُهُ

سَوَاقُ السَّادَةِ سَعْدُ رَحْمَةٍ بِرِذْوَانِ مَنْ جُعْفَى

وَمِنْ رَحْمَةٍ بِرِذْوَانِ مَنْ جُعْفَى



و عن قضاة تسلعوا من باب الخففة رايتي العسل تغلبه بها ككتاب  
بنا القنير م

عن حبله شجرة سعد عبد الله من قفاد لوي رهم  
م معوم برزير القوت رهم م

و من كلب شجرة ست كعب رهم رخیل رهم و غسان  
بها تعرف ولها و هو كعب و دكر و العكاس بنو عوف و علم  
الأكبر عوف رهم رهم اللات م رهم رهم

كلب م

و من قلس شجرة رهم رهم رهم رهم رهم

نثر و نثر شجرة رهم رهم رهم رهم  
و من كلب الشجرة بالجيم و هو عوف رهم و درعود  
رهم م



كل تشي في العذب شيبان الحافي حميد فارغها شيبان  
 من العون من سعد من عود رعدى ملك برز من سهل غمره  
 من رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى  
 رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى

في كنانة شجع عامر بن لبيد رعدى رعدى رعدى رعدى  
 كان الوليد رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى  
 مما ت فحاش الشجعية رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى  
 سقط ابن الشجعية رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى  
 حنا رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى

وهم رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى  
 رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى

عذر وهو رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى رعدى



و شقيره نرنبه برادد اخو عدنان

و فرضتبه شقيره زربعه رعب سعه فضتبه

و فرضه العسر شقيره نرنبه رعب رعبه

شقيره لبنت فاكه

وقد اطل النوح الحمر كقوبه به من دم آء العور كالشقير از

وهي الشفقات لان النجار يجلسها وسماها خادكا وغرسه الشقيراب

شكلك في عامر شكلك في الحرثين رعب رعبه

عامر بر صعه رعبه رعبه رعبه

رعبه رعبه رعبه رعبه رعبه رعبه

مسلم دو الفقه سمي بالله الفقه كانه في خلقه وهو عامر

رعبه رعبه رعبه رعبه رعبه رعبه

رعبه رعبه رعبه رعبه رعبه رعبه

رعبه رعبه



وكانت نبوة علي بن ابي طالب قد عرفت في زمان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم  
بغير نبوة علي بن ابي طالب في زمانه

جزى الله عني عسا من يغني عن جزاء الكلاب العاويات وقد فعل  
فاصبر والله يفعل ذالك فيك اللسان المزعجات نبوت كل  
ادانتا من ناشئ در تحت له لطيفة في الكنتع زايه الكمل  
علمه في هذا وانتباهه حردتم الى قسم من حيث طول السعي  
المحصاة ذكره

راسها ورفعتها كجذرها  
در تحت لکست

وفي نبوت كل هو كما يقول زيد الخيل الطائي الذي سماه رسول الله  
صلى الله عليه وعلى اله وعلو زيد الخيل

لو كان الهض في ماله تشتر المناخ من بني قريظ  
او من بني تشكر الله فيهم سعو الحرام با ذرع سنبط  
لكنما فقيهم حذف برعين في انشيب رالحبب  
حذف حذو آذ صغار



تشنگار

رفی کلب مروید تشنگار بر بوعمر الحرت  
رغزینہ رنور کلب مسهر بقند ست مسلم  
نر تشنگار بزوحها الحرت رز هیزن وکد  
سروعب اللاب بر رفید رنور کلب وکالها

و کالو افریحت فعلت خیرا محورا مر عذینه ذات مال  
نحوت محمدا ونقدت القاضی السع مرخص وعاک

امشتر

ولها یقول الحرت ایضا مع کلام

اعطینها من مهرها دُفد رتیر  
غیر جدلس و عتر خقین

که طلقها فارقتیام و هو اول و طلوع قضاة و کار بطنفنا اماها بعد از ولاد  
له هنیة و عید رکز فامس و بی الحرت رز عید بر تهر اسامه

و کالک ریکر حسرت تغلب  
تشنگار و کرب کلب  
التشنگار و کرب کلب  
و کرب کلب و کرب کلب



نور فیده رتور حله و بزه بطر مع سی عید و در عوف رکناس  
و مسهم معاذ رغبه و هب کارا کتد کلی ما لافلسرین

ص در سی عمر و خیم صرد سلامه رغوئی  
بزجرأه رائسید مفتوحه دگسوره ۲

و فی بدروع صرد باکضم رجمه رتیداد عید  
در تعالیب

در فلسر صدمه رتیره عوف رسد رتیبان

و این صدمه بضا د مفتوحه صدمه ۲

در عنزه صباچ رعتیک بر اسلام رتیدر عنزه

و در عید العسر صباچ رکتید رافصی



و فی ضمه صباح رطیف زید رعمه رعامر رعمه رتغلب  
رسمه رضمه و ما کار سوسی و ما قاصتا ح ۴

و بی مکر صباح رعنند مر بی معونه رطالم رطل فارسی فاضل

نیمم بنو الصبح و هم بنو عامر زید مناه رطیم و بنو  
حصید و زید انی عامر

و فرطی بنو الصبح ملک رعمه رتغلب رطلم رتغلب

در رسمه فخر زرا الصبح فخر عسله رعمه رتغلب رتغلب  
ذال الوتتیا ح ۴

و ختمی صبح المخبیل رعامر زید رعامر رسعه

و فریاده صبح رسعه رعمه رغنم رتغلب رتغلب

و فریضای صبح رتغلب رتغلب







صِنَّة

وَمِنْ قَضَائِهِ صِنَّةٌ رَسِيدٌ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ لِسَعْدٍ  
هَذَا يَمْلِكُ لِعَبْدٍ حَضَنَهُ نَقَالَ لَهُ هَذَا يَمْلِكُ وَهُوَ سَعْدٌ رَزِيدٌ  
لَيْتَ رَسِيدٌ رَأْسُ الْمَرْئِي الْحَافِ رَقَضَاعَةٌ وَكُلُّ  
لَتِيمٍ رَضَنَةً أَنْزِلْ اسْمَهُ بِرُوحٍ مِنْ أَمْرَاءِ مَرْبِي  
وَمِنْهَا هَذَا وَحُفَا بَعْدَهُ غَيْطُ رَزِيدَةٍ رَعُوفٍ رَسِيدٍ  
رَدَّ بَارِزٌ فَذَنْبَتِ بِرُوحٍ مَعَهَا فَالْمَسْبُوبُ إِلَى عِنَظِ  
رُتْبَةٍ فَلَدَلَكُ قَالَ النَّابِعَةُ الْأَسَاسِي جَا طَبِ نَزْدِ  
رَسِيدٌ رَأْسُ جَارِيَةِ الْمَرْئِي فِي قَصَّةٍ قَدْ اسْتَفْصَيْنَا  
ذِكْرَهَا فِي كِتَابِ أَدَبِ الْخَوَاصِرِ



بنیاد محقق طباطبائی

وَلِحَقِّقْتُ بِالنَّسَبِ الَّذِي عَيْزَتِي وَتَزَكَّتْ لَصْرِي بَارِزٌ ذَمِيمٌ  
خَدِيتَ عَلَيَّ بِطَوْنِ صِنَّةٍ غَالِيَا لِمَا مَسَّيْتُ وَأَبْرَاطُ مَوْهَبِ

صِنَّةٌ وَمِنْ قَضَائِهِ أَيْضًا صِنَّةٌ رَعِيدٌ كَبِيرٌ رَعِيدٌ رَسِيدٌ  
هَذَا يَمْلِكُ مِنْهُمْ نَسَبٌ رَعِيدٌ وَهُمْ أَخُو قَصِي كَلَابِ



ربه ركع روى رعاك وسمي جميل عبد الله  
 معذرا لحرث خبيثى رطبان وهو ضيف  
 حن رسة رجا رضة صاحبه امر عبد الملك  
 ثلثه بنت حبا ثقله الهوذ اء ر عمره تن  
 الحية بر حن التي يقول فيها ٢

ان بني عمدا وعدوني از تقطعوا راسي اذ القى  
 وبقولهم لم لا بدوني فذعل اله عبدا ان دوني  
 ضربا خانداغ المخاض الجوز انهم الى عاديه زبون

يفتشونها السيلاد والشجور

ومن قولها

قالت ثلثه ما بيا لي هجرنا وبلى ورتك انني لابس الى  
 صة الحديه منكى كاني كمل لغشيه الغنيه طالع



ربه ركعب روى رعاد وهو جميل عند الله  
 معذرا لحرث خبيثى رطبيان وهو ضليل  
 حزن رعبه رجا رضى صاحبه امر عبد الملك  
 ثلثه بنت حبا ثقله الهوذاء رعبه تن  
 الحبيب برحمن التي يقول فيها ٢

اننى عدا وعدوى از تقطعوا راسي ادا القيسونى  
 وبقلوى ثم لا بدونى فذعل الله عبدا ان دونى  
 ضربا خانداغ المخاض الجوز انمى الى عاديه زبون  
 يفتشونها السيلاد والشحور

ومن قولها

قالت بئس ما بنا الى هجرنا وبلى ورتك اننى لابس الى  
 صة الحديه منكى كاني كمل لغشيه الغنيه طالع



ابن هارده رزكر كلفتى من عقد ناجيه و جرب موال  
 و ثلثينه تشاعده و البنسار النونيان و عوازلها و و غريب شعها ما الكنتد  
 ابورك محمد الحسدر درد المازدى لبتنه حبه طول

له فارق الغيب من جميل و احفظه في الذكر و الماصيل  
 و اكنفه في الزجبل و النزول و اطوعله شقه السبيل  
 حتى يورب تسالما خليلي

ضنه و هي مكر ضنه ر عمر و مكر عامر و عصمه  
 و منى ضنه و منى حبه جزاز العودم  
 ضنه و هي انسد ضنه من الخاف و اسمه الحرث  
 و سعد و عليه رد و دار انسد

ضنه و هي المازد ضنه العاصر عمر و مازد المازد







في مذبح الضباب وهو سلمه الركن في راسه ركن  
رعب

وعلى علس الضباب الحسنة وهو معبود ركن  
سهي يولد ضيق ومغيب وحسنة وحسنة

الضباب هي سوايا الذي مدح امره العسل الله  
لعمري لسعد الضباب اذا نشنا احب النامد باقرين حمد

وعلى ريش الضباب ركن رعب  
رعب رعب

وعلى ريش الضباب ركن رعب  
ووجزاء الضباب ركن رعب رعب رعب  
رعب رعب رعب رعب رعب رعب رعب رعب



فی المصارح فخر ملحم الخنزاح وسایر العرب فخر

ع فوطی عین رعمرو الغوث

و فوطی عین ساکن وهو حسب عامر  
النجیم

و فوطی عین ساکن بریطه بخذوم  
ملک عاکه بریطه

و فوطی ملکر غنث العین وهو ابن افیان  
غانه النجم الفاف من خدر عدیان

عکد عذره مرزند اللات  
و فوطی قضا عذره سعد مرزند لست

س رنده س نور ملک  
الحاف  
س سود س اسلم



وہی لہزد

عذرہ مرصدا در زندی مناه <sup>الحکماء</sup>

وَمِنْ فُضَاعِهِ

عذراء بر عیدی شہمیس رکھ دو در قدام

رحمہ مریمان ۲

مردکی

عَدَسَةُ بَنَاتِ حَقِيقَةِ الْحَزْمِ بِرِاحَتِهِ

ابناؤها كثير والحرب انما عمده من بلاد

وفی کتب

بنو عكرسة وعزيرة السامح سمي

لطوارجلیه، المثنیٰ ذو وهو عوف ای عامر

المدم عوف ركه عوف عدر عدر

اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي رِزْقَكَ

هذا وهو باب ذيله والتمهات - وقال الله تعالى

صاحب دیندار الحاج خان صاحب

عند الدجاج وهو في معدة الك

وہم رعدہ ابو صمد

وفی کتابہ

والله اعلم  
بما  
كان  
في  
قلوبهم  
والله  
العليم  
الخبير

والله اعلم بالسرائر



تَجَلَّى عَصَدٌ رَغِيٌّ رَحَارَةً بِرَثْوَبٍ رَعْرَعٍ

وَمِنْ عِبْدِ الْغَيْبِ عَصَرٌ رَعُوفٌ رَعْمَدٌ رَعُوفٌ رَحْمَةٌ

وَمِنْ عَمِيدٍ عَصَدٌ عَلِيٌّ عَالِيٌّ رَزِينٌ رَأْسٌ ثَعْلَبٌ رَجَائِي  
رَوَّاهُ رَعْدٌ رَعْبَلٌ رَأْمَارٌ رَمْلَتَبْدٌ رَعْمِيدٌ رَأْسٌ  
رَسْعَةٌ رَأْمَرٌ عَصَدٌ

رَسْعَةٌ رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ

وَمِنْ أَلْمَنِ عَجَلٌ رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ  
رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ  
رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ

وَمِنْ كَيْلٍ عَمْدٌ رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ

وَمِنْ عَامِلَةٍ عَمْدٌ رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ رَعْمَرٌ



— — —

في الحشر عذبت وانبياء بني وسمي بذلك ابنه اول  
مراعتهم فقالوا الحمد حسب وهو عدي بن حماد، رخم وسمي  
لحماله لظلم واللعنة اللطمة وانبياء بني عدي بن الحارث  
مرتبة نادد وقد قتل اسمعيل ولد قنص ومعد عدنان  
ومن عثم هادك الال النعمان المنذر

عَظَمِي

وہی لکھی عجمی عمرو بن سنان بن معویہ بن جندول  
 رتعلیٰ بن عمرو بن الفوت بن لکھی ومن عجمی ہذا  
 دو الحصر بن عمرو بن ذریا، غیر ہذا الموضع ۲

ع ۴ و ۵

هُوَ هُوَ عَدَسٌ بَرِيدٌ عَدَسٌ دَارِمٌ رَمَلَك  
 رَمَلَك رَمَلَك رَمَلَك عَمِ هَدَا قَوْلُ الْكَلْبِي  
 وَلَبَّوْا عَسَدَ الْخَاكَةِ مَعْرُوفٌ هُوَ عَدَسٌ وَهَدَا  
 أَمْرٌ إِلَى عَدَايَ إِذَا يَقُولُ يَوْمَ الْإِلَهِي وَهَدَا الْكَلْبِي  
 أَنْتَ وَاحِدُ الْعَدَسِ فِي الْفَقْرِ عَلَى الْبُسْدِي

الغدير يمشي في الغدير به بن محمد عليه السلام من مراكب ومراكب  
سود في سائر بلاد انما تخضعه فيل يمشي السباع من السباع  
والانعام والطيور والانس والجن



عَدُوُّ الشَّرِّ كَالْفَالِكِ كَرْمٌ جَبْدٌ هـ

فَلَمَّا قَوْلُهُ لِلْبَغْلَةِ عِنْدَ ارَادَةِ حَبْسِهَا عَدُوٌّ مِمَّنْ الْخَلِيلُ ذَكَرَ عَدُوَّ شَرِّ  
اسْمِهِ جُرْكَانُ عَسْفَا الْبَغْلَةِ فِي اَمَامِ نِسْلِمَا رَدَّاهُ دَعَلَهُ السَّلَامُ وَانْذَرَهُ لِلْبَغْلَةِ  
اسْمُهُ انْزَعَجَتْ وَاسْمُهَا اسْمُ ثَمَرَاتِ طَلْعِهَا عَلُوٌّ دَلَّ وَهَذَا ذِي كَيْفٍ هَذَا م

هَمْزٌ عَدُوٌّ هُوَ الْآ زَرَّارٌ هَمْزٌ نُسَابَةٌ  
وَزَرَّارٌ هُوَ صَاحِبُ نَوْدَاوَارٍ مَعَ مَدْرَهْنَدٍ مُضْطَرُ الْحَجَّارِ

وَكَانَ وَجْهٌ دَلَّ اِنْ اَلْمُدْرِ مَا السَّيِّئُ وَامَّا السَّيِّئُ امَّا اَمْرًا وَالتَّمَنُّ هُوَ الْمُدْرِ  
رَأَى الْعَدُوَّ قَدْ اسْتَقْصَيْتَا الْكَلَامَ عَلَى النِّسَابِ هَمْزٌ وَاحْصَاةٌ فِي كِتَابِ ادَبِ  
الْحَوَاصِرِ فَعِنْدَ سَاعَةِ هَذَا الْمَوْضِعِ كَلَّمَ عَدُوَّ وَضَعَ ابْنَاهُ بَعَا لَهْ مَالَهُ وَبَعَا  
اسْعَدُ عَدُوَّ زَرَّارَةٍ رَعْدُ شَرِّ وَكَارِضُ غَيْرِ (فَلَمَّا كَبُرَ حَجْرُهَا تَنَصَّبَ لَهَا بِالسُّوَيْدِ  
بِرَبْعَةٍ رَدَّ عَدُوَّ رَدَّاهُ وَكَانَ عَدُوُّ سُوَيْدٍ بِنْتُ لَزَّارَةٍ فَبَعَثَ الْفَلَّاحُ لَهَا بِلَ  
سُوَيْدٍ وَخَرَّ رُكْنًا اسْمُهَا فَاسْتَنْظَمَ سُوَيْدٌ وَكَانَ ثَمَامًا فَتَنَبَّهَ رَأْسُ  
نَعْضًا فَعَلَتْ وَهَرَبَ إِلَى كَفِّ مَيْ يُوْعَلُ عَدُوَّ مَافٍ رَقْعِي فَلَمَّا بَلَغَ



ذلك عهد وراثة من زوار و هو عهد وراثة عينا و حزننا على اخيه و هرب  
 زواره و طلبه عهد وراثة و هو عهد وراثة له جلي و عمار لها ما فعل زواره العا و در  
 القاجر المكنس و عمار له عاز و الله ما علمته لحيته العذر و سهم المرق  
 لا ينال ليله بخاف و لا يتبع ليله لضاف و فقد نطقها عمار زواره اسي  
 لم اقل اياه و الصدق الجي محاليه قصه و فاته ازخي لسويد و عمار قد كو  
 ملة و لا عول و محاه بولد و اهله و امر با حبه و ابرقتل و جعل يتعلو كبه  
 زواره و عمار زواره و يا بعضي سرح بغضا فذ هبت مثلا و ملوا و معور  
 و الي عهد و زنه لبحر قن من بي دازم ما به رجل فخرج ندمهم و بعث على  
 مقدمته عهد و زنه و ثعلبه و ريلفة الطاي فوجد القوم قد نذر و ايه فاحد منهم  
 ما به و لسع رجليا باسفل اواره من احيه البكر و لحقه عهد و زنه  
 فضربت له قن و امر با خد و د فخذ لنهم و اضمت النار حي اذ انلطفت  
 فذف بالثمنه و النشعير بها فاحترقوا و اقبل زراحي من البراجم من سي  
 خلفه و خنطله و قدر اي الدخان فانا خ تعبده و اقبل فاستطع عمار عهد  
 من ايه و ايه البراجم و ايه عهد و از النشقي زراحي البراجم  
 فذ هبت مثلا و زمني النار فاحترق و عيترت العرب بنو نعيم



بذلك فعلا من سيرة  
 الامام الخليلي عليه السلام باب ما يحبون الطعنا

واقام عمره عند بلتا لا يرى احدا فتم الممانعة بامارة من بني هاشم وعملها  
 ابنة ضمة رحابة اخت صمته ومنه ووجدت خطا لي حام السحسار والاصغر  
 قال سمعت ابراه زرارتي في السلام موقفا يقول ان شهداء كماله الله الله الله  
 الشهيد لرحمة رسول الله فكانت الزارة كما اسمع له وكذا  
 وابنة صاحب الزارة وهي اباع كشته وكان اسمه زيدا واباسي  
 صاحب العظمى حاجبه في قول اي التقوطان وهو صاحب العوسر الي رهنها  
 عند كسدي واخبار الزارة طوالا تمتعه وقاعه كثره ولا كر  
 طلب الامام صاحب حذوف ذلك كله

وحدثنا قالوا وطلعت عديس في العز عند ما فانه مفتوح  
 الله الله العبد العبد ونسبه

عمر العبد  
 ومع الدال



عَلَيْهِمْ مَوْلَاهُمْ عَجَلَتْهُمْ فِي كَالِ الْبَابِ لَقِيَهُمْ سَعْدُ بْنُ  
 مَسْعُودٌ مَوْلَاهُمْ هَذَا مَوْلَاهُ حَسْبُ وَكَانَ الْكَلْبِيُّ يَمُوتُ  
 عَلَيْهِمْ سَكَنَ الْبَابِ وَكَانَ عَلَيْهِمْ سَكَنُ بَعَثُوا  
 الْهَاشِمِيَّانَ بَنَاتِ الْعَبْدِ عَمْرٍو رَمِيمٍ وَيَزِيدَ وَتَقَا قَوْمَهَا  
 حَتَّى وَقَعَتْ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ فَأَعْلَا عَلَيْهِمْ عِدَّةٌ مِنْهُمْ  
 جَلِيَّةٌ فَحَلَّتْ الْهَاشِمِيَّانَ فَأَعْلَمَتْ أَبَاهُمَا وَكَانُوا لِعَمْرٍو  
 عَجَبًا لِعِدَّةٍ مِنْهُمْ وَأَنَّهُ عَمْرٍو هَا هُنَا مَارَزَ مَلِكٌ عَمْرٍو  
 رَمِيمٌ حَتَّى فَلَا تَقْنَتُ وَأَنَّى لَكَ  
 مَقْرُوعٌ وَكَانَ لِقَبَّةً مَعَهَا أَبُو هَاعِدٍ دَلَّ أَيْ يَأْتِيهِ أَمْدٌ قَتْلِي  
 فَلَا رَيْ لِمَكْذُوبٍ مَعَاكُتٌ تَكَلَّمْتُ أَنْزِلْهُ أَكْزَمَ قَتْلِي  
 فَاجْزِئُوا أَحَالَكَ تَا جِيَا بِالْهَاشِمِيَّانَ فِي عِلَالِ الْعَرَبِ الدَّرَّةُ  
 وَمِنْهُمْ قُتُوبٌ رَمِيمٌ رَمِيمٌ شُعْبَةُ بَنِي خَوْلَتٍ عَلَيْهِمْ سَكَنُ الْبَابِ  
 بَصْرَةَ الْمُتَمَلِّقِ مَسَاكِينُ عَرَقُوبٌ كَذَا يَقُولُ بَنُو سَعْدٍ هَامَا الْكَلْبِيُّ  
 وَكَانَ يَمُوتُ هُوَ وَبَنُو الْعَمَامِ مَالِكٌ وَكَانَ عَرَقُوبٌ هَذَا لَيْسَ كُنْ يَتَرَبَّ  
 وَلَهُ خَلْعٌ مَوْعِدٌ حَلَا مَرَّ الْعَرَبُ خَلْعُهُ مَالًا أَظْلَعَتْ وَصَارَ جَمَلُهَا بِلَاحًا مَالًا وَنَحْمًا

بعضهم يقول ان خولت والارز



حی تزهی فلما از جهت فالاد عها حی تلون بر فالاد عها حی ترطیه فلما  
ارطبت فالاد عها تتمر فلما اثمرت حدها فضر به المثل وفار الذی بیانی  
الشماح بذكره

اذا وعدنا كان الخذوعها كموعد غرقوب اياه بيشر  
وبعض المحققين يدويه بأثره وهو موصوع م

اس در بر سوال بپندار

وسهم ایا بر قباده را فیه بر مواله رعنته بر ملا دس  
عیشتمش و هو انرا احفد ولسر و كان ایا بر سده بی حکم بالک صده  
فلحمو الله لتایبه ناسهم قد خل منزله لیل لیلر ثیابه و نذک عهده الی السلطان  
فلما نظرو الی المراءاه رای حبیته شطه فعاد طارنه حتی الیک و نزع ثیابه  
بر فالایس تمیم و عبت لکم ثیابی فیه الی کبرتی و مرر السلطان و مار مودنا  
حیات م و قدری از اهله مالک و الی لیر ترک السلطان لیمو تره  
فماکر و الله سلان اسوت و مینا هنر و کما حب الی ان اسوت منافقا سمنایا فصار الحسید  
رحمه الله علما از القبر ما عل السمن و لما کل الی مارش و عیاز الی بر قصیر  
فماکر زمانه احمد بر حی جانر



١٣٥  
ان اى قصدا فى الـ جايه فاسى اذا احل انـ سا حى لجسـ  
ومهم عـبـد الطـبـ و اسم الطـبـ زئيد ربالـ راسـى القـلـس  
برمرتـد من خطـه ر شـبـع بر عـبـه نـفـم ر جـشـم ر عـبـه الشـبـس ر عـبـد فـنـل ر لـشـبـه  
عـبـد ذـلـك الـمـا سى كـذا و حـدـت كـطـا اسـمـق و عـبـد صـنـه عـلـى عـلـما دى و انا بـه اوتـف  
و كـذا و حـدـت كـطـه عـبـه السـمـس عـلـى فـا صـورـتـه لـك و عـبـد اسـمـق سـمـى انا كـانـه عـبـد  
عـبـد شـبـس ر كـسـتـ البـا سـان الـلـقـطـه لـى عـبـد ر بـ الـلـفـظ صـورـه الـكـلمـه  
مـر كـطـا اسـمـق عـبـد اسـمـق مـالـيـوزـه عـبـد ادرى عـبـد الـمـسـلـام  
و لـمـا تـمـى اى الطـبـ نـقـرـه

والله اعلم  
كفنت المادى عنا غضب مقتدر واتى كهل المجاهد ليس طبيب  
وكان جمادى الاولى بمصر عاز عينا خلت شيئا وعبد تشاعى عدو د  
مشهور صاحب القصص الذى فيها  
المكر والساع لامي ليس ندرى والعينى شىء واشفاقى وتامى ل  
صاحب القصص العينه التى اولها



انني قد كبرت وزايتي صهر وفي لمصلح مستمتع

واسعاره حسار ولاحي يحسره

فما الشوق حتى ظل انسان عبيد يبيع معنود من اللعع مشاقق  
وما يزعج من وهيل اخ لا نزاله جده او ما يبتذل في الوصل تخلصون

وابنه انك رعبه والطيب العاقل

لما التقى لاطار واشجر القنا سجا لا واسباب المنايا استجها

تبيين لار القناه دله وان اعز الراجال طوالها

هنقا لسعدوا عشرونا لطي اسود التشري اقدامها ونزالها

فما التقينا زيل السيف بنا لسائله عنا جفتي سرها

ومن بي عكشتمش عمره رحمة المعروف وعمرو القنا كان سجا عاوان

مع الحجة وزيه وهو القنايل



الْقَالِيلِينَ إِذَا مَرَّ بِالْقَنَاحِ حَوَامِرُ غَمْرَةٍ الْمَوْتِ فِي حَوَابِيهَا عُرْدُوا  
عَلَدًا وَمَعَادُوا أَمَّا لَنَا بَلَاءٌ عِنْدَ الْقَاءِ وَلَهُ رُغَشٌ عِنْدَ الدِّيدِ  
لَا فَخْرَ لَكُمْ مِنْهُمْ يَوْمَ هَالِكِهِمْ تَحَرَّضَ الْمَوْتُ عَنْ لُحْصَائِهِمْ ذُو ذُو وَ

عَلَيْكُمْ عَشْرٌ وَفِي عِلْمِ شَيْءٍ مَسُوجٍ الْعَمْرُ مَكْسُورَةٌ الْبَا

عَدَى لِحْنِهِ بِرَأْيِ اخْتِمْ وَهُوَ هَزَفٌ مَرِيعٌ

بِرَجَبٍ وَلَا يَرْتَعِلُ رِجْلُهُ الْغَوْتِ رَطْبٌ يَزِيدُ

رَعْدِي قُنَاقَةٌ تَرَعْدِي عِلْمِ شَيْءٍ السَّاعِدِ وَاسِ

سَلَامٌ يَزِيدُ فِيهِ الْفُلُكُ السُّلُكُ السُّنْدُودُ وَافِعٌ مَسْ

عَلَى الْبَنَاءِ وَسَمِي الْفُلُكُ لَمْ يَفِدْ إِلَى سَوْدِ اللَّهِ

مَا لَمْ يَلْنَهُ وَالْمُفْطَرِ مَسْجِدُ اللَّهِ تَنْبِثُ سَعْدُ

عَسْمَى الْفُلُكُ وَمَا رَعُونُجُ بِرُضْوَانِ النَّبِيِّمَا نِي

أَنَا عُونُجُ وَمَعِي نَسِيفُ الْفُلُكُ أَلَا لِي أَسْجَعُ رَهْبِي كَرِيبُ

وَاللهُ فَصْلٌ بِسَلَامِهِ لِي رَوِي عِنْدَ الْحَدِيثِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



عَلَيْشَمْسَر

وحي ياهله عَلَيْشَمْسَر برا عيار سعة رَعْبَد رَغْم  
 رَقْدِه رَعْن رَمْلَد رَاعَصَر وهو مَنبَه سَعْد رَمْلَس  
 رَعْلار كذا اثبت احمد بن حنبل في كتابه  
 فتح العرو و كسر الباء وغيره ينطق بهذه الكلمة  
 فحققه الاصاغة عَلَيْشَمْسَر و هي عَلَيْشَمْسَر  
 شَعْو رَحْز رِيَا ح رَعْم رَعْلَمْسَر رَا عِيَا  
 كَار سَاعَا وهو العالم

ولما انزلت نزل الرثدي وطعنا مثل افواه المـ  
 تنادوا رنغن ما حنت صفا ح صقلها في عهد عـ  
 ركل عسمر متلاف قترن كجفل الشول ملسد النجا

ومنهم علي اضع بن مطهر رِيَا ح كان طبيباً لما ورد كتاب عمار علي  
 عبد الله بن عامر بن خنبة ملسد الناس الله امه علي اضع بن تقيراً الكتاب على الناس  
 و كضهر على رصده عمار بن رذى الفرزدق عَرْضَا عَمَا

عَلَيْشَمْسَر  
 رَعْبَد رَغْم  
 رَقْدِه رَعْن  
 رَمْلَد رَاعَصَر  
 رَعْلار  
 رَعْم رَعْلَمْسَر  
 رَا عِيَا



والله رسد الدار ففرا عابها كتاب نداء الباهلي اصمعا  
وذكرها في العنوت قفا

فان تثبت دكتنا المغة ديتنا وار تثبت دكتنا علي اصمعا

من ولد الاصمعي الراوي عبد الملك رقيب عبد الملك راجع وشهيرة  
لغني وصفه وكل هذه الاماكن هي كفيف لقولهم عبد شمس فاما اذا  
نسبوا افا هو يقولون علي بن مسكن البالي الملك ركب المحصفه جريديها  
بكر والمسنوب انعام وعددها علي شمس يوزن ابو السمس

والسنة امر دريد  
اذا امارات حترها علي شمس ستمرت الرزماها والجاري يقودها  
ما اريد دريد وجارم رطن ربي سعد وصدق جارتهم الام  
مالك ركب سعد قتيه

عَصِيَّةُ مريم القصة ربي العنبر زبدنا مريم



مهم عهدى زنده سرچما ز سر زده را بود بر بحر و وف  
 عامر العصبية كان يسعى للنعمان في و سلمية الحبيبة مرقنله  
 النعمان مرقنله عسى النعمان وعدى بر رعد العالم



بنیاد محقق طباطبائی

الما یارب ما عز حلیلی فنها و نت  
 ولو تثبت علی مقدرة منی لعاقبت  
 وقد یعلم انی اصدق الوعد اذا علبت  
 و انی لاسر سادات کرام و هم سددت  
 علی العجز و لیکن علمونی فتعلمت

قال الکلی لا اعرف فی الجاهله من العرب ابوب وارهه  
 اما ابوب بن بحر و و ابرهه ابوب و ال و دلک  
 لم علم النصرانية فیهم

عصبة و سلیم عصبة رخفاف را منی الفس  
 و سلیم ایضا غصب رعب را حث ربه ربه سلیم



و فی الانصار غَضَبَ رَحْمَتِ الرَّحْمَةِ  
و فی الزَّادِ عَلَی مَسْعُودِی مَازَنْزِیْلِ رَعْدِی وَ رَحْمَتِی  
رَعْدِی رَعْدِی مَازَنْزِیْلِ رَعْدِی

و موکلی  
علی بن محمد شعلی رجبہ عائد ذہلیہ زعمار حیدر  
رخاڑہ رسعد رقتی رگی

وورنخہ علی ربابہ

و مراد از فصل  
علمی است از د.

وہر جیلہ علی اشبع رندہ رقصہ

و هو بحمد الله  
على ملكه سعد بن عبد الله

وعلى سعد العشيرة على السير لسعد العشيرة من ارجح



علی رکن وکیل

و فی رستم

علی سوداگر الحجزر عمار عمر و نریقیا عاظمه انبوت

و فی المازد

و انخاد م

عنده براسد رستم

و فی رستم

عنده رافضی رچارث

و فی خزاعه

عنده رعمه رعمه رعمه رعمه

و فی المازد

ریازن المازد

(

عنده و هو عوف رمنه رذوس

و فی المازد

عنده رهمدار رعمه

و فی المازد



وَحَبْرَةُ بَرْهَدَادِ بَرْزَدِ مَنَاهِ بَرِ الْحَبْرَةِ عَمَدَانِ

وَمِنْ عَذِيلٍ عِثْرَةُ عَمْرٍو بَرِ الْحَرَّتِ رُحْمٍ رَسْعَةٍ عَذِيلٍ

وَمِنْهَا بَصَا عِثْرَةُ رَعَادِيهِ رَصْعَةٍ رَعْبٍ رَطَاكِهِ

رَحِيانِ رَعْدَةٍ بِلِ

وَمِنْ عَجَلٍ عِثْرَةُ رَعَامِ رَعْبٍ رَعْبٍ عَجَلٍ

نَمَذَجٍ عِلْسٍ رَسْمٍ رَسْمٍ

وَمِنْ هَلَسٍ - عِلْسٍ رَغِيضٍ

عَلَسٌ هَوَاؤُ زَنْ رَاسِمٍ رَافِصٍ رَافِثٍ  
لَحْفٍ خَزَاعِهِ

رُوعَاكٍ عِلْسٍ رَاسِمٍ رَافِصٍ رَافِثٍ



وَمِنْ بِلَى عِلِّشْ بِر حَتَّارِ بِر خُصَّارِ بِر مَرْدِ بِر حُشَمِ بِر وَدَمِ

وَمِنْ سَعْدِ مَعْدَمِ عِلِّشْ بِر ثَعْلَبِ

وَمِنْ مَزِيهِ عِلِّشْ بِر عِدِ بِر ثَوْرِ بِر مَقْدَمِ بِر كَاطِمِ  
بِر عَثْمَانِ

وَمِنْ اِشْتَجَعِ عِلِّشْ بِر خَلَاوِ سُبُيْعِ بِر كِبَرِ اِشْتَجَعِ رَيْثِ

وَمِنْ كُحْلِبِ عَزَّتِيهِ بِر يُدِ بِر قَسْرِ عَنَقِ

وَمِنْ قَضَاعِ عَزَّتِيهِ بِر ثَوْرِ عِلَّتِ

وَمِنْ الْقَبِيرِ عَزَّائِيهِ حَمْدِ بِر حَشَمِ بِر كَرَمِ  
بِر الْفَرِ وَبِعِزِّ الْعُلَمَاءِ بِر عَزَّائِيهِ بِقَدَمِ الْبَنَوِ



وَمِنْهُمْ تَحْدِيثُ تَعْلِيهِ بِرَيْدٍ

وَمِنْهُمْ عَزِيزٌ سَعْدٌ شَدِيدٌ

وَعَزِيزٌ بِحَبْلِهِ عَمَّةٌ عَزِيزٌ هَذَا

فِي قُلُوبِ الْعَجَلَانِ عَمْدٌ رَسَدٌ رَعَامٌ

رَصْفَةٌ ٢

وَمِنْ قَضَائِهِ الْعَجَلَانِ حَاذِرٌ تَهْضُبُهُ رَحْمَةٌ  
رُحْلٌ رَعْمٌ رَحْمَةٌ رَوْقٌ رَمْتَانٌ رَمِيمٌ  
رَدٌّ رَعْلٌ رَعْمٌ رَعْمٌ رَعْمٌ رَعْمٌ رَعْمٌ

رَفْقَةٌ ٢

الْعَاصِرُ أَمِيَّةٌ

وَالْعَاصِرُ وَالْعَاصِرُ هَاشِمٌ سَعِيدٌ مَنُفَعٌ

وَقُلُوبُهُ



وفي المازد العاشر بحقه معجبه الصاد برتخلبه غنه  
رسلم رهم بر غانم ردوسر م

نم حج عله ركله رمد حج .

وفي قضا عله مكسوره العيز مقتوح  
اللام مشته دتها رغنم رسد زده لبت رسود

وعله مثلها رغنم رصنه رسد هدم

عذنان رادد  
وفي المازد عذنان رعد الله رالمازد

ومها عذنان بالشار عذ الله رزهدا رهو جزمه  
المبد تشرم



فی قضاۃ العجب بقدامہ رحیم بن ربان

وہی فلسفہ محکمۂ تعلیم سعدیہ زبان

و فی جہنہ عذابا زکوة ربکم عطا

روايت حسن

عبد الباقی عابدی محمد بن عبد الرحمن

وہی  
عائذہ عنہا

(۱) و کجیل علقه بفاف نجر رعبه

وہم جلس

عَلَقَهُ نَزْحَةً أَعَدَّ بِنِزْغِيَّةٍ مِنْ حَشَمٍ  
بِرَّيْحِهِ هَوَّاهُ زَنْدًا مِمَّا يَنْفِخُ فِيهِ

بریکر هوانا

و فی الحار د علقه عید عید و زهد از

والله اعلم  
عبد الله بن عبد الوهاب  
وعائذ من عذاب الله والدار الآخرة  
محمد بن عبد الوهاب  
طه اى عبد الله الفارسي







عَنْزِرْدَايِل

فَرَسِه

عَنْزِرْدَايِل بَزْ عَوْدِ زَايَا سِرْ تَحْلِبِه رَحْلَارِيه  
بَزْ لَهْمَر رَجَر عَجَلِه رَا نَمَارْ مَلَشْدَر عَمِيدِه  
بِرَا سَدَر سَعْدِ بَرَنْزَارْم

وَقَسْمَا

عَنْزِرْدَايِل مَعَاذِ الرَّحْمَتِ رُغْوَبِه رَجَر  
رَهْوَا زِنْ وَوْلِدِ بَقُولُورِ عَنْزِرْدَايِل مَعَاذِ

وَقِي هَوَا زِنْ

عَنْزِرْدَايِل سَمْنَا، رُحْمَارِ عِلَا

وَقِي عِلَا

عَنْزِرْدَايِل جَشْمِ رَوْدَمِ رُغْبِيَا زِنْ هُمِيمِ  
رُغْلَارِ مَقْنِي رِيَلِي

وَقِي رِيَلِي

عَنْزِرْدَايِل حَسْبِ رَوَايِلِه دَهْلَارِ رَضَا  
رِيَعْدِه رِيَكْتَرِ هَوَا زِنْ م

وَقِي هَوَا زِنْ



وفي المستعر  
عَنْدَ نَفْتِ الْعَيْنِ رِيكَدْ عَامِرْ عَدَرْ  
رَوَايِلْ رَا حَمَا هَرِ الْمَشْعَرْ

وفي بني عجل  
عُنْدَهُ رَعَامِرْ رَعَبْ رَعَجَلْ

وفي ربيعة  
غُبْرًا لِعَيْنِ وَالْبَاغِيهِمْ رَجَبِيْبْ  
رَعَبْ رَشْدُكْ

وفي كل  
غُبْرُ رِيكَدْ رَتَمَ اللّٰهُ رُفِيْهْ

عَلَيْتِي فِي الْعَرَبِ مِنَ الْقَبَائِلِ عَدِيٌّ مَهْمَقِيٌّ وَح  
الْعَيْنِ الْمَالِدِيٌّ طِيٌّ مَهْمَقِيٌّ مَعَهُ الْعَيْنُ وَهُوَ عَدِيٌّ  
رَتَلِبْ رَحْمٌ رَتَلِبْ رَحِيَانْ رَتَلِبْ وَهُوَ جَزْزِيٌّ  
رَالْقَوِيَّتْ

هذا البيت مع  
عَدَاً وَعَدِيٌّ  
وَعَدَاً







عَبْدَهُ وَفِي عَجَلَتِهِمْ مِنْكُمْ عَبْدُهُ الطَّبِيبُ

عَبْدَهُ وَفِي مَمِّ اِيضاً عَلَّقَهُ مِنْكُمْ عَبْدُهُ

عَبْدَهُ وَفِي مَمِّ اِيضاً عَبْدُهُ عَدِي حَسَنُ

الرَّحْمَةِ عَدِي حَسَنُ

عَبْدَهُ وَفِي عَجَلَتِهِ مِنْكُمْ الْحَرِثُ

عَدِي الْحَرِثُ عَدِي حَسَنُ

الْمَقَالُغُ بِرَأْفَتِ الشَّاءِ الْقَائِلُ

الْغَبِيْنُ كُلُّ شَيْءٍ فِي الْعَرَبِ وَهُوَ عَجَلَتُهُ بِالْغَبِيْنِ وَالنَّسْوَنُ

الْمَقَالُغُ بِالْغَبِيْنِ وَهُوَ عَجَلَتُهُ بِالْغَبِيْنِ وَالنَّسْوَنُ

فَانَهُ بِالْغَبِيْنِ مَعْجَمُهُ وَالنَّسْوَنُ



مربوعه اربعه در حد  
مستود

۱۵۲

فرطی غراب رجبیه نزود بر معر

مربعه ۲ و فرطی غراب رجبیه

مجلس

مجلس غطفان سعد رجبیه

و فرطی غطفان سعد رجبیه

مرجه نام رجبیه ۲

و فرطی غطفان سعد رجبیه

و فرطی غطفان سعد رجبیه

مرکوز مناه

و فرطی غطفان سعد رجبیه

مرکوز مناه



وَقَوْلِي خَيْرَ دُعَاءِ رَحْمَتِي بِأَمْثَالِهَا م

وَقِيَّتِهِ غَيْبَةً عَوِيفَةً ثَقِيْفَةً

فِي السُّكُونِ غُفِيلٌ عَوْفٌ رَسْلُهُ رَشْدُكَاهْ  
رَشْبُهُ السُّكُونِ

رشيد السكوز

وَمِنْ رِيسَةٍ عَفِيلَةٍ قَائِمَةٍ رَعْنَبٍ رَافِضِيٍّ

الغَوُثُ رَطْبِي

و م و ح

القَوْتُ بَرْمَةٌ هُوَ الرِّمَطُ وَهُوَ صُورُهُ

وَمِنْ مَضَى

الفوت رانما ر سرائر انش

وهو الممس

عاضه ركبتيه رسول الله

فخزاعه

عمر رابعه حارثه م



و فی اسد غاضره رملک رتعلبه بر دودان استد

و فی فلسر غاضره صمصعه رنوعیه بر کدر هوازن

و مضاره فقه ر عمر و بر فلسر ر عیلا و اسر عیلا

الناسر الکنوز ر مضاره ر نذا ر معدر عدنان

و فیه هوا ر مطنات ر حاب ر سفیان

الملقب بنابط نشا ۲

و فیه مدار قهر بقا و زالجابر و الحجاب

هو جبر نوزز فغل بجمع الفاقنوح العصر

و الادر و ز جبر نور فغل و الولا اثبت

و جبر ر عمر ر قادم ر زید ر عزیب

ر کیشم ر جابشدر خیدار ر نوف ز همدان

فهم

قهر



بنیاد محقق طباطبائی



وهم سوار راى خميد الفقهى اصابته راحه  
مع الحسرة على السلام عمات ۲

والفهم والقمة تحكنا عينا فغليها قله  
شهو الطعام نفاق قهية وقمة اعنى

وقمة فهم وعمر ولى وود كراى عند ذكرنا  
هزونه رباب الها فاطمة هداى اسما الله ۲

مضد فهم وعمر وقلندر خبير بالان

وفهمه ان قهم بالقاف بن الجابور عبد الله قدام  
رزى در عجب رجب حاشد رجب حشر حشر

زبون فهمه ان

فكر ان حقيق ركبلى



وَفِي عَيْنِهِ قَرَارٌ ثَغْلِبَهُ رَمْلٌ رَحْبٌ رُكْبَةٌ  
رَالْتَمَدُّ رَقْدُهُ رَعْنَزُهُ

كُلُّ فَمٍّ فِي الْعَرَبِ بِالْفَاءِ الْمُفْتَقَةُ رَا حَبَابَةُ رَعْدُ اللَّهِ  
رَعْدُ اللَّهِ رَقَادٌ رَرٌّ رَعَبٌ رَهْمَانٌ

كُلُّ اسْمٍ فِي الْعَرَبِ قَدْ افِضَ بِهِ مَعْنَاهُ الْمُفْرَافَةُ  
بِالْأُجُوصِ رَعْدٌ ثَغْلِبَهُ رَا حَبَابَةُ رَحْبٌ رُكْبَةٌ

وَحَشَى الْفَزْعُ حَقِيفٌ رَعْدُ اللَّهِ رَسَدٌ رَحْنَةٌ  
رَتْنُورٌ رَعَامٌ رَا حَبَابَةُ رَعْدُ اللَّهِ رَعْبٌ رُكْبَةٌ

وَالْفَزْعُ مَثَلُهُ رَعْدٌ رَعْدُ اللَّهِ رَعْدُ اللَّهِ رَعْدُ اللَّهِ

وَفِي عَيْنِهِ قَرَارٌ ثَغْلِبَهُ رَمْلٌ رَحْبٌ رُكْبَةٌ  
رَعْدُ اللَّهِ رَقَادٌ رَرٌّ رَعَبٌ رَهْمَانٌ



قُمَيْرِي

في المارد قُمَيْرِي مضموم الاول  
ضم صغير مقصور الآخر وهو قُمَيْرِي  
عنه عود وعهد عدي وعهد يارز  
في المارد وعدي قُمَيْرِي هو كالعول سهاك  
برمزيط التنوحي

ما را كما ملحن ولا تدعني قُمَيْرِي وان قُمَيْرِي عو  
لا أخفل العذر والملام ولا يلفني في الفدا شريف طبع

والا الكلي وعد الشغز من اقدم ما عالة العبر ٢

والاحسب علي وهو ما عني به قد ما عني في ابي الناس وقد سمعت  
يعني به في هذا الزمان ٢ وقد قال بعض الناس قُمَيْرِي كانه بعد

قُمَيْرِي وليس بلغت الدلة والاول هو الصحيح الثابت ٢

قُمَيْرِي قد زسا كنه رملك ركب راد رعد  
قوم عابيه القاضي



وهي المزد  قَدْ بَرَّهَا مِنْ عَمَلٍ بِرَعْدَةٍ نَسَان

وهي مراد  قَدْ بَرَّ بِحَرْكِهِ رَدِّ مَازٍ بِأَجْبَةٍ رَمَادٍ  
مَقْبُولٍ لِيَوْمِ تَدْرَأُ اللَّهُ عَلَيْهِ

وعطفان  قُطْبِيَّةٌ رَعْبِيَّةٌ

وهي كلب  قُطْبِيَّةٌ رَعْبِيَّةٌ رَعْبِيَّةٌ رَعْبِيَّةٌ

وهي زبد  قُطْبِيَّةٌ رَعْبِيَّةٌ رَعْبِيَّةٌ رَعْبِيَّةٌ  
لَا كِبَرٌ رَعْبِيَّةٌ رَعْبِيَّةٌ رَعْبِيَّةٌ

وهي مدان  قَدْ بَرَّ قَادِمٍ رَعْبِيَّةٌ رَعْبِيَّةٌ

وهي القين  قَدْ بَرَّ رَعْبِيَّةٌ رَعْبِيَّةٌ رَعْبِيَّةٌ  
رَعْبِيَّةٌ رَعْبِيَّةٌ رَعْبِيَّةٌ



۱۵۹  
فی الحمد و تقابله  
الفقره و معی جماعه ست جتن  
رسعه زید مناه الممه

والفقر به علي بن ملاح

نتیجہ فزعیہ رفتیان تعلیم مقصود برادر العفوٹ  
در العفوٹ رامار ۲۰

وہی مجلس فربیع را الحث زمیہ رعامہ

وَمِنْهُمْ قَوْمٌ مُّسِيءٌ فَذَلِكُمْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ  
فَتَرْجِعُهُمْ فِي قُلُوبِهِمْ يَسْعَى الَّذِينَ هُمْ يُغْوَوْنَ بِلِقَاءِ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّيْسَ بِكَافٍ عَبْدًا وَيُخَوِّفُونَ بِهِ الْمُسْلِمِينَ

قَدْ شَرَعَ وَتَقَدَّسَ الصَّبِيُّ تَفَاكُ أَسْأَلُ مَقْدَرَهُ

وَقُلْ لِّلَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَجْرٌ مِّمَّا كَسَبُوا  
وَقُلْ لِّلَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَجْرٌ مِّمَّا كَسَبُوا  
وَقُلْ لِّلَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَجْرٌ مِّمَّا كَسَبُوا



وَمِنْ أَسَدِ الْقُلُوبِ <sup>مِنْهُ</sup> رَعْدٌ وَرَمِيمٌ أَسَدٌ

ك  
هِيَ أَمْرِي الْعَسْرُ زَيْدٌ مَنَاهُ رَمِيمٌ كَبَاثَةٌ نُرْعَلْقُهُ  
بِزُفْحَتِهِ وَرَمِيمٌ رَجَبٌ رَغْبَانٌ رَعْبٌ رَامِي الْعَسْرِ  
زَيْدٌ مَنَاهُ

وَمِنْ عَائِدِ اللَّهِ رَسْعٌ الْعَشِيرَةُ كَبَاثَةٌ وَكَلْبَتِي بَعْدَ  
هَدِيرِ كُنَانِهِ

عَزَاغُهُ كَلْبٌ بَزْجَلَشِيهِ رَسْلُولُ

وَمِنْهُمْ كَلْبٌ رِيْزْبُوعٌ

وَمِنْهُوَ أَزْرٌ كَلْبٌ رَسْعٌ رَغَامَةٌ

وَمِنْ تَخْلَبٍ كَلْبٌ رَسْعٌ الْحُشْمِيُّ وَهُوَ كَلْبٌ رَوَائِلُ



میرا سدا کُوزِ مَوَلَا بِرَقَمَامِ رَضَا  
رَحْمَتِ مِلَّةِ نَبِوَالْزَنَبِيَّةِ مِلَّةِ تَغْلِبِ  
سودا دارِ اسدا

وہی ضُتَّہ کُوزِ کعبِ بَرِخِجَالِہ رُفْقِ مِلَّةِ  
رِکَرِ سَعْدِ رَضَّہ

مِرْقُضَاعِ کَلْبِ رَوْنَبَرِہ

وہی جیلِہ کَلْبِ بِرِ عَمَدِہ زِلْوِی بِرِ رُہْمِہ رِہْمِہ  
بِاسْلَمِ رَاجِہ پُتِہ

مِرْسَعِہ لُجِیمِ رِصْعِہ عَلِہ رِکَرِ وَاہِ

وہی لُجِیمِ رِغْنِہ رِثْوَبِہ بِرِ مَعْنِہ رِغْنُودِہ رِغْنِہ  
بِزِ سَلَامِہ زِ نَعْلِہ



خط البلاد في عهد  
السلطان

١٦٦

في الزبَاب لَوِي رَعْمَدُ الرَّحْمَتِ رَيْسُ عَيْدِ مَنَاةَ

وَمِنْ دَلَسَ لَوِي رَعَالِبُ رَعْمَدِ مَلَكِ

لَقَبُ

فَعَدَّوَانِ لَقَبُ رَعْمَدِ رَعِيَا ذُرِّيَّةُ رَعْمَدِ رَعْمَدِوَانِ

نَهْمِي عِيدَانِ لَمَّا عَدَّ عَلِي حَنِيه فَهَمَّ فَقَتَلَهُ م

لَقَبُ

وَمِنْ الْمُسَدِّ لَقَبُ رَاخِجَزِ رَعْمَدِ رَاخِجَزِ رَعْمَدِ

عِيدِ الْمُسَدِّ رَاخِجَزِ رَاخِجَزِ رَعْمَدِ رَاخِجَزِ رَعْمَدِ  
الْعَبَايِفَةُ وَالزَّجْبُورُ وَمِنْهُمْ يَقُولُ كَثِيرٌ عِيدِ الْمُسَدِّ رَاخِجَزِ رَعْمَدِ

تَبَيَّنَتْ لِقَبُ الْبَغْيِ الْعَالِمِ عِنْدَهُمْ وَقَدْ دَعَا عَالِمُ الْعَبَايِفَةِ إِلَى الْقَبْلِ

وَرَوَى أَسْوَأُ اسْتَحْوَا زُجْلَامُ رَعْمَدِ كَانُ عَابَا فُكَا زَا ذَا عَدْنِ مَكَّ أَمَاءَ رَحَا  
وَلَسَ عَالِمُ الْمُسَدِّ رَاخِجَزِ رَعْمَدِ رَاخِجَزِ رَعْمَدِ رَاخِجَزِ رَعْمَدِ



لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهو علام فطر الله عليه السلام ثم شغل  
عنه نتي فلما فرغ قال العلامة علي بن همام ابي ابي طالب حرصه عليه غيبه عنه فحط  
يقول عليكم رددوا على العلامة الذي رأيته انفا هو الله ليكون له ستان فالاد اطلو

به ابو طالب

لهمنة

في غايه واسم غايه محمد وعبد الله محمد

بر الحث رجب عبد الله بن مالك بن نصر الحارثي

اللهمنة واسمه مالك بن عبد الله بن قريع بن كثر بن ثعلبه

بر الدؤل وسعد مناه غايه محمد

هو اشرفنا وهو رسول ابو ظبيان المعتز الوافد

على رسول الله صلى الله عليه وسلم واسمه عبد شمس

بر الحث رجب رجب بن سبيع بن مالك بن ذهل بن مازن

بر دينار ثعلبه بر الدؤل

انا ابو ظبيان غيظ الذخيرة

ابي ابو العفا وخالي اللهمنة

في العفا والخور



اكثر من ثلثه رطله  
 ذبياتها وكرها في الملتقى  
 نحن محاب الحيترة الاخيرة  
 نومكان شهر بالسرا ٢

لخم

لخم  
 حك البلادى لخم برمنعه رند حار ردوسر الديس  
 بزامية رخنه افه رز مهر ز اباد وهو موصل الى  
 رعبه هنتر لخم الهى يلى الى اقتباسه ملك

م  
 معدر عنان  
 والعرب



و در طی مَعْد سناکر ملک ز فتنه رخاوه رخساره  
 ز طغدر عهد و ملک ز الصامت

و در خشم مَعْد سناکر ایضا ز الحرت رتیم رخسار ملک  
 بر قحافه عامر بر سعه عامر سعد و ملک لبت  
 بز و عباد بر شهنشاهان حیدر سلمی و هواحت اسباب  
 غمیش

کاسی و العرب مَعْویه الامعویه ماله فعله  
 بر اموی العسیر ثعلبه و ملک و کتاب القسیر جسد

رفضا ع م

و در خشم مَعْویه بالغیر معجمه و هوا خند زاهس  
 عرفه سر افند م



فراسد معبّد حبيب رأيتاه رملد ز صدف غبير

و مری طی معبّد ریو لار عمره و الفوت

فراسد المجر ز کبه را الصنیدا

و فی کند نبوا المجر خفیف و هو سلمه عمره

رای کتب رسعه رفویه و قال عبد الرحمن

الدری کند المجر ثقیل لانه اجد الدلمح

لانه ندرک فی نجره و الا سدی نجره خفیف

لانه مرغیر هذا المعی

و فی سیم المجر الحسنة رسعه رملد ز ند مناه



و در مجلس الحَجَرُ مُشَدَّدُ الرَّجَزِ ثَمَّ عَمَّ  
در سعد رِجَالُهُ

و تشبیه المَزْدَلَفُ عَمْرٍو رَای رِیْعَهُ مِنْ ذَهْلٍ تَشْبِیْهًا

و در کلام المَزْدَلَفُ رَای عَمْرٍو رِیْعَهُ رِیْعَهُ رِیْعَهُ  
رَالْعَوْتُ ۲

و المَرِ الْمَشْدُودُ بِالنَّحْجِ

و در کلام الْمَشْدُودُ ثَلَاثُ رِیْعَهُ رِیْعَهُ رِیْعَهُ  
و در المَزْدَلَفُ الْمَشْدُودُ ثَلَاثُ رِیْعَهُ رِیْعَهُ رِیْعَهُ



في الحاد مَبَشِّرٌ صعب رُدْهِي ماز

وفي قُضَاءِ مَبَشِّرٌ رَهْ

وفي ربيع مَبَشِّرٌ عَمِيَّة راسد ربيع

وفي خَشَعِ مَبَشِّرٌ اكلب ربيع رَعْفَتِ سِرْ خَلْفِ

بِراقِ نَلْ وهو خَشَعِ

فوطي مَحَاسِرُ الصامت رَغْنِ مَالِكِ ربيع  
بِرَبْهَانِ

وفي عبد البسر مَحَاسِرُ الصُّبُورِ مَلِكِ رُمْدِ مَزُولِ  
بِرَغْمِ رَحْلِ رَمْدِ رَعْدِ رَجُورِ مَحَاسِرِ



و فی کلک نجاشین و هوزید مناه عید و در عوف  
بر کمانه عوف رعنه زار زید اللات ز رفید

و فی المزد نجاشین بر سلیم ریلک رفه

و فی فزاره نجاشین بر کای بر عصم بر شمشیر فزاره

و فی مسم نجاشین بر عوبه بر شمشیر جزاه  
رأسید رعمه در مسم

و فی المصار مغتیب عید رستوا در هشتیم ظفر  
بر الحرت را خنر ج ۴



وَفِي ثَقِيفٍ مَغْتَبٍ مُشَدَّدٍ رَمْلًا رَعْبٍ رَحْمَرٍ  
سَعْدٍ رَعُوفٍ رَثَقِيفٍ ٢

وَمَغْتَبٍ رَأَى لَهَبَ فِى بَنَى هَاشِمٍ

عِزُّهُ رَعْبٌ رَعْمٌ رَزِيعَةٌ وَهَمٌّ حَتَّى كُنْتُ  
رَعْدٌ رَمْلٌ رَمْلٌ رَمْلٌ

وَفِي الْهَوِزِ خُزْمَةٌ  
مُتَلَحِّجٌ رَمْلٌ رَمْلٌ

وَمِنَ السَّكُونِ

مُتَلَحِّجٌ رَعْمٌ رَزِيعَةٌ رَمْلٌ رَمْلٌ

مَلِكًا رَمْلًا رَمْلًا رَمْلًا رَمْلًا



بِرَجْدِ مِرْزَبَانِ بِرْ حَالُو اِنْ رَعْمَرِ اِنْ رِ الْخَافِ  
رُفَاعَهْ دَلْسِيرِ مَهْمَرِ نَبِيَّةُ يَدُ كَرْدِ

مَلَكَاَنُ

وَفِي السُّكُورِ اَيْضًا مَلَكَاَنُ بِرْ عِبَادِ رِغْنَاضِ  
رُغْنَةِ السُّكُورِ

وَكُلُّ مَا عَدِ اَمْعِدِزِ فَاَنَّهُ يُلْكَارُ مُسْكِنًا مَثَلِ السَّنَا  
مِنْ ذَلِكِ

يُلْكَانُ فَرَادِ طَانِكُنْ يُلْكَانُ عَدِي عِبْدِ مِيَا  
ذُو الدِّئَةِ مِنْهُمْ

رَادِ طَانِكُنْ وَاسْمُهُ عِبْلَارُ عَقْتُهُ بِرْ تَهْلِيْشِ مَسْعُودِ  
حَارِثُهُ بِرْ عَمْرُو رَسْعُهُ سَاعِدُهُ رَعْبُ

عَوْفُ رِ عِلْمُهُ رِ سَبْعَةُ رِ يُلْكَانُ وَاسْمُهُ  
ذُو الدِّئَةِ بِقَوْلِهِ هَلْ رَعْفُ الْمَنْزِلِ الْوَحِيدِ





والله ربيلي جده الجديد

عسيلات باقيا شهود

وعند مرصوح الفقاموتود

لمسبق غير مشترك

وعغير باقيا ملغيت التولية

استغث باقيا رمة القلب

من على

المجمع رملاب رعب رسعد رقف

رجزيم رجعفي

ومن كنه

المجمع رقف رحرث رنغويه برشور

ركنه

كل امرئ العسر في العر ب فالملسوب اله

مدني ملك موعني الامرا العسر كنه

والله ربيلي جده الجديد  
عسيلات باقيا شهود  
وعند مرصوح الفقاموتود  
لمسبق غير مشترك  
وعغير باقيا ملغيت التولية  
استغث باقيا رمة القلب  
من على  
المجمع رملاب رعب رسعد رقف  
رجزيم رجعفي  
ومن كنه  
المجمع رقف رحرث رنغويه برشور  
ركنه  
كل امرئ العسر في العر ب فالملسوب اله  
مدني ملك موعني الامرا العسر كنه



فانه يفسد الله مرقسي كذا وال ابو جعفر وليست ادرى  
 يعني امرا العلس ربح التنا عر خاصه اركلر ليسي بعد الماسم وركنه

فمضد مضرة

وهو طي

مدر عمر الغوث ركون حاض  
 جلب وهو مدخلون

وهو كي

مدر جيسين عمر الغوث

وهو جهينه

مدر كلها نصه ملاذ غطقان علس  
 جهينه

وهو همدان

مدر الحجاب علسه قفا

الطلي الى افندي  
 بالقاء وبعدها ارباب  
 كرس الى بنينا  
 للطلي الى بنينا  
 كرس الى بنينا  
 بالقاء وبعدها ارباب  
 كرس الى بنينا  
 للطلي الى بنينا



ومنها ايضا

مَدْرَسَةُ الْحَرِثِ سَعْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ رَدَّادُ ع

[illegible]

مَغُوبِيَه وَخَشَعِي مَغُوبِيَه وَاسْمُهُ اجْدَم  
بِرْ نَامِيسِ بِرْ عَقْدِ بِرْ خَلْفِ رَاقِلِ وَهُوَ خَشَعِي  
وَمَغُوبِيَه هُوَ وَفَدُو اَعْلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ عَلَيْهِ  
وَالهِ فَعَارِ انْتُمْ نَبُو رَشِيدِ م

ادامہ مضبوطی

5.



معیبیر معویه قسده کسره مهاله اطر  
 مهرا الحکر و ش و سهر یکن بعد بقدر لیس  
 و سهر یکن بعد بالغیر از

انواع مندر صعه

معویه

معویه

موی عمل

نزار نزار مغدر عذر المسنخنی بشرفه عرضفته

نزار و فی تنوخ و انما سمیت بذلك لانها تخت  
 ای اقامت علی مالک رفهم رتیم الله رائد و نبره



بن تغلب بر حلو ان بر عمار از الجفاف رقصا غنة  
 فتشوخ على يله ارجر فقههم والمجلاف  
 ونزار فاما فهم فقد مصى ذكده في سباقه  
 النشوب والمجلاف فوجد العرب جالفتهم  
 فاختلطت بهم وطائفة من تنوخ ندعوا  
 نسيها بنزار والامر الكلي وليبر نزار لهم  
 باب ولما امر ولما ادري ما معنى تشبثهم بقوسهم  
 به ولما من النزار بين سماءك من مريب رشح  
 رعمو وفد ذكرا سماء والنتيدناك شعرا في كتابنا  
 هذا وفي سماء نقول احق بالك  
 واتر سماء ولا تجزعي فلموت ما نلذ الوالدة



نَيْسَارٌ وَعَمِيذَجْجُ شَاعِرٌ تَقَالِيهِ نَيْسَارُ  
 بِرَشَعَتِهِ أَحَدِي الْجَانِسِ وَأَمَّا شَمِي الْحَمَانِسِ  
 لَشِدَّةٍ وَهُوَ غَامِرٌ بِرَعْبٍ رَاكِبِ  
 عَمِيرٌ عُلَّةٌ رَجُلٌ رَهْلَةٌ بَرَادٍ وَرَزْ  
 وَنَيْسَارٌ هُوَ الْقَائِلُ

الْهَلِيَّةُ أَيْ لَمْ تَلِدْنِي وَلَيْتَنِي عَلَى نَسَبِهَا مِنْ النِّسَاءِ الْمُخْدَرَاتِ  
 إِذَا دَعَوْهُ عَلَى نَسَبِهَا بَعْدَ نَسَبِهَا كَانَ عَالِمًا لَمْ يَحْلُثِ  
 وَلَمْ يَلِدْنِي وَإِذَا دَعَا الْمُخْدَرَاتِ الْمُخْدَرَاتِ مَعَهُ الْمَطْعَمِ  
 وَبَدَعَ طَعَامَ النَّفْسِ الْخُدْرَةِ وَالْبَعْضُ الْإِنْفَارِ  
 سَرِيحِي عَمِيرُ الْكَطَاةِ فِي صَفَةِ الْخَلِّ لَيْسَ كَالصِّغَرِ الْبَنَاتِ  
 مَرُودٍ الرِّقْلُ الدَّاسِجَاتِ فِي الْوَجْهِ الْمَطْعَمَاتِ  
 فِي الْمَجْلِ لُفْنَةُ الصِّغَرِ وَخِفَةُ الْكَبِيرِ فَاذْ أَلْمُتْسَا فَرَّ



وَتَحْرِيسُهُ مَدَّكُمْ نَبْتَ عَمْدَانِ

نَصْرٌ فِي اسَدٍ نَبْوِ صَدْرٍ قَعْبِزٍ

نَصْرٌ وَهُوَ أَرْزُ صَدِّ بْنِ

نَصْرٌ النَّصْرُ كَنَانُهُ جِمَاعٌ قَدْ لَبِثَ

نَصْرٌ النَّصْرُ رَيْدٌ مَرْمَعِيٌّ كَرِيحٌ

بِزَابِذِهِ الْقَصْبَاحُ الرَّهْيَعُ

رَتَشِيهِ الْجَهْدُ مَرْتَدُ الْحَبِيدِ



فی الانتصار النبیت وهو محمد بن عبد الله بن الحارث  
بن حارث

وایا د النبیت منصور یقین

مختار نسر وهد الله بن شهاب بن

وایا انتصار سعد بن سعد

وختهم بنی نصر بنیجہ و محمد بن شهاب

قمیتر بن ابیہ ملک

فی قدرش

بنو ناجیه بنت جرم سر زبان و هو بنو سابه

برای

وایا حج بنو ناجیه مراد



وَتَحْرِيسُهُ مَدَامُ بِنْتُ عَمْدَانِ

نَصْرٌ فِي اسَدِ نَبُو صَدْرِ قَعْبِزِ

نَصْرٌ وَهُوَ اَزْزِ صَدْبِزِ

النَّصْرُ كَنَانُهُ جِمَاعُ قَدْ لَبِثَ

النَّصْرُ رَيْدٌ رَمْعِي كَرِي

بِزَابَدِهِ الصَّبَاحُ لَهْيَعِ

رَنْشِيهِ الْجَهْدِ مَرْتَدِ الْحَبِيدِ



۱۸۱  
فی الانتصار النبیت وهو محمد بن عبد الله بن الحارث  
بن حارث

وایا د النبیت منصور یقته

مختتم تسد رفعت الله بن شهاب بن از

ووالانتصار سمن لست

وختتم بشت زید بن عبد الله بن شهاب

قمیڈر ابیہ ملک

فی قدر لست

بنو ناجیه بنت جرم بن زبار وهو بنو سابه

برلوی

وایا د بنو ناجیه مراد



وفی جعفر بنو ناجیه رملد رخصتم رجعنی  
رسعد / العشیة

وفی الماشع بنو ناجیه بن الحماهر الماشع را دد

وفی همدان بنو ناجیه رعمد رختمر جانش

فی قضاعه  
نهد زید ریسود بر اسلام بن الماف بر قضاعه

وفی همدان  
نقد رزهبه رد عام رملد رمعویه

بر صعب بر دومان

وفی اشند  
بهد مالک بر سعد الحرت رتغلبه  
ردودان



عاشدة

١٨٣

في الحنة ثمانية ركعات

وثمانية رايات

التميز فاسط

في ربيع

وفي ايات التميز الطهتان رعوذ منه ريقذ م

التميز عثمان رصير رصدا ان رعب

الحث رعب رعب السرة ملك رعب

سالمز د

وفي المزد

فرح و  
نهم

في بني عامر رعب نهم عبد الله

رعب ربيع رعب رعب رعب وقد قيل نهم

والله الاكثر وقالوا ان اسم نهم عمر

النون  
فتح  
الباء



وَقَدْ هَذَا الْمَرْبُطُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى رَأْسِهِ  
فَالْوَالِ الْكَرْبُ نَبُوْنُهُمْ وَعَلَى أَمَانَتِهِمْ شَيْطَانُ إِبْنِ نَبُوْنِهِمْ وَعَلَى اللَّهِ

نَهْمُ وَعِيْهِمْ دَانِ نِهْمُ رِصْعِه رِمْلَكِ مَعُوْه  
رِصْعِه نَرْدَ وَمَا زِيْرِكِيْلِ رِجْشَمِ رَحِيْرَارِ  
رِصْعِه

[illegible]



و بزمی سلمی لود وقت لک مالکدی منشک خله  
 من جنبها عتراته في الصدر نسفح مستهله  
 هسقی الهاله الدار اذ مالک ارجتمع الاخيله  
 قد كنت تغذرت في الصبي ايام انت علیک بله  
 اودی بهار زيب الزمار و کل ذالکسم نعلله  
 ماسراخ لک لا تعد و لو جریست علیه زلله  
 والد مهر بعثت بالفتی و یتر بیتیه ریع دقلله  
 والمربا بکل از بعثت وطول هذا العیش منله  
 و کونه و کماله اهل البرطانه والد خله  
 و الموت اهون خادث مما یمر علی الحبیله  
 و هم عمر در براقه رمنه رشقه در نفهم

الاخيله جمع خلیل



الذي مثل الحجاج بشعره على المنبر وهو مشهور

عبدالله

عبدنہد ساری غلام مالک و ہوا از  
عزیزہ بر ندرت قسطنطنیہ و حقیقتہا ع  
نجیلہ و هو عبقدر انما زرا انش عہد العتوت  
وہو اما زک لہ للماہر نورۃ و موعہ ارسالہ

ومن عبد نهاره و

حَسْبُهُ رَجُؤُنِي عَلَى عِبْدِ نَهْمٍ مَلَكَ سَهْدٍ  
الْمُسْتَأْنَدُ عَلَى هَامِ عَلَى عِلَّةِ التَّسْلَامِ

فی عهد العیسى واثله عمره عوفه ریکه اماره  
عمره در و دیعه ۴



وَفِيهِ لَنْتَرُ وَاثِلَهُ شَتَبِيَانِ نَزَحَارِ بَرْهِيَّةٍ  
وَفِي عَذْرَةٍ وَاثِلَهُ بَاكِنَا شَعْنُ نَزَحَارِ بَرْهِيَّةٍ عَذْرَةٍ  
نَزْعَذْرَةٍ

وَفِي عَذْرَةِ الْفَيْسِ وَايِلَهُ

وَفِي هَوَا زَنْ وَايِلَهُ صَفْصَعَةٍ

وَفِي آيَادِ وَايِلَهُ الطَّمَتَانِ

وَفِي غَطَفَانِ وَايِلَهُ سَهْمِ زَمْزَةٍ رَعْوَةٍ  
سَعْدِ زَيْنَانِ

وَفِي يَلِي وَايِلَهُ رَحَارَةٍ رُصِيْعَةٍ رَحَارَةٍ  
رُجْعَالِ رَعْمَةٍ وَايِلَهُ

وَالْبَهْ نَزَالُوكَ رَسْعَدَانِ رَعَامِدِ  
وَالْبَهْ نَزَالُوكَ رَسْعَدَانِ رَعَامِدِ



و فی بحلیه والیبه بر ملا سر سعد بن ذی رفسی

و فی انس والیبه بر الحرت رطله رد و داس اسد

بالفتح هذمه و طعی هذمه بر عتاب را الی حارثه بن جندی

بر خنجر عتود در عین بن سلمان رطله رعمه

را المغوث بر طعی مار ابو الهند کار عمار لفس

رهذمه و لقیس عتاب را الی حارثه القیسان

هذمه و مزینه و هذمه را طهر عثمان رعمه

را در طاحنه و انسیمه بر الیاس برضه

و ابر عثمان رعمه و اوسر عمار مزینه ست کلب

رویه بهانه عور و من هذمه

بصر الهاء  
و تسکین  
الدال



الزهد را می نسلمی وقد اسفصينا ذكرهم  
وذكر عسهم في مذبته في كتاب ادب الخواصر

ومن هذمه

معقل بن يسار عهده الله بن عبد الله بن جبراق  
بن أبي ربيعة بن توت بن هذمه وطارقي  
معقل بن عبد الله و محمد رسول الله صلى الله عليه  
واله وكان زيارته جفد بهد معقل بن هذمه  
واجترى احتفاره على يد عبد الله بن ربيعة  
فما فرغ منه وارا دفتحه بعث معقل بن يسار ففتحه  
سلكاته لانه مراحمات رسول الله صلى الله عليه واله  
فما عطي زاد رجلا الف درهم ومارله ابلغ دجلة وسلا  
عن صاحب التهم مر هو فان قال له رجل بهد زباد  
فما عطاه الف درهم فبلغ دجلة العوزا ثم رجع



فعل بالقيت احداً لا يقول تهذ معقل فقال زياد ذلك عقل الله  
توتيه ريشا واليه تسب الذكوب المعقلي لانه اولها طهره نخل

عليه السهم

هزومه وفطحي هزومه وهو ابو اخزم

برسجه بزحزول رثعار عمار الغوث برطي

والابو المنذر سمي هزومه لشيجه اصانه حرر اسبه

ومن هزومه جابر الجواد رعد الله برسعد من الحنيد ج

رافض القيس رعدى راجزم ر هزومه

السبيد النشرف والنشاعر القصيح وهو القائل

وانا سحي سنه وهو

لا ابلغا وهم برور سانه فانك انت المردى بالخبر اجبر



رَأَيْتُكَ ادْنَى مِنْ أُنَاسٍ قَرَابَةً وَعِنْدَ أَسْهَمٍ كُنْتُ أَحِبُّهُ وَأَنْصُرُ  
إِذَا مَا أَنِي يَوْمَ يُقَدَّرُ نَسَا مَوْتَ فَوَكَّرَ أَوْفَهُمْ ذُو بَيَاحٍ

بِخَطِّ طَبَرٍ وَهُمْ نَرَعِمُ وَبِرْجُو بَصَرٍ بِمَالِكَ رَأْسِي الْعَلَسِ وَكَانَ حَاتِمُ  
مُضَارَّمَاكَ عِنْدَ مَفَاخِرِهِ لَبَنِي أُمِّ الْبَحْبِيَّةِ وَدَلَّكَ مَذْجُ مَشْرِدِهَا  
مَوْصَفٍ مَرَكَبٍ أَدَبِ الْخَوَاصِرِ ارْتَدَّ اللَّهُ مَا تَنِي حَاتِمُ وَهُمْ رَعِمُ وَ  
عَاكَتْ لَهُ أَمْرَاتُهُ أَيْرُ وَهُمْ مَعَا وَاللَّهُ أَبُو سَفَّانَةَ قَدْ طَلَعَ مَا كَانَا دَلَّكَ  
أَثْبَتِي الْبُزْطُ فَعَاكَهُ هُوَ مَا مَلِكُ حَاتِمُ حَيَّ سَلَّمَ عَلَيْهِ فَعَاكَ مَا بَنِي  
أَبَا سَفَّانَةَ مَا رَأَيْتُ عَلَى حَسْبِي وَحَسْبِي فَعَاكَ الْبُزْطُ وَالشَّعْه  
هَذَا مَا لِي فَحَدِّثْ وَكَانَ رَعِمُ سَبْعَ بَابٍ نَعِيرًا فَاثْبِتْ خُوزَهَا كَمَا بَابُ  
فَالصَّوْفِ عَنْهُ وَمَا هُنَّ الْهَبَارُ وَكَانَتْ شَعْرًا حَامِرًا حَسْبِي وَكَانَ لَسْرُ مِنْ  
شَرْطُهَا الْعَلَوِ الْهَوِ طَاكَ مَا كَانَهُ السُّوْفُ قَوْصُ  
هَزْمَةٌ وَفِي وَرَيْشِ تَزْمَةٍ فَهَزْمَتُهَا هَزْمَةٌ بِنِ



ومسهم

برقزمه الشاعره النى كاريقولا ابو عبد الله  
 محمد بن الاعرابى مولى بجاك و بجاك مولى ابى جعفر الطمصور  
 ختم بلن برقزمه الشاعره واجتنا زبالمه بنه سوما على  
 اخوانه وهو باقمح چار تگون من السكدر فلاموه لما صحا  
 معكم بالنسحان الله ما اعجبكم انا فى طلب مثلهذه السكدره  
 من ذحين اما سمعتمونى اقول

اسأل الله سكره فلاموتى وصياح الصبان بالسدران

وفى كرايه هزمه

ما اطن التمان يا ادم عمر و نازكا ان هلكت من بلدى  
 فاحببى نضوب الزندى فاحببى عزراى حنازه وما معها الا اربعه كلوبها  
 حردفتوه ما سمعتم  
 وحدي بعض اصحابنا فارسا له ابو جعفر  
 رائقا



منهما المأم على حبهم فاني احيى بنفاطمه  
بنى بنت من جانا المحركات والذين والسنه الفاعله

فكانوا بها من مصر بغيره فلما خرج والاله الله وكان معه السنه  
فانها ولا ياتي اما حين امصر او ما حذني ابن فخطبه  
وفلا عيسى على عهد الله بالعباس كس حاكنا عند اي حعفر  
حي دخل عليه ابرهه معانا عثمنا رايته الله سميت بقتله فعلم  
نامته المومنين البشير الذي يقول فيك م

عكره له وجهان وجه له البرص اسيل ووجه في الكثر لعله بأسيل  
له الحطات عثر حفا في سدره اذا كثرها منها بحقاب ونابل  
فكان مع اولبشير الذي يقول في عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك بن مرون  
اذا اغتيل من حنيد رخته لم تحتد قهيه ونحتاجها  
ومن يعمل الخيل بعد الوغي بالجاسها قتل اسراجها



انتشارت لسياسي مالك اليك به قبل از واجها  
 و حال عيسى علي ما زال المصور لتناونا في امور حرمه  
 البرهانه معاه

اذا ما اراد الله امرنا جى ضميده فدا جى ضميرنا غير مختلف العقل  
 ولم يبتدئ الله اذ نيسر في جلال امره اذ انقضت بالاضعاف عذري  
 الحبل

و كان ابو جعفر لما ابتنى مدينة كتبت الي عثماني في كل  
 ناحية و بليد بامرهم ارجو الله بالخطباء و الشيعه اموح  
 الله اهل الله و طباهم و شعراهم و منهم ابن هكتمه و اب  
 ابن هكتمه فذري قتل الشيعه اكلهم و الخطباء جى كرسو غير  
 مرسيل الي قم ما دخل هكتمه امام سيجف كل از ابو جعفر و راءه



يُزَيُّ الناسَ ولا يَزَوِّنُهُ وَاَبُو الْخَصِيبِ مَوْلَاهُ فَاَيُّمُ مَعَ السَّجِيفِ  
وَالدَّرَسِ كَمَنْ شِئْنَتْ بِلَنَّةٍ وَسِوَالِ النَّاسِ فَعَاكَ الدَّرَسُ هَذَا الرَّهْطَةُ <sup>مُسْمَعِيَةً</sup> يَفْعُولُ  
وَلَا اَنْعَمَ اللّٰهُ بِهِ عَلَيْنَا مَرَّاسْتُدْسَتْ وَقَتْلَى الشُّتْدَامَةِ الْمَوْمِسِ

فَالسَّهْنَةُ حَيَّ عَلَبْ

تَزَوَّرَ امْرَأً لَا يُبْزَرُ الْفَقُوعُ امْرُؤٌ لَا يَنْتَحِي الْخَافِزِينَ بِهَا حَاوِلُ  
وَلَيْسَ بِمَطْلَعِ الْعَفْوِ عِنْدَ قَدَرِهِ وَلَعَفُوْا اِذَا مَا مَكْنَتُهُ الْمَقَانِلُ  
لَهُ الْحَطَاتُ عَرِ حَفَانِ سِدْرَةٍ اِذَا اَكْرَمَهَا فَمَا عِقَابُ وَنَايِلُ  
وَالْاَوْعَاكَ اَرْفَعُ السَّجِيفُ فَدَرَّغَ مَرَّاسْتُدْسَتْ بِأَيِّ قَدَرِ نَوْبِ حَيَّ قَرِيبَتْ مِنْهُ  
مَرَّكَ لِي اَطْبِيسَ خَلَسَتْ مَرَّكَ لِي فَهَذِكْتِ نَذَرْتُ لِي اَقْتُلَكَ وَاعْجَلْتَنِي  
اِبَانَتَكَ هَذِهِ وَوَقُوعَكَ مِنْهَا عَلَيَّ صَفْتِي وَسَكَنْتُ مَا طَرَقَتْ هَمَارًا عَسَى  
الْاَقْضَى خَيْرٌ اِنْ قَدْ اخَذَ فَمَا يَ مَضَى ضَرْبَةً مَا رَابَتْ مَسَاهِلُهَا  
فَطَفَعَتْ اَصْبَرُ رَعَوْدٍ جَنْبِيهِ جَلَسَتْ قَالَ قَدْ عَالَى



لعمشة الدرهم وفار لولا اني اكره بفضله المسمى على المحسب  
 لفضلته على جميع الشعراء فدعوت له فقال لي لعلك تعود فقلت لا والله  
 لا اعود لشيء يكرهه امر المؤمنين افعال الله ليس عذرت لا فقلت  
 وروني في خبر احرانه قال له وقد اعطاه عتبة الف درهم اخفط بها  
 فقال يا امير المؤمنين القاء بها على الصراط حائز الجنتين

وطي <sup>سابق</sup> هني <sup>سابق</sup> رمت الغوث

وطي <sup>سابق</sup> مذكر عند الله را صواب واسمه عمرو  
 عند الله رضى

وهو اذن هلال عامر معصية  
 وفوضته هلال عامر ربيعه رثابه سعد ضربه



وعلى ربيعة هلال ربيعة زيد منا ه ز عا سر ر س عا  
 ر الخنزاج برتهم الله ر المبرم

وعلى الأزج هلال ر عا سر ر كعت ر الفطريف  
 الأصقة وهو الحدث ر عا الله ر الفطريف  
 ر كبر ر تشيكر ر تشيكر

وعلى النخع هلال ر عا سر ر جشم ر عوف ر النخع

وعلى قضا هلال ر جشم ر الفتن ر كل هو لا نطون

ر قرين ر مضمير ر عا

ه كلاب الهقار ر  
 وهو الدين العباس الكلاسي اصحاب وادى ر طنان  
 والقابنا



وفي ربيع هلال ربيع زيد منا ه زجا سر ساعد  
 الخنزاج برتيم الله المبرم

وفي الحزب هلال ربيع وركعت الفطرية  
 الحصة وهو الحزب ربيع الله الفجرية  
 ريكز ريكز ريكز ريكز

وفي النخع هلال ربيع وركعت ربيع النخع

وفي قضا هلال ربيع الفتن كل هو أنطون

وقرئ في مضمير

الهيكلان  
 وهو الذي العباس الكلاسي احباب وادى طنان  
 والقابنا



و فرقه از آن مُصَنِّصِ الحَرَّتِ رُتَبِ رُتَبِ هَبْهَبِ دُعَامِ  
 لَمَلَا نَزَعُوهُ بِرُصْعَتِ رَدِّ وَاثَرِ رُكْبَانِ

و فرقی مُصَنِّصِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ  
 رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ

و فرقه رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ  
 رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ

هَبْهَبِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ

و فرقه رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ  
 رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ  
 رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ رُكْبَانِ



وَفِي كَلْبٍ هَنِيئُهُ الْحَرَاتُ رَزَقَهُ رِيحُ اللَّاتِ  
سِرُّ دَمٍ رَوَّحَ اللَّاتِ رَزَقْنَاهُ رِيحُ كَلْبٍ

هَوَازَن

هَوَازَن وَفِي حَمِيرٍ هَوَازَن عَوْفٍ عَدْنِي مَالِكٍ  
رَدِي الْكَالَاعِ

زَيْدٌ سَهْلٌ عَمْرٌ وَفَلَسٌ  
أَوَّلُ الْعَرَفِ، شَعْبٌ، مِثْلُ مَلِكٍ عَمْرٌ بَطُونٌ مِثْلُ الْخَادِمِ فَضَائِلُ عَمْرٍ عَشَائِرُ  
حَمِيرٌ سَبَابُ شَجَبٍ مِثْلُ عَرَبٍ مِثْلُ حَطَّانٍ وَاسْمُهُ يَنْطَرُ مِثْلُ عَابِرٍ  
مِثْلُ سَالِحٍ مِثْلُ رَحْمَتٍ مِثْلُ نَوْحٍ شَعْبٌ مِثْلُ الْهَمِ مِثْلُ الْخَدِ مِثْلُ عَالِ صَالِي  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ هَذَا الْأَمْرُ كَانَ فِي حَمِيرٍ فَتَرَعَهُ اللَّهُ مِنْهُمْ وَصَيَّرَهُ فِي قَرْيَةٍ



يعرب ريشجب

في ولد اسمعيل عليه السلام يَغْرُبُ  
بِرِيشجب بن ثابت اسمعيل عليه السلام

وهو ولد معدر عدنان رَأْدَ رُفْقَم

بن جود رُفْقَم رِعوب رِسْم هذا قول البراءة

لشجب رِعوب

وهو اليمر ريشجب رِعوب رُفْقَمَان وهو صلة نسب

قال الكلبي

في طار كلاً طويلاً بدراً حصاراً  
وعر الشتر في طار وطار الهم ليسع بر تيمز بن ثابت اسمعيل

عليه السلام وعدل عار يعول بسعد وعمر المصير مولى

الاصطار ٢ فاما اليمانيون ومنقولون



فحطان رعا بَدْرُ شَاخِرٍ رَارٍ مُحَمَّدٍ رِيحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
 وَعَابِدٌ هُوَ هُوْدُ السِّي عَلَيْهِ السَّلَامُ وَسِيلٌ وَهَبٌ رَسِيْبُهُ  
 عَرَالِيْمَانِيَّةٌ وَهَلْ أَبُو هُوْدٍ مَعَارِكًا وَكَزْ وَفَعْتَ الْفَتْرَسَ  
 الْعَرَبِ وَفَحَرْتَ مُصْرَ بِأَسْمَاءِ اسْمَعِيلَ وَادْعْتَ الْيَمْنَ هُوْدُ  
 لِيَكْزِلَهُمْ أَيْ فِي الْإِنْبِيَاءِ قَالُوا فَيُحْطَرُّ عَابِدٌ قَوْمٌ  
 أَنْفَرُوا وَهُمْ فَيُحْطَرُّ الْهَدْلِي وَأَنَا فَيُحْطَرُّ هُوَ فَحُطَّانُ  
 فِي الْهَمَلِ بِسَعْدٍ بِرَيْمَنْ رَنَابِتٍ رَاسِمَعِيلَ وَأَزْكَازٌ ذَلْدَكْدَلِي  
 عَمَّا دَرَى مَا وَجْهَ انْتِخَارِ مُصْرَ عَلَى فَيُحْطَرُّ اسْمَعِيلُ وَهُوَ ابْنُ هَامَ

وَالْهَوْنُ نَرْجُوهُ يَتَّبِعُ الرَّهْوَنُ

وَمِنْ الْهَزْدِ يُتَّبِعُ رُسُلِيْمٌ رَهْمٌ رَغْنٌ رَدَّوْشَرٌ

وَمِنْ الْهَشَعْدِ يُتَّبِعُ رَاغَمٌ رَاغَمٌ رَاغَمٌ





وَمِنْ عَدْوَانِ يَتَّبِعُ رِيكَرْ لَتَنَكْرُ عَدْوَانِ

وَمِنْ لَحْمٍ يَتَّبِعُ بِرَاَزْدَه رِيكَرْ حَزْبِلَه رَكْمَه

وَمِنْ حَسِيلَه اَتْبِيعُ بِنَقْدَمِ الْبَارِ نَذِيرُ قَلْبِش

مَرِيسَه لَتَشْكُرْ رِيكَرْ وَاسِيَل

وَمِنْ الْهَزْدَ لَتَنَكْرُ عَمْرُ عَمْرَانِ  
عَدِي رِيكَرْ تَه

وَمِنْ مُضَه

لَتَشْكُرْ بِرِ الْخُرْتُ وَهُوَ عَدْوَانِ عَمْرُو  
بِنَقْلِش عَمْرَانِ





مُصَاف

بنیاد محقق طباطبائی

و فی مراد  
 کشف رَحْمَتِ رَبِّهِ رَاجِحِ مُرَاد  
 وهو کابو رملد راد

و فی الحزب  
لَیْسَ لَكَ زُیْلٌ شَرَّ رُفْعٍ رُذْهَانٍ نَصِی  
زُهْرَانٍ رُفْعٍ رُحْمَانٍ رُحْمَانٍ رُحْمَانٍ  
رُحْمَانٍ رُحْمَانٍ رُحْمَانٍ رُحْمَانٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا مُرْأُصْبَى بَرِّدَا فِعْرِي بِمِلَّةِ رَجُلٍ شَمِيمٍ  
بِرَحَابَتِهِ

وہو عیشِ یامر عیشِ ملک

الباس روضه و الباس وهو غيلان روضه

[illegible]





بنیاد محقق طباطبائی

[illegible]

الحمد لله وحده  
وعلى من سرت على طاعة الله  
وعلى سلفه والسادات الأئمة  
والانبياء



مكتبة المحققون الأطباء